
月刊Gファンタジー
創刊25周年!!
描き下ろし
複製サイン色紙
5
2018
MAY
センターカラー
妖怪学校の先生はじめました!
田中まい
ドラマCD
4/25発売
新連載
いなくなれ、群青
Fragile Light of Pistol Star
作画：兎月あい
新連載
神代三鈴の瞬き
古町ゆき
センターカラー
センターカラー
地縛少年 花子くん
あいだいろ
TV
アニメ
TOKYO MX、サンテレビ、
BSフジ、AT-Xにて
絶賛放送中!!
ニル・アドミラリの
天秤
作画：優月祥
特製
特別付録
マスキングテープ

デジタル版 月刊Gファンタジー 2018年 5月号

本コンテンツは、2018年4月18日に紙で発行した「月刊Gファンタジー 2018年 5月号」を電子化し、収録したものです。

表紙は紙で発行したものと同様です。**デジタル版には特別付録はついておりません。**紙で発行した雑誌と、収録作品や記事のラインナップ・内容が異なる場合がございます。**また応募者全員サービス、プレゼント、アンケートなどへの応募はできません。**

本コンテンツに掲載されている各種情報、表示価格などは、紙で発行した当時のものであり、その後の情報と異なっている場合がございます。また目次、ページ表記につきましては、本デジタル版での収録内容と異なっております。

なにとぞご了承ください。

月刊Gファンタジー
2018年5月号 May

オフィシャルサイト：http://www.square-enix.co.jp/magazine/gfantasy/

COMIC

※今月号の『狼と檻』、『ももも怪レストラン』は予告通り休載させていただきます。『アインシュタインの怪物』は隔月掲載作品です。ご了承ください。

INFORMATION

●発行所 （株）スクウェア・エニックス
〒160-8430
東京都新宿区新宿6-27-30
新宿イーストサイドスクエア2階

●万一、落丁・乱丁などございましたら小社までご連絡ください。（TEL 03-5292-8326）

次号2018年6月号は5月18日（金）発売！

CONTENTS



●表紙イラスト
田中まい
優月梓
茂月あい
古町ゆき

●表紙デザイン
岩井美沙
（バナナグローブスタジオ）

●付録デザイン
『地縛少年 花子くん』
特製マスキングテープ
矢野悠太（toyvox）

お客様の情報についてのご案内
●アンケートハガキにご記入いただいた個人情報は居住地域、ご職業、年齢といった統計データを集計するためにのみ使用し、当社にて個人情報の記録を保有することはございません。
●プレゼント／懸賞応募ハガキ当選者様の個人情報につきましては、商品発送に使用し、発送後は発送履歴情報として一定期間保管し、保管期間経過後に破棄します。また、当選発表の際、当選者様の氏名、住所（都道府県及び市郡区まで）を掲載しますので、あらかじめご了承ください。当選者以外のハガキは当選者選出後個人情報を記録することなく当社規定に基づき破棄いたします。

月刊Gファンタジー

GFantasy


11月19日木曜日
吐く息が初めて白くなった朝
懐しい声で名前を呼ばれて
その声を聞いて
七草
この島が変わり始めるのを感じた
始まりを告げる、静寂の夜明け。


出す
なれい
この物語はどうしようもなく
第1話 11月18日 プロローグ
彼女に出会った時から始まる
心を穿つ青春ミステリ、
堂々開幕
どうどうかいまく


その時、全てが動き
【原作・シナリオ】
河野 裕（新潮文庫刊）
【キャラクター原案】
越島はぐ
【作画】
兎月あい
©Yutaka Kono
Fragile Light of Pistol Star
【フラジャイルライト オブ ピストルスター】
群青
新連載

創刊25周年記念 応募者全員サービス

サイン入り色紙

月刊「Gファンタジー」では創刊25周年を記念して、豪華連載作家陣による
「描き下ろし複製サイン入り色紙 ミニ屏風型」の応募者全員サービスを実施中です！
応募は今月号がラストチャンス！
お部屋に立てて飾れる今年だけのプレミアムな色紙、どうぞお見逃しなく！

① あいだいろ先生「地縛少年 花子くん」



② あおぎり先生＆成田良悟先生「デュラララ!! RE;ダラーズ編」



③ 赤井ヒガサ先生「王室教師ハイネ」



④ 明日香さつき先生＆蒼月海里先生＆六七質先生「幽落町おばけ駄菓子屋」



⑤ 雨壱絵穹先生「王宮のトリニティ」



⑥ 綾瀬れつ先生「白衣の王様」



◆今号がラストチャンス！ 月刊「Gファンタジー」恒例企画◆

描き下ろし複製

ミニ屏風型



高さ220mm×幅354mm（展開時）

8 木村りん先生「みにみに部 -沙々木美仁のミニチュアレシピ-」



7 因幡シホ先生「DYNAMIC CHORD」



BD&DVD BOX1&2 好評発売中

10 佐島勤先生&きたうみつな先生「魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編」



9 ザザロン亜南先生「偽り王のグラディウス」



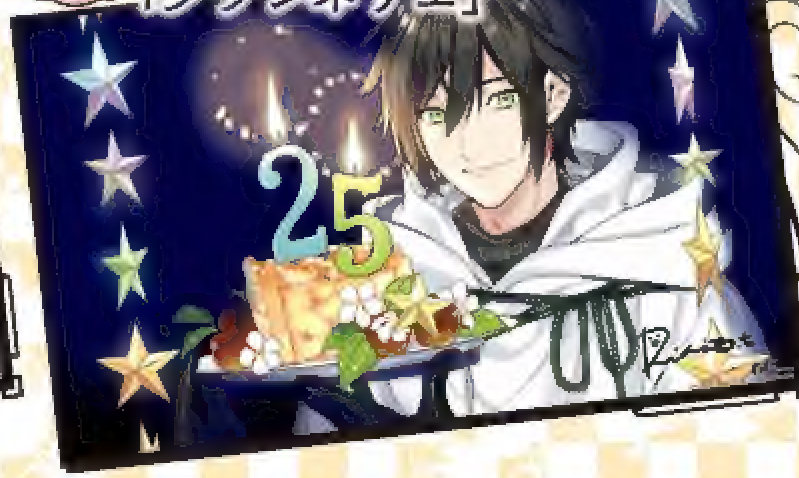
12 柴日和先生「I生徒と担任P」



11 佐島勤先生&マジコ！先生「魔法科高校の劣等生 来訪者編」



⑬ 宝井理人先生
「グランネリエ」



⑭ 田中まい先生
「妖怪学校の先生はじめました！」



⑮ チノク先生
「白石君の動級生」



⑯ 枢やな先生
「黒執事」



⑰ NAOE先生
「青春×機関銃」



⑱ 長岡千秋先生＆木崎ちあき先生
「博多豚骨ラーメンズ 第2幕」



⑲ 七都サマコ先生
「そのアイドル吸血鬼につき」



⑳ 荻原ダイスケ先生
「ホリミヤ」



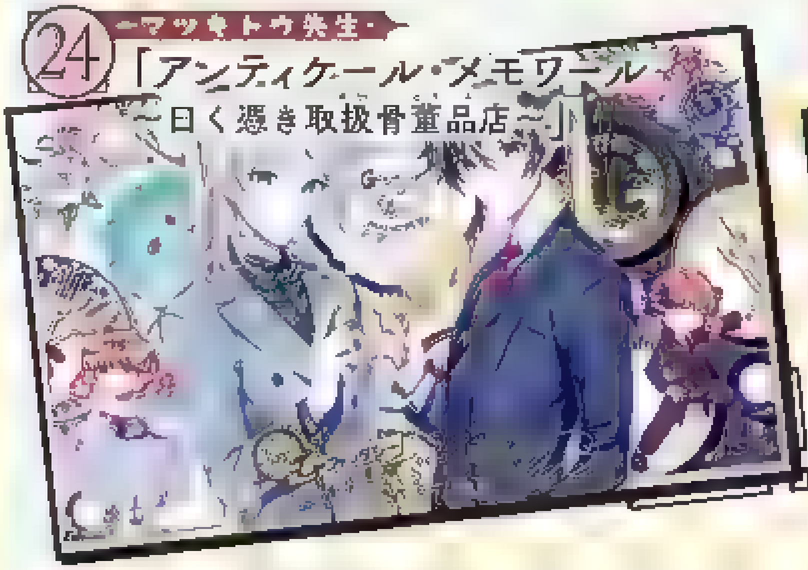
22 —HERO先生—
「ホリミヤ」



21 —平井るな先生—
「冥土の恋は閻魔次第！」



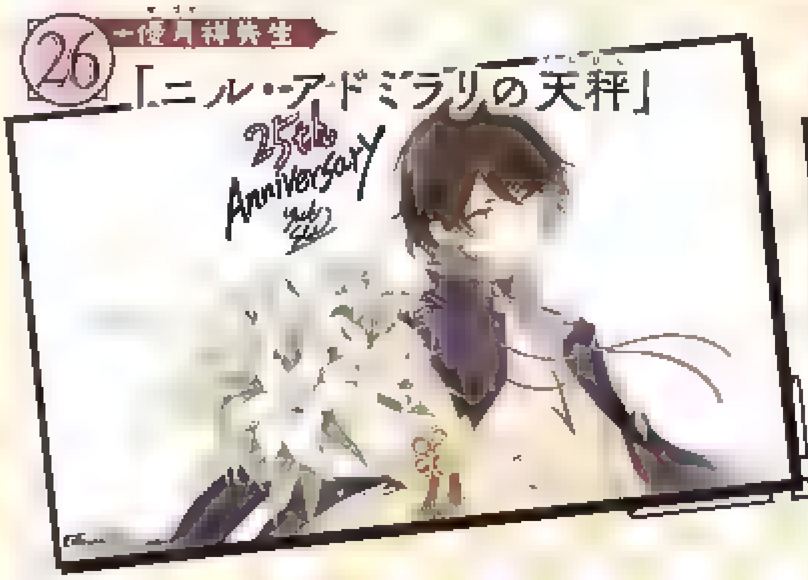
24 —マツキトウ先生—
「アンティークール・メモワール ～曰く憑き取扱骨董品店～」



23 —堀田きいち先生—
「君と僕。」



26 —優月祥先生—
「ニル・アドミラリの天秤」



25 —富永龍先生—
「アインシュタインの怪物」



締め切り

2018年 5月 17日(木)

応募のきまり

1. 本誌巻末にある払込取扱票を切り取ってご使用ください。コピーは無効。
2. 黒のボールペンやサインペンで、払込取扱票の必要事項（太枠の欄）をもれなく記入してください。
3. お近くの郵便局に行き、払込取扱票と950円・払込手数料（ATM80円／窓口130円）を提出してください。
4. 郵便局にて、引き換えに振替払込請求書兼受領証を渡されるので、品物が届くまで大切に保管しておいてください。

品物の発送は2018年7月下旬～2018年8月下旬頃の予定です。払込取扱票は本誌巻末（目次の後ろ）にあります。

応募について、詳しくは本誌522～523ページをご覧ください。
※画像はデザイン中のものです。実際の製品とは多少異なる場合があります。

妖怪学校の先生はじめました！のドラマCDのはじめました！

アフレコ現場でつかまえたキャストさんたちを激写してきたよ!!

キャストコメントいただきました！



▶前列左から松岡禎丞さん（秋雨玉緒役）、阿部敦さん（安倍晴明役）、遊佐浩二さん（神酒凛太郎役）、濱野大輝さん（落八雲役）。後列左から大河元気さん（謎の勇者役）、和泉宗兵さん（謎の魔王役）、金城大和さん（右骨像役）、藤原侑さん（マンドラゴラ2役）、森永千才さん（マンドラゴラ1役）、河井晴菜さん（女子生徒1役）、中村恵理さん（女子生徒2役）。

今回のドラマCDで個性的なキャラを演じてくれた、計13名のメインキャストさんたちからコメントをいただきました！　収録を終えての感想を本誌独占でご紹介

キャストさんたちには以下の2つをご質問！

Q.1 キャラクターを演じられての感想をお聞かせください。

Q.2 アフレコを収録してみての感想をお聞かせください。

安倍晴明役　阿部 敦さん

A.1 ヘタレでセーラー服フェチで、でも一生懸命な晴明を演じさせていただきました。掛け合いもテンポが良くて楽しかったです。

A.2 続きが気になるところで終わってしまったのもありますし、まだ会話してみたいキャラクターもたくさんいるのでぜひ続きを演じてみたいです。

蛙塚豆吉役　村瀬 歩さん

A.1 豆吉は、とてもパワフルで子どもっぽいかわいい子！という印象でした。原作を読ませていただいて、表情の崩れ方が特徴的だったので、そこも意識しつつ、楽しくお芝居させていただきました！

A.2 普段からお世話になっている役者さんが多かったので、安心してキャラクターのことを考えることができる雰囲気でした。題材もクールジャパンという感じで推していけるものですので、ぜひまた機会があれば声をあてさせていただけると嬉しいです！

佐野 命役　石川界人さん

A.1 最初に佐野君の印象を聞いた時、ドSだと言われたので、どのくらいなのだろうと思っていたのですが、実際に演じてみると優しい面や激しい面も見えてきて、これから彼がどんな面を見せてくれるのか楽しみになりました。妖怪たちがわちゃわちゃしていて、なんだか楽しそうにしているところで斜に構えている佐野君。かと思いきや中々に激しい絡み方をしていたので、全力でやれて満足です。

A.2 津田さんと二人で収録をしました。内容的な絡みがあまりなかったのですが、合間に和気あいあいとお話しができて楽しかったです。スタッフさんがとてもフレンドリーで、僕らのテンションも上がっていたので時間があっという間でした。このドラマCDの続きがあると良いなと心底思える作品でした。

泥田耕太郎役 中村悠一さん

A.1 泥田くんのようなタイプのキャラクターは演じる機会も少ないのですが、個人的にとても好きな性格ですので楽しくやらせていただきました。ドタバタギャグ特有の面白さに、各キャラクターが映えていると思いました。

A.2 本日は日笠さんと二人での収録でしたが、それでも本作のもつテンポの良さや楽しさが伝わったかな？と感じるくらいスピーディーで楽しい収録でした。全体で掛け合いになるとさらに面白いことになっていると思いますので、ぜひ楽しんでいただければ！

座敷紅子役 日笠陽子さん

A.1 座敷紅子は淡々としているかと思いきや、ゲームのこととなるとキレまくりになるそのギャップを演じるのがとても楽しかったです。原作の、妖怪が生徒で人間が先生という面白い設定の中での破茶滅茶なドタバタ感がとても好きなので、音声になることでそこに立体感を出せたら良いなぁと思いながら臨みました。

A.2 和やかな雰囲気の中、収録できました。原作の先生が見に来てくださっており、緊張していたのですが、明るく優しくお声をかけてくださったのでとても嬉しかったです！　収録後の皆さんの超爆笑の感想トークは必聴です～。

秋雨玉緒役 松岡禎丞さん

A.1 秋雨君は愛すべきおバカーズの内の一人で、小憎い猫又！　演じるうえでも、猫っぽさを意識してやりました。気性の上げ下げを楽しんでいただけたらと思います!!

A.2 ひと言で言うと楽しかったですね！　やりたい放題やらせていただき、阿部さんが緩衝材になり、楽しい現場でした！　この空気を感じてください！　ありがとうございました!!

入道蓮助役 増田俊樹さん

A.1 入道蓮助含め、あのトリオは全員やんちゃ野郎たちかなと思いきや蓮助が実は超常識的なキャラでびっくりしました！説教したり共に謝ったりと人間性？　妖怪性？　の良さを感じました！

A.2 残念ながら別録りとなってしまいましたがドタバタした作品感の共有はできたと思います。キャラ別にも楽しめますがみんなが揃ってガヤガヤしてる感じをぜひ楽しんでもらえると嬉しいです。

猫八雲役 濱野大輝さん

A.1 猫八雲というキャラクター、原作を拝読させていただき、愛すべき悪友として演じられたら良いな、と感じました。収録ではキャラのイメージを優先しつつ、他のキャストの皆様の個性に埋もれないよう、猫の持つ可愛げのあるところも出せるように気を付けました。

A.2 非常に軽快なテンポで進んでいく物語だったので、すぐに終わってしまった感覚です。笑いと妖怪に溢れた世界と、またすぐに会いたいと感じました！

神酒凛太郎役 遊佐浩二さん

A.1 非常ににぎやかな作品でコメディ色が強くていいですね。僕の演じさせていただいた神酒は、酒呑童子なのですが、今回は酒を飲んでいないので本性が全部出せず、そこはちょっと残念でした。また次の機会があれば嬉しいです。楽しい作品なので続けたいですね。

A.2 初めての作品なので時間がかかると思いましたが、とてもスムーズに進みましたね。ドラマCDならではの部分もありますので、想像力を働かせて楽しんでいただければ嬉しいです。またこのメンバーで続きをやりたいと思う収録でした。

畑中飯綱役 小野友樹さん

A.1 飯綱先生を担当させていただきました。クールで知的な外見とは裏腹に、一度火がつくと手に負えない、ギャップも含めて演じさせていただきました。乱闘のシーンが特に楽しかったです。

A.2 本当にあっという間の収録でした！　テンポも良く楽しい作品だなと感じたので、僕自身もドラマCDとしての完成が楽しみですッ！

学園長役 津田健次郎さん

A.1 学園長は淡々とマイペースに演じさせていただきました。不思議な存在感のキャラクターは演じるのが楽しいですね！　また次回があれば、たくさんのキャラクターたちと絡みたいです。このにぎやかで楽しい作品、何度も聴いていただいて、楽しい気持ちになっていただけますと幸いです。これからも応援よろしくお願いいたします！

A.2 非常にスムーズに収録ができました。キャラクターも割と早く合わせることができたので良かったです。楽しかった！　今回は石川さんと二人の収録だったので、次回はみんなで収録したいです！　またの収録楽しみです！

マンドラゴラ2役 [illegible]原佑さん

A.1 今回、マンドラゴラを演じさせていただきました。あんなに可愛い見た目なのに、とってもお口が悪くて、ギャップ萌えが過ぎますね。最高です。キャラクターの一人一人がかっこいいし、可愛いし、面白いしでニヤニヤが止まりませんでした。

A.2 石青倫さんや、謎の魔王と謎の勇者たちのシーンも本番中、笑いをこらえるのに必死でした。妖怪モノって素敵ですよね。本当に楽しい収録現場でした。皆さんにも楽しんでいただけますように。マンドラゴラ「早く聴け～!!」

マンドラゴラ1役 [illegible]永千寿さん

A.1 原作も全巻持っているほど大好きな作品に関わることができて、すごく嬉しいです！　しかも、マンドラゴラを演じることができるなんて…!!　マンドラゴラはちょっぴり毒舌ですが、もうとっても愛くるしくて可愛い妖怪なんです！　その可愛さはドラマCDでも感じていただけたら嬉しいですが、原作ではもっとたくさん登場しているので、そちらでもさらにメロメロになってください☆

A.2 笑いをこらえるのが大変で最高に楽しかったです！　晴明が！　佐野君が！　豆が！　みんなが喋っている…！　いちファンとしても、とても楽しませていただきました！　ドラマCDぜひたくさん聴いてください！

ドラマCDの概要は次ページにてご紹介！　絶対チェックしてね☆

妖怪学校の先生はじめました！

ドラマCD 4月25日(水) いよいよ発売っっ!!

収録内容は、第1話のアレンジ版＆田中まい先生書き下ろしストーリー!!

価格　本体3000円＋税
発売元・販売元　フロンティアワークス



CDジャケットは田中まい先生の描き下ろしイラストが目印!!

百鬼学園に赴任して二週間が経った新任教師・晴明。学園が広すぎてよく迷子になる晴明のために、参組の生徒・佐野と豆吉が学園案内を実施！だけど案内された先々で　予想外のハプニングが連発!!　果てには意味不明な壮絶バトル的なものが勃発して、もうなにがなんだか…。この学園案内、果たして晴明たちは無事に帰れるのか…？

CAST

●安倍晴明　阿部敦　●佐野命　石川界人　●狸塚豆吉　村瀬歩　●座敷紅子　日笠陽子　●泥田耕太郎　中村悠一
●秋雨玉緒　松岡禎丞　●入道蓮助　増田俊樹　●猪八雲　濱野大輝　●神酒凛太郎　遊佐浩二　●寨中飯綱　小野友樹
●学園長　津田健次郎　●マンドラゴラ1　森永千才　●マンドラゴラ2　篠原侑　●謎の勇者　大河元気　●謎の魔王　和泉宗兵
●石膏像　金城大和　●女子生徒1役　河井晴菜さん　●女子生徒2役　幸村恵理さん


妖怪学校の先生はじめました！
6
田中まい
ギュギュっとね！
新たな笑いを
ドラマCDは4/25発売だよ！
詳しくは10ページを見てね！
妖怪学校の人間教師・安倍晴明（ヘタレ属性）。教師生活もすっかり慣れてきたかと思ったら、参組メンバーの新たな秘密が明らかになったり、先生たちの新たな一面がみれたり、東京への遠足で新たな出逢いがあったりと、今までにない新しい経験が次々と…！愉快☆痛快☆妖怪☆学園コメディ「新たなづくし」でさらに盛り上がってます！な第六巻！
NOW ON SALE!!
GFC
B6判
書店フェア開催中!!
対象商品
GFC「妖怪学校の先生はじめました！」6巻
開催期間
開催中～特典がなくなり次第終了
特典GET方法
フェア開催店舗にて、対象商品を1冊お買い上げごとに、特典を1枚プレゼント！
http://comirano.info/
イラストカード
http://www.seibunkan.co.jp
ドラマCDキャスト&田中まい先生のサイン入り色紙プレゼント!!
ドラマCDのメインキャスト全員&原作者・田中まい先生のサインが1枚に収まった豪華色紙を、3名様にプレゼント！
ドラマCDのジャケットイラストはこちら！
SQUARE ENIX.



COLLABORATION CAFE

OPEN!!

日時

第1弾：4月4日(水)～4月30日(月)
第2弾：5月1日(火)～5月23日(水)
第3弾：5月24日(木)～6月10日(日)

場所

アニぱらカフェ
東京都豊島区南池袋 1-26-2 近代グループBLD3号館 7階

予約方法

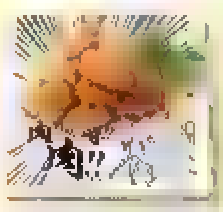
公式HPにて、第1弾4月4日～4月30日のお席の予約を受付中です

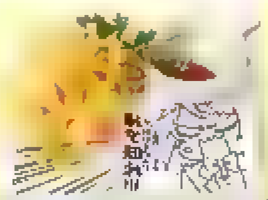
FOOD&DRINK

カフェオリジナルメニューの一部をご紹介！
メニューの詳細はカフェ公式HPをチェック！















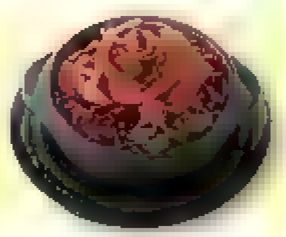







650円(税込)


650円(税込)






650円(税込)

GOODS

望月淳先生の描き下ろしイラストを使用した、スペシャルグッズも多種販売！ 詳細はカフェ公式HPをチェック!!



※画像はイメージです。実際の商品とは異なる場合がございます。※トレーディング商品はお選びいただけません。
※グッズは数に限りがあり、なくなり次第終了となります。※グッズは「[illegible] STORE」にて通販する場合がございます。

PRESENT

1 特典コースターをプレゼント！



2 来店特典イラストカードをプレゼント！



3 オリジナルポーチをプレゼント！



INFORMATION

コラボレーションカフェの情報は、
公式HP・Twitterにて随時お知らせします！

トキメキの魔法をかける

IDOL FANTASY
-アイドル ファンタジー-

スクウェア・エニックス発のスマートフォン向けゲーム『アイドルファンタジー』が2018年夏に配信予定です！キャラクターデザインには「Gファンタジー」で活躍中の作家さんも参加し、豪華声優陣が個性豊かなアイドルたちを演じます。ぜひチェックしてくださいね♪

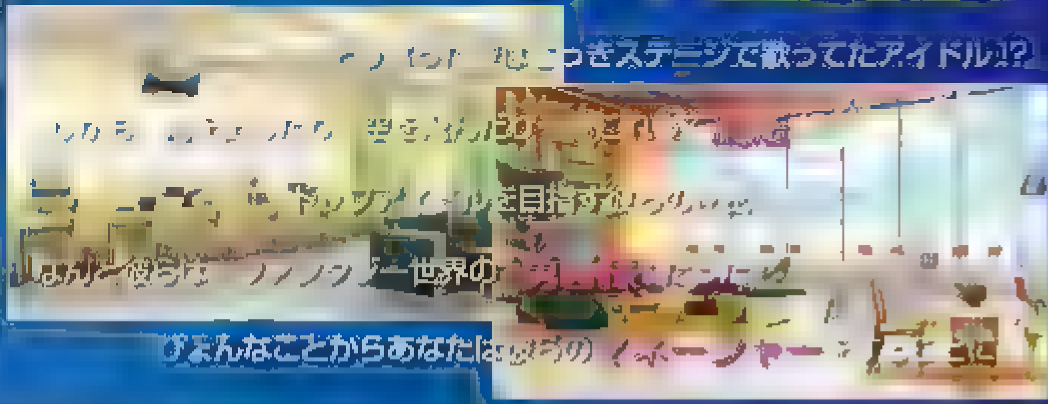


▶SPEC

ときメキの魔法をかける、
ファンタジー×アイドル育成ゲーム

対応OS：iOS、Android

▶STORY ——やっと、キミに逢えた。







博多豚骨ラーメンズ

HAKATA TONKOTSU RAMENS

アニメ探偵事務所GF支部

TVアニメ放送が終了しても、まだまだバリ熱な『博多豚骨ラーメンズ』!! 今月は気になるパッケージ最新情報に加え、キャスト&監督登壇のイベントレポートも♪ 隅々まで見逃せない情報を要チェックやけん!!

STAFF
原作：木崎ちあき（メディアワークス文庫刊）
キャラクター原案：一色箱　監督：安田賢司
シリーズ構成：ヤスカワショウゴ　キャラクターデザイン：井上英紀
音響監督：岩浪美和　音楽：平川達太郎　アニメーション制作：サテライト

CAST
馬場善治：小野大輔　林憲明：斉藤壮馬
斉藤：小林裕介　榎田：小野賢章　ジロー：浪川大輔
ミサキ：鈴木楽　ホセ・マルティネス：前野智昭
大和：松岡禎丞　佐伯：平川大輔　重松：浜田賢二
剛田源造：富田耕生　猿渡俊助：中村悠一　新田巨也：松風雅也

公式サイト　http://www.hakatatonkotsu-anime.com
公式Twitter　@hakata_tonkotsu



Scoop 1

スペシャルイベント優先購入抽選申込券封入 名場面盛りだくさんBD・DVD 第1巻&第2巻RELEASE!

博多豚骨ラーメンズ 1
[初 回 仕 様 版]

DATA
価格：Blu-ray 9,800円+税 / DVD 9,800…
…OP&ED…

初回仕様版特典
- 原作・木崎ちあき書き下ろしスピンオフ小説
- キャラクター原案・一色箱描き下ろしケース
- 特製ブックレット
- スペシャルイベントチケット優先購入抽選申込券

2018.4.27 ON SALE!

BD・DVD全巻購入

店舗別オリジナル特典をGETせよ!

パッケージと併せて手に入れたいオリジナル特典! 店舗毎に異なる魅力的なアイテム、どれを手に入れようか迷っちゃう…!?





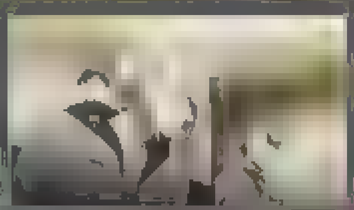


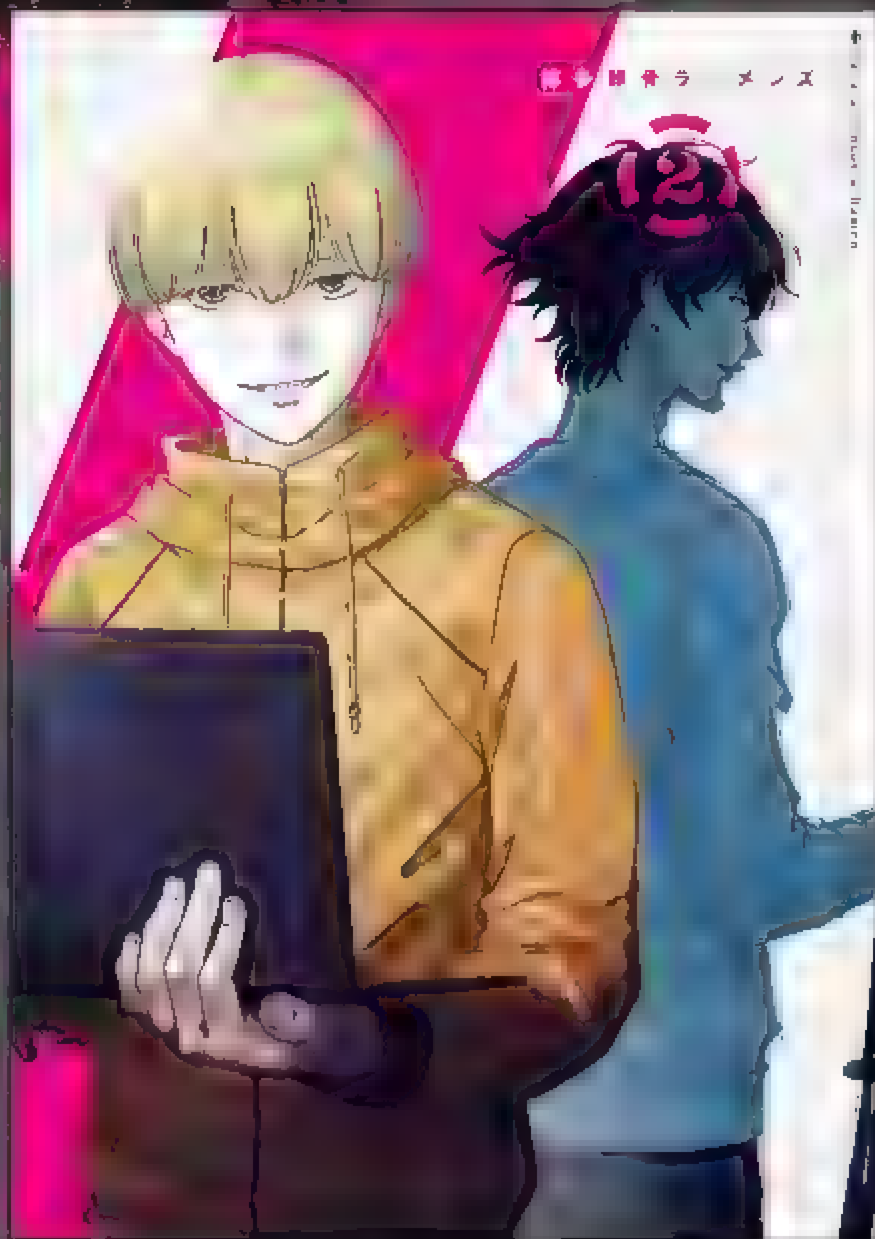
博多豚骨ラーメンズ2
[初 回 仕 様 版]

DATA
価格：Blu-ray 9,800円+税
DVD 9,800円+税
収録話数：[illegible]
音声特典：オーディオコメンタリー

初回仕様版特典
● 原作・木崎ちあき書き下ろしスピンオフ小説
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] 優先購入抽選申込券

2018.5.30 ON SALE!



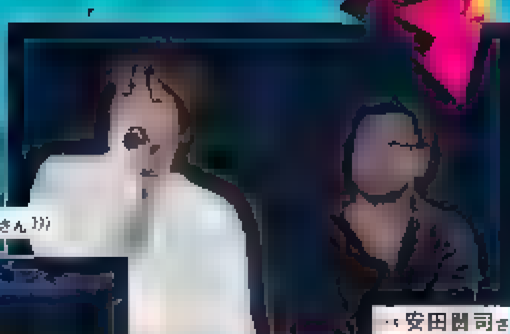
▶▶▶ SPECIAL NEWS
『博多豚骨ラーメンズ』スペシャルイベント開催決定!!

[illegible]発売を記念して、豪華キャストが集結するスペシャルイベントを開催。Blu-ray&DVD第1・2巻にスペシャルイベントチケット優先購入抽選申込券が封入されているので、公式サイトの申込方法をチェックしてイベントに参加しよう!!

【日時】2018年9月30日(日)
【出演者】小野大輔（馬場善治役）、梶裕貴（林憲明役）、小林裕介（斉藤役）、小野賢章（榎田役）、中村悠一（猿渡役）

AJ2018最終回直前TALK SHOW REPORT
Scoop 2





黒執事 BLACK LABEL

Season 3

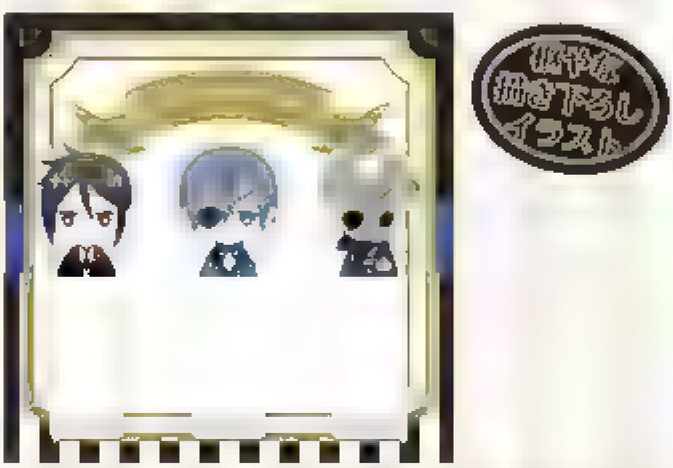
DEPARTMENT STORE

「黒執事」の原作者・枢やなが自らイラスト、デザイン、プロデュースを手掛けるグッズブランド「黒執事 Black Label」。
オフィシャルストア"e-STORE"※にて、第3弾のアイテムが発売中です！
テーマは「DEPARTMENT STORE」。こだわりの逸品をぜひお手にとってみてくださいね。

※e-STORE：スクウェア・エニックス公式ショッピングサイト



キャラクターふせん



セバスチャン、シエル、ヒタ・スヒントがふせんになりました。教科書やノートに貼れば、かわいく顔が飛び出します。3個セットの商品です。

価格：600円（税込み）／サイズ：ふせん 約25mm×65mm（3種類）、台紙 約95mm×95mm／素材：紙／フルカラー印刷

ハードカバーノート



エメラルドグリーンのカバーが印象的なA6判のノート。カバーに配された「黒執事」モチーフは、すべて枢やなの描き下ろし。中面はオリジナルデザインの方眼紙で実用的です。

価格：1200円（税込み）／サイズ：A6判／印刷：表紙フルカラー印刷＋マットPP、見返し1C印刷、本文1C印刷／160P（柄共通）

ルームワンピース



額縁と「黒執事」モチーフを全面にプリントしたシックでスタイリッシュなルームウェア。部屋着にはもちろん、ちょっとしたお出かけにも最適。ゆったり着られるサイズ感です。

価格 5000円(税込み)
サイズ FREE(着丈 約92cm、身幅 約51cm)
素材 ポリエステル／1C印刷

燕尾Tシャツ



燕尾服をイメージしたTシャツ。フロントのフォーマル風プリントはもちろん、シルエットや燕尾の裾まで、細やかな型から制作した完全オリジナル。

価格 3900円(税込み) サイズ FREE(前身頃 約57.5cm、後ろ身頃 約82cm、身幅 約48.5cm)
素材 綿 ポリエステル 2C印刷

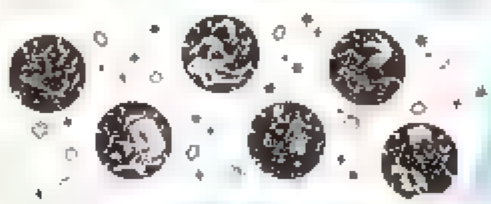
オリジナルショップバッグ

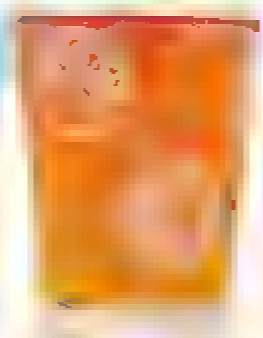


モノクロでシックなデザインが印象的なショッパー。サテンリボンの持ち手やサイドに入ったストライプ柄など、こだわりがつまった逸品です。普段使いはもちろん、贈り物のラッピングにも。

価格 700円(税込み)／
サイズ W420mm×H300mm×D100mm
持ち手 サテンリボン 2C印刷+マットPP加工 両面同柄 素材 紙

クリアグラス





宝石をモチーフにしたイラストが散りばめられたグラス。お飲み物を注いだ瞬間、イラストが浮かび上がります。

価格 1500円(税込み)
サイズ 口径90mm×
高さ126mm
容量475cc 1Cラウンド印刷

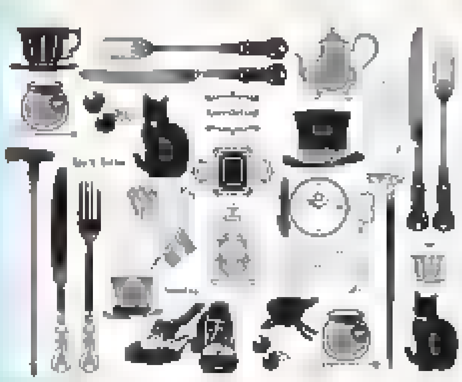
ビーチサンダル

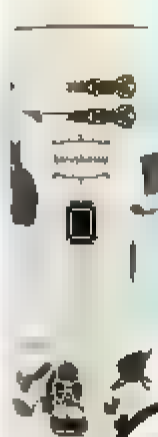


涼しげなボーダー柄にマリン仕様の「瓶詰め」キャラたちが敷き詰められたビーチサンダル。海はもちろん、普段使いにも最適。

価格 2000円(税込み)
サイズ M
(23cm～25cm)
フルカラー印刷

サーモステンレスボトル





保温・保冷に優れたサーモボトル。ひとつひとつ描き下ろされた、セバスチャン&シエルを象徴するアイテムのイラストでびっしり。

価格 3500円(税込み)
サイズ 高さ 約200mm
容量300ml／2Cラウンド印刷

ビッグビターラビット



シエルが経営するファントム社の大人気マスコット ビターラビットがビッグサイズのぬいぐるみになって発売決定!! 細やかな新たにデザインした衣装は、マントや帽子が着脱できるこだわりの仕様。すでに初回生産分が完売。追加生産分が6月22日に発売予定です。ただいまご予約受付中ですので、この機会にぜひチェックしてみてください

価格 23000円(税込み)
サイズ 約62cm(耳まで約87cm)
素材 ヘルボア ほか
仕様 マント 帽子、洋服着脱可能

※発売日、価格、商品の仕様は変更になる場合があります
※写真は試作品です。実際の商品とは多少異なる場合があります





ご予約受付中

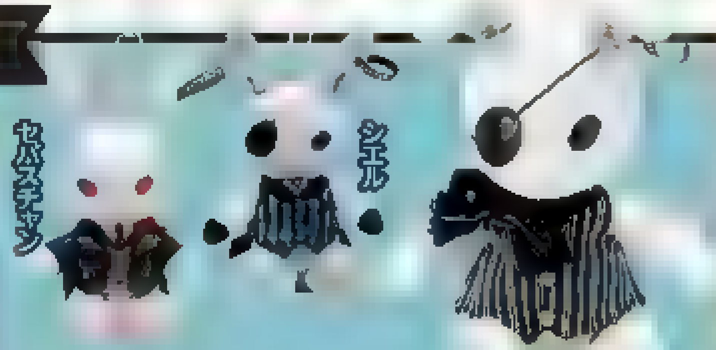
【黒執事Black Label】season1・2

絶賛発売中!!



描き下ろし複製原画「透明標本」

価格 29700円(税込み)
仕様 原画 特殊印刷「ミュージェットグラフ」、画寸430mm×300mm
額装 本体 樹脂製 窓 アクリル製
額寸620mm×500mm



ビターラビットミニ

価格 各2500円(税込み)
仕様 全長約140mm
ソフトヘルボア製
ボールチェーン付属
クリアBOX入り

ファントム社 ビターラビット

価格 4104円(税込み)
仕様 生地 ソフトボア等
座高約240mm、特製BOX入り

INFORMATION

「黒執事 Black Label」第1弾、第2弾の商品も公式サイトからチェック! 最新情報は公式ツイッターを見てね☆

公式サイト
http://sqex.to.bla

公式ツイッター
@BlackLabel_KS



オゲンキデスカ？
80年代（ヒロシ）です。
UTAKATA 80[s]
直柴直（マシバシン）
そんな物、80年代には無いから！
80年代に囚われ、80年代を生きる男
泡沫ヒロシ
1980年から2018年へ贈る
ウタカタコミックルネッサンス!!
1980年 2018年5月24日（木）
WEBコミック Pファンタピーにて新連載スタート!!

マンガ賞作品大募集!!

強力サポートでキミの才能が加速する!!

ショート部門
8～16ページ

ストーリー部門
17ページ～無制限

ココがPoint(ポイント)!

入選以上は受賞作掲載！

ショート部門、ストーリー部門共に入選以上は受賞作掲載！受賞がそのまま連載へと繋がる可能性も…！

最終選考以上の受賞者には必ず担当がついて強力サポート！

担当があの手この手でキミの才能を強力サポート!! よりハイスピードなレベルUPが目指せるゾ！

そして! **メールでの応募が可能!!**

郵送or宅配便での応募はもちろん、メールでの応募もできるので、自分に合った方法をチョイスできる！

さらに! **最終選考通過以上の全ての作品に編集部員からのアドバイス確約!!**

寸評では伝えきれない細かなアドバイスが受けられるから、次作での大きな飛躍に繋がるチャンス！



持ち込み大歓迎

■持ち込み希望の方は、必ず前日までに電話予約をしてください。
■コンテ原稿の場合は、別途最近の完成原稿も持参してください。

受付：月～金曜日（祝日除く）13時～18時
TEL：03(5292)8312

※希望される日時、ご予約を受けられない場合がございます。余裕をもってご連絡ください。



Illustration by 萩野諭（第28回Gファンタジー月例マンガ賞 佳作）

第53回 Gファンタジー月例

デビューへの最短ルート!! 充実のチャンス&賞金

ストーリー部門	ショート部門
大賞…50万円+本誌掲載	大賞…30万円+本誌掲載
入選…30万円+本誌掲載	入選…15万円+本誌掲載
佳作…10万円 奨励賞…5万円	佳作…5万円 奨励賞…3万円

期待賞 1万円
あなたの輝く可能性に期待&応援!

応募要項

■応募資格■
プロ・アマを問わず 一切制限なし
ただし、未発表のオリジナル作品に限ります

■部門■
ショート部門…8～16ページ ストーリー部門…17ページ～無制限

■ジャンル・形式■
ファンタジー、日常、コメディ、青春などフリージャンルOK!
形式もストーリーから4コマ、1ページマンガまでオールOK!

■原稿の形式■
紙の大きさは「B4」か「八つ切り」。縦・330ミリ～385ミリ、横・240～270ミリで、内枠の周りの余白は20ミリ以上とること。見開きや断ち切りは除く。アナログ原稿はB4判のマンガ専用原稿用紙、もしくはケント紙に黒インクか墨汁でお描きください。デジタル原稿は解像度600dpi以上、白黒2階調のPSDデータで作成ください。



■応募形式■
郵送or宅配便での応募▶タイトル・ネーム(ふきだし内のせりふ)は、必ず鉛筆書きでお願いします(絵柄にかかる場合は、トレーシングペーパーを貼り、その上に鉛筆でお書きください。)デジタル原稿の場合は、作品をB4判にプリントアウトしてネームを書き入れたものと共に、原稿データを入れたCD-R、DVD-RまたはMOをお送りください。
メールでの応募▶アナログ原稿のスキャンまたはデジタル原稿を、フキダシ内のセリフが読める程度の画質(1枚250KB前後のjpgデータ等)にして、メール添付でお送りください。(入選以上の受賞となった場合、本誌掲載のため、改めて解像度600dpi以上、白黒2階調のPSDデータをいただきます)※メール添付容量の上限は8MBです。上限の8MBを超えてしまうデータの場合は、郵送or宅配便での応募をお願いします。

締め切り 2018年4月30日(月)当日消印有効

■応募方法■
郵送or宅配便での応募▶原稿用紙か出力用紙の第1ページの裏に、1部門2作品名(ふりがなを明記。)3郵便番号・住所4電話番号5氏名・ペンネーム(ふりがなを明記。)6年齢7職業8投稿歴・掲載歴9応募するきっかけとなった理由(本誌を見て、HPを見てなど)を明記してください。原稿返却を希望の方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、返却用の封筒を同封してください。返却用の封筒には、返却先の郵便番号・住所・氏名を明記の上、返却に必要な額の切手をあらかじめ貼っておいてください。

宛先
〒160-8430
東京都新宿区新宿6-27-30 新宿イーストサイドスクエア2F
「第53回Gファンタジー月例マンガ賞○○部門」
※部門名も必ずご記入ください

メールでの応募▶テキスト形式のファイル(拡張子がtxtのもの)に、1部門2作品名(ふりがなを明記。)3郵便番号・住所4電話番号5氏名・ペンネーム(ふりがなを明記。)6年齢7職業8投稿歴・掲載歴9応募するきっかけとなった理由(本誌を見て、HPを見てなど)を明記し、作品と共にzip形式に圧縮し、メールに添付して送ってください。
※メール添付容量の上限は8MBです

宛先
GF-SHO@square-enix.com
※メールの件名は「第53回Gファンタジー月例マンガ賞○○部門」。部門名も必ず記入してください

■発表■
月刊「Gファンタジー」7月号[2018年6月18日(月)発売]

■諸権利■
受賞作品にかかる出版権は弊社に設定され、上映権、上演権、翻訳権、翻案権、その他受賞作品の二次的利用にかかる権利は弊社に独占的に許諾されるものとします。
※応募者から提供いただいた個人情報については、当マンガ賞にかかる事項に利用し、当該目的以外には利用しません。

■応募上の注意■
応募作品は、未発表かつオリジナルのもの(第三者の作品の模倣、改変などを行っていないもの)に限らせていただきます。応募作品を「Gファンタジー月例マンガ賞」(以下、本マンガ賞と言います)以外の媒体で使用・発表した場合、本マンガ賞以外のマンガ賞等に応募した場合には、選考対象外となります。※第三者の権利・利益を侵害する作品(パロディー・模倣を含みます)、その他本マンガ賞審査委員がふさわしくないと判断した応募作品は選考対象外となります。※受賞発表後であっても、選考対象外となる事実が認められた場合、受賞は取り消されることがあります。


への第一歩!!!!!!
第26回特別大賞受賞
麦芋先生
ガンガンpixivにて「元カレが腐男子になっておりまして。」連載中!
日丘円先生（作画担当）
ガンガンONLINEにて「僕の名前は「少年A」」連載中!
岸田こあら先生（作画担当）
少年ガンガンにて「英雄教室」連載中!
©新木伸　森沢晴行／集英社ダッシュエックス文庫
斎木桂先生（作画担当）
ガンガンJOKERにて「賭ケグルイ双」連載中!
マンガ大賞作品大募集!!
プロ・アマ不問!! 応募資格の制限は一切なし!!
※ただし未発表のオリジナル作品に限ります。
豊富な賞金&副賞であなたの夢を全力サポート!!
賞金総額
1000万円!!!!
大賞 賞金 300万円 +パソコン 1本必ず選出!!
準大賞 賞金 100万円 +パソコン 1本以上必ず選出!!
入選 賞金 50万円 +複合コピー機 3本以上必ず選出!!
佳作 賞金 30万円
奨励賞 賞金 10万円
審査員特別賞 賞金 10万円
※ネーム原作部門の賞金額は、上記金額の半分になります。

デビュー&連載&大ヒット続々!!!!

突き進め!!! その挑戦がビッグドリーム栄冠



第33回 スクウェア・エニックス

得意なジャンルで勝負に挑め!!

全5部門 募集ジャンル

- 少年マンガ部門
- ヤングコミック部門
- ファンタジー部門
- 日常・コメディー部門
- ネーム原作部門

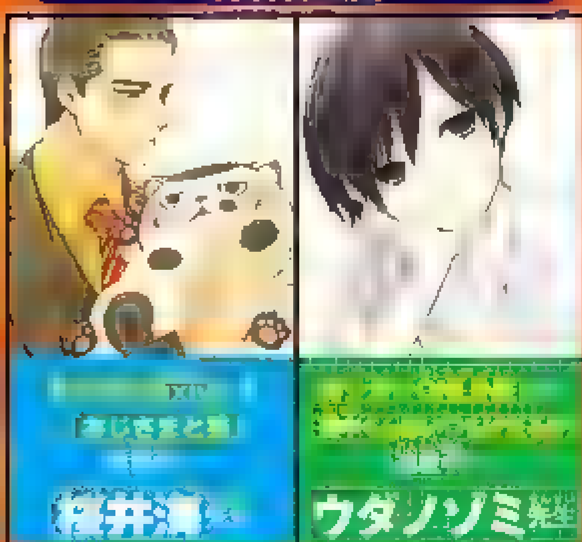
ネーム部門の詳細と応募方法は次のページへ!

その他4部門の応募方法は292ページへ!

詳細はこちらのHPでもチェック可能!!

http://www.jp.square-enix.com/magazine/prize/

特別審査員



ネーム原作部門特別審査員

ガンガンJOKERにて「蝶撫の忍」連載中! 村田真哉先生

応募締め切り **2018年9月30日日** 当日消印有効



ネーム原作部門作品大募集!!
ストーリーテラーの頂点を目指せ!
少年ガンガンにて「異世界で最強の杖に転生した俺が嫌がる少女をムリヤリ魔法少女にPする!」連載中!
桜井慎先生（イラスト 鳳嶋大輔先生）
ガンガンJOKERにて「賭ケグルイ」「賭ケグルイ双」「賭ケグルイ(仮)」マンガUP!にて「賭ケグルイ妄」連載中!
河本ほむら先生（イラスト 尚村透先生）
ガンガンONLINEにて「私がモテないのはどう考えてもお前らが悪い!」連載中!
谷川ニコ先生（原作・作画の二人組）
ネーム原作部門特別審査員
ガンガンJOKERにて「蝶撫の忍」連載中!
村田真哉先生
（イラスト 速水時貞先生）
大賞 賞金 150万円 +パソコン
準大賞 賞金 50万円 +パソコン
入選 賞金 25万円 +複合コピー機
佳作 賞金 15万円
奨励賞 賞金 5万円
審査員特別賞 賞金 5万円
※ネーム原作部門は賞金額がその他4部門の半分になります

第33回スクウェア・エニックスマンガ大賞

原作者多数活躍中!!

ネームとは

ストーリー展開、コマ割り、構図、セリフ、キャラクターの立ち位置などを表したもの。マンガの設計図となるものです。

注意点

- その1 セリフがわかるように!
- その2 コマ割りがわかるように!
- その3 誰だかわかるように!

ネームの描き方

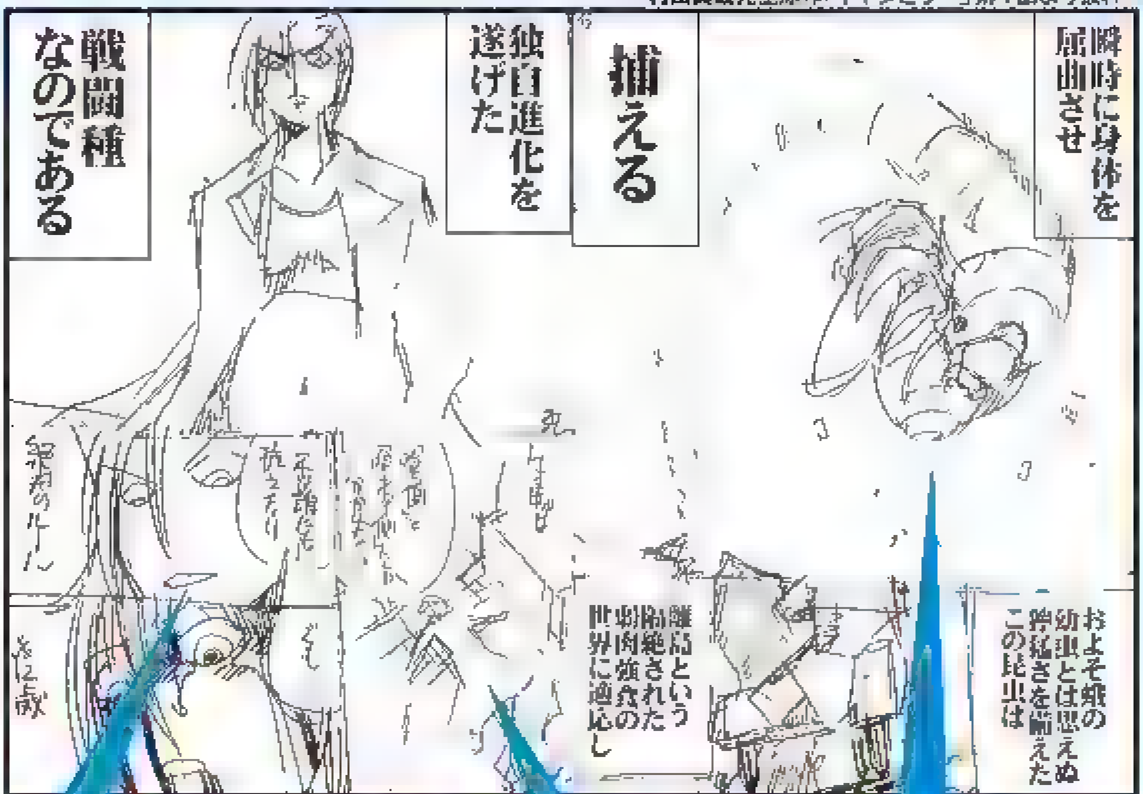
★A4またはB4サイズの無地の紙を二つ折りにし、一枚で見開き一つ（2ページ）分にして描いてください。

★セリフ、キャラクターの立ち位置などわかりやすいように描いてください。

★ネームは一話分の投稿を受け付けます。

★ページ制限はありません。

村田真哉先生原作「キャタピラー」第1話より抜粋



- ポイント1 どのキャラが会話しているかわかるように!
- ポイント2 状況や立ち位置がわかるように!
- ポイント3 演出もわかるように!

村田真哉先生「キャタピラー」と河本ほむら先生「賭ケグルイ」の原作ネームをWEBで公開!!

ぜひ参考にしてみてね!!

http://www.jp.square-enix.com/magazine/prize/

応募要項 ネーム原作部門

応募資格	プロ・アマ問わず、一切の制限なし。ただし、未発表のオリジナル作品に限ります。
ページ数	制限なし。
宛先	〒160-8430　東京都新宿区新宿6-27-30　新宿イーストサイドスクエア2階 「第33回スクウェア・エニックスマンガ大賞ネーム原作部門」係 ※部門名も必ずご記入ください。
応募形式	A4またはB4サイズの無地の紙に描いてください。タイトル・ネーム（フキダシ内のセリフ）キャラクターをわかりやすくお描きください。デジタルの場合は、作品をプリントアウトして、お送りください。
ネーム原作部門応募上の注意	●ネーム原作部門は原稿返却を行いません。コピーでのご投稿は受け付けております。 ●脚本、シナリオなどの文章でのご投稿は受け付けておりません。
発表	2018年12月発売のスクウェア・エニックス刊コミック誌上にて随時発表します。 ※応募方法、応募上の注意は292ページの応募要項をご覧ください。

応募締め切り 2018年9月30日日 当日消印有効

いなくなれ、群青

Fragile Light of Pistol Star

BEGINNING-GUID

新連載を読むにあたり、話題の原作小説情報をこのページでチェック！知っておけば、１２０％作品を楽しめること間違いなしだ！

いなくなれ、群青



大人気小説“階段島”シリーズ奇跡のコミカライズ

階段島を舞台に繰り広げられる、大反響の青春ミステリ小説。シリーズの第一弾となる『いなくなれ、群青』は、「第８回大学読書人大賞」と「読書メーター 読みたい本ランキング」ともに１位を飾るという注目作だ。

そのコミカライズが、本誌からいよいよ連載開始となる。原作者・河野裕先生が自ら書き下ろしたこだわりのシナリオで原作ファンはもちろんのこと、これから小説を読む皆も要チェックの内容となっているぞ。

シリーズ第５弾まで、絶賛発売中！！
定価　本体 590～670 円＋税　新潮文庫刊

著：河野 裕

イラスト：越島はぐ









新連載記念

河野 裕先生よりスペシャルコメント！

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

気になる本編の続きは、次ページから！！

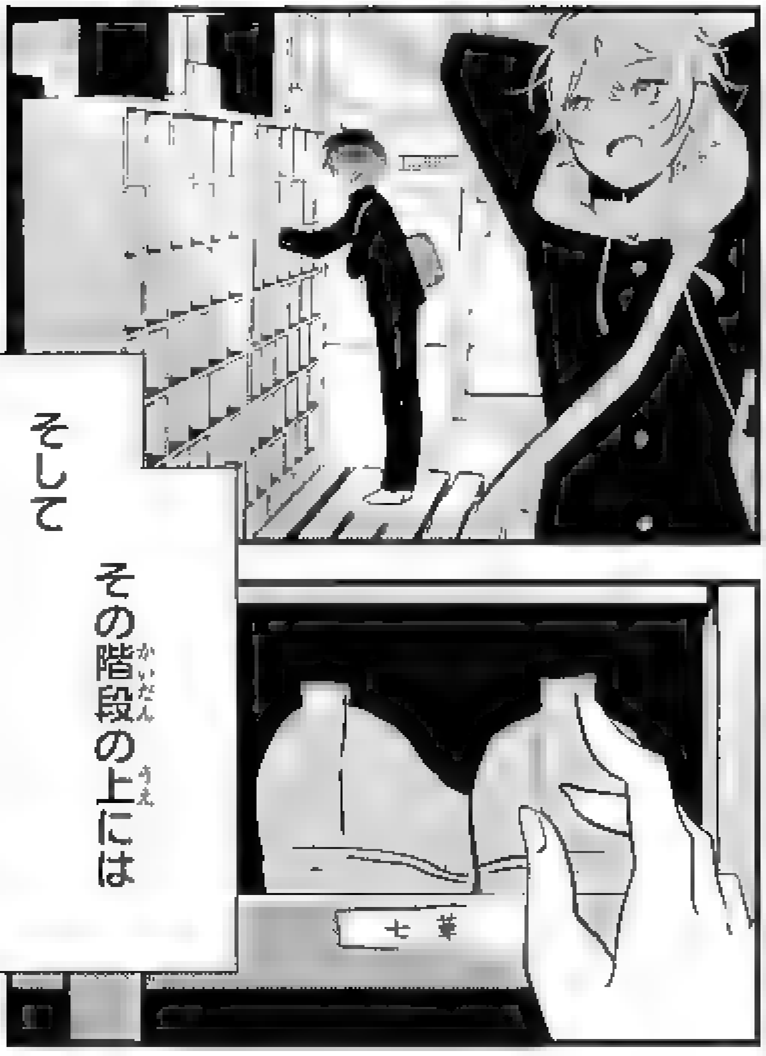

よし
じゃあ
いってきます
ハルさん
ああ


いってらっしゃい
七草
おはよ〜
宿題やったァ
やったよ〜
今日の体育さぁ
おーい待てよ！
一緒に行こうぜ!!
わっ
今日は早いね


佐々岡
へへ
にしてもよ
毎朝きつすぎねぇ？
まったくだ
これ魔女基準だろ
箒で飛ぶ前提だろ


なら階段もいらないんじゃないかな
ここは階段島と呼ばれている
由来はこの長い階段だろう
原第二高等学校
僕たちの学校は山の中腹にあり——





この島を支配する
魔女が住むといわれる



魔女なんて
もちろん
馬鹿げた話だけど
半信半疑でも
それを半分信じる
理由がある
僕も
このクラスの
みんなも
じー
島の全員が
いつの間にか
階段島に迷い込んでいた
長い人なら
数か月
短ければ数日
僕たちは
ここにくる直前の
記憶を失っている


ガラッ
皆さん おはようございます
あら
欠席者はいないようですね
！！！
トクメ先生
そして この島では——


小暮くんがいません
心配いりませんよ 彼は消えました
しばしば人が消える
次の休み時間には机と椅子を片付けてしまいましょう
えっ


いつの間にか
この島に来た人が
知らない間に
消えてしまうわけだから…
それは
自然なことの
ようにも思える
不自然なのは
階段島そのものと
ここで
平然と生活している
僕たちの方なのだろう
本当に
階段の上に
魔女がいるのかは
知らないけれど
ポキ
あ


まるで平凡な
日常みたいな
この島の毎日が
魔法みたいに
非常識な力で
作られていることに
僕たちは薄々
気づいている
七草くん


お昼一緒にいいですか？
……
水谷と堀
もちろんいいよ
よっと
あれ佐々岡もいたの
悪いかよ
ふふ
七草くんが学食にいるの珍しいですね
いつもナドさんの所なのに
いただきます。
ふーっ
寒くなってきたから屋上はつらい


この島にはもう慣れましたか?
うん
こんなに奇妙な島なのにあんまり違和感もないな
ま 慣れるしかないよな
ゲームのオープニングでさ お前は勇者なんだって言われたらそうか勇者なんだなってことにしとくしかない
でも異世界感がないのが不思議なんだよね
それだいぶ話が違いませんか?
一緒だろ異世界に来ちゃったんだから
階段島は「現実」に似ている
長老
「お前は勇者なんじゃ。


蛇口をひねれば
水も流れるし
電気だって通っている
それに
学生でいるあいだは
最低限の衣食住が
無償で提供される
なーんかさ
オレたちって
NPC感あるよな
NPC?
ほら
ゲームでさ
魔物に支配されてるのに
それに気づかず
平和な生活を
送ってる村人…みたいな
魔女が
悪者だって
いうんですか?
あ〜もう〜っ
知らねえよ
会ったこともないんだし
でも
小暮さ
あいつ
本当に
帰ったのかな?



そりゃそうでしょ 他にどこに行ったっていうんですか？
……
わかんねぇよ でも
……いや なんでもない
島から消えた人間は「現実」に帰ったと言われてるけれど 佐々岡の言葉の続きはたぶん「魔女の生贄になったのかもしれない」みたいなことだろう
彼がその言葉を呑み込んだ理由だってわかる


階段島は
人口がたった
二〇〇〇人程度の島だ
外界から隔離された
小さな島が
こんな風に平穏なのは
やっぱり違和感がある
本来
この島で現代的な
社会が成り立つ
はずなんかなくて
どこかで誰かが
いろんな矛盾の
帳尻合わせを
しているとしか思えない
そして
その「誰か」が
誰も姿を見たことも
ない魔女なら――
キーン
コーン
では また明日ーー
さようなら
その魔女が
僕たちの敵かも
しれないなんてこと
想像したくもない
ねえ 今日部活さ
一緒に帰ろ～
キイ


やあ 寒くないの?
そりゃ寒いさ 当たり前だ
ナド
彼の本当の名前を 僕はまだ知らない


彼は
初対面の相手に
決まって同じ質問をする
「好きな本は何？」
そして
答えた本の
主人公を演じる
シャーロック・ホームズ
ドン・キホーテ
バスチアン少年――など
だから彼の
いない所では
彼は「ナド」と
呼ばれている
ちなみに
彼の質問に僕は
「一〇〇万回生きた猫」
と答えた
オレは
一〇〇万回の人生で
一〇〇万回
幸せについて考えた


答えはわかった？
どこかでわかっていたなら一〇〇万回も考えない
そりゃそうだね
でもなんとなく予想はついたよ
つまり幸せってのは風を感じることなんだ
ずいぶん詩的だ
猫はおしなべて詩的だよ君は詩的じゃない猫に出会ったことがあるかい？
どうかなたいていの猫は喋らないから
沈黙は詩的だよ



風を感じるってのはね
つまり
移動しているって
ことなんだ
大きな字で幸せって
書いた黄色い旗が
どこかにぽつんと
立っているとしよう
でもね
その旗の下で
丸まってりゃいい
ってもんじゃ
ないんだよ
そこが
どんな楽園でも
停滞していると幸せ
とは呼べない
旗に向かって
にじり寄っていく
その移動こそが
幸せの本質だ
言いたいことは
わかるよ
だろう？
つまり飼い猫の
正反対なんだよ
幸せってやつは
それから
この島の正反対
でもある


階段島は
停滞した島だ
理屈も
わからないのに
僕たちの平穏は
守られている
たとえば
ゲームミュージックを
聴いていなければ
落ち着かない佐々岡
優等生であることを
やめられない水谷
しゃべるのが
とても苦手な堀
仮面を
かぶっていなければ
生徒の前に立てない
トクメ先生


そして
物語の登場人物を
演じ続ける
一〇〇万回生きた猫
?
階段島に
迷い込んでくる人たちは
みんな何か
欠点を抱えていて
でもここでは
誰もが静かに
許されている
たしかにこの島は
幸福からは
遠い場所にあるの
かもしれない
でも
それは同時に
不幸からも遠い場所だ
不幸でなければ
幸福だと言い張る
ことだってできる
くしゅっ


寒くなってきた
そろそろ帰るよ
なあ
ここから消えた奴は
現実に帰るって
言ってるよな？
みんな


言ってるね
じゃあやっぱりここは現実じゃないのかな？
どうでもよくない？そんなの
いや大事だろ
なんとなくしっくりくるから向こうを現実って呼んでるだけでさ
もし本当に魔女が作った魔女の世界でもここで生きていくしかないんだから現実と区別する必要なんてないんじゃない？
ピコ
ピコ
……オレ


小暮とちょっと仲良かったんだよ
ゲーム借りててさ
あれどうすりゃいいんだろうな
大切に持っていればいいんじゃない？
ま そうするしかないんだけどさ
でもやっぱり
さよならくらいは言いたかったよ


じゃ
行ってみようか
ん？
どこに
パタン
魔女に会いに


魔女なら もう一度 小暮に会わせて くれるかもしれない
暗れーなぁ
まだ8時前だぜ? 信じられる?
みえてるものは 基本的に 信じることにしてるよ
はは お前らしーな


なあ七草
あっちに帰りたい
みたいなのないの？
もちろん
ある
このまま母さんに
会えないのかな
と思うと泣きそうだ
マザコン？
普通でしょ
ししっ
まあな
普通だよな
実際
何回か
泣いたし
ほら
たまに
くるんだよねぇ
特にきっかけも
ないのに
ふいに
寂しくなる夜が
あることはたしかだ
それでも僕は
階段島が
気に入っている
ここはまるで
停滞した楽園
みたいで
それに


夜には見上げると圧倒されるような星空がみえるから
上る？


ギュ
んーやっぱだりぃな
それにこれ
まだクリアしてなかった
そう
きっとみんないろんな感情を抱えながら


この島に甘えている
ぱち
ん…
普段よりもずいぶん早い時間に目が覚めた
05:33
昨夜夜道を散歩した影響だろう――


ずいぶん懐かしい星空の夢をみたのが原因だ
ひょこっ


おはよ
ハルさん
おはようございます
今日ははやいねぇ
あ、味噌汁の味見してく？
いえ 今は…
出掛けるの？
ちょっと散歩に


この
少し物悲しい
でも平穏な島での毎日が
いずれ僕の日常になって
ずっと
続いていくのだろう
と思っていた
なのに
は－


11月19日木曜日
吐く息が初めて白くなった朝
七草
ふいに懐かしい声で名前を呼ばれて
その声を聞いて


安らかに停滞した
この島が
変わり始めるのを感じた
久しぶりだね
七草


真辺由宇
この物語は
どうしようもなく
彼女に出会った時から
始まる
その訪れがもたらすものとは…!?
6月号に続く 5月18日金曜発売


百花繚乱、魅惑の
本陣ここにあり――!!
GFC
COMICS
表紙
荻原ダイスケ
刀剣乱舞-ONLINE-
アンソロジーコミック
~刀剣男士幕間劇~
判型 B6判
大好評発売中!
ギャグも!
ほのぼのも!
しんみりも!
汐田晴人
明日香さつき
刀剣男士のいろんな姿が盛りだくさん!!
◆イラスト 椿いつみ
よしだもろへ
◆漫画 秋原ダイスケ よしだもろへ
ふぁすな/明日香さつき
※本書掲載作品は PCブラウザゲーム・スマホアプリ「刀剣乱舞-ONLINE-」をそれぞれの作者が独自の解釈に基づき制作したものです
SQUARE ENIX.

百鬼学園日誌～これまでのあらすじ～



気になる本編は次ページから！


妖怪学校の先生はじめました！
田中まい
肆拾弐時間目
呪いの古本（後編）
愉快な仲間とドラマチックな毎日を！
MOMO
単行本①～⑥大好評発売中
ドラマCD 4月25日発売！
詳細は10ページをチェック！


本の呪いで烏丸が死亡!?
そ…そんな…
ットから明かりを取り
恐る照らしてみた。
の烏丸君が倒れていたのだ
駆け寄り声をかけるが反
烏丸天丸は死んでいた
烏丸君!!
だめだ…心臓止まってる…
しーん…
くそっ
晴明!?


こんな読者を振り回す物語
僕は認めないぞ!!
どわあっ!!
がば
どっくん
焦った――…なんか血の池みたいな所を泳がされた…
烏丸君!!
よかった〜生き返った
ものの1分で地獄に堕ちた…


!!
オイ本を見てみろ
本の内容が
ぱっ
変わっていく!!
どうやら書き加え方によって物語の進行が変わるみたいですね
じゃあ今すぐ終わらしたらいいんじゃないか?
そっか…!!
…アレ?
ダメだ…〝終わり〟って書こうとしても鉛筆が動かない
ググ…
ある程度話の本筋にそってないとダメなのかな…
先生が読み進めながら加筆して僕らをハッピーエンドに持っていくしか道はない…と…
責任重大だ…
ん?



すると店に常連の〇〇さんがやってきた。
外の雨が酷く店には
ああっ また新たに登場人物がいるよ!!
ヒドイ目にあってもいい奴にしろ
豆だけはダメだ
え――……選べないよぉ…
えーっ…
だって生徒とマンドラゴラは論外だし…
家族は嫌だし…
教師陣ならまあ……いやでも後が怖いし…
後が怖くなかったら選んでたんかオイ
あっ でしたらちょうどイイのがいます


3分後
ガラ
ったく…
!!
雨が降るなんて聞いてねーぞ
ちょいと雨やどりさせてもらうよ
アレ天ちゃんにいつぞやの坊じゃねえかい
先に謝ります本当にごめんなさい
まあこの人なら死んでも大して問題ないでしょう
顔合わせるなりそりゃないでしょー…
烏丸梵丸がやってきた
烏丸梵丸…
…烏丸?
実はかくかくしかじかで…
はあ!?
ってことはアンタら兄弟とかな訳?
偽造した戸籍上ではね
実際は他人です


それどころか僕と梵さんは元々普通の人間だったのを隊長に妖怪にさせられたんですよ
させられた?
童貞のまま死にたくないって言うから隊長に妖怪にして貰って長生きしてんだろ
うるせえ テメエも貧乏のまま死にたくないって言ってたくせに
人間も妖怪になるのか…
安倍先生も妖怪にして貰ったらどうです?
いや…僕は人間のまま天寿をまっとうしたいです…
んな話よりこの現状をなんとかしよーぜ
とにかく大事になる前に安倍先生が本を書きかえればいいんですよ
頼むぞ国語教師
そ…そうだね…


えっと
この続きがね…
店の屋根がふっとんで
店の中に
突風が吹き荒れ…
うわあっ
梵丸さんに
雷が落ち
天丸君は
食虫植物に
食べられ
どっから
はえてきてんだオイ
佐野君は
大量のゴキブリに
襲われる



そして動物園から逃げたトラに追いかけられる
タタタタ
この島動物園なんてねーだろうが!!
っていう流れをどうやって回避しよう
もう起こったわ!!!
勘弁してよこんなの命がいくつあっても足りねーよ
…という夢を…烏天狗団の隊長さんは見たのだった
ぐう
隊長
BON
よかった 消えた…
俺の心の傷は消えねーぞ


ドスッ
!!
いってえ…
ちょっ 天ちゃん 何やってんの!!
?
わかりません 体が勝手に…
おいおい まさか殺人事件とかに発展するんじゃないでしょーねぇ
そんな!! 早まらないで!!
烏丸君はおもむろに俺の服に手をかけそして
チヨメチヨメチヨ
チヨメチヨメチヨメ
…Oh!


こ…これは…
サ…
官能小説!!
それってまさか僕と佐野先ぱ――…
…うわっ
ヒッ
じょ…冗談じゃない なんのために妖怪になったと思ってんだ!!
数百年後の未来のテクノロジーで2次元の女に童貞捧げるために長生きしてんだぞ
えーっと えーっと…
オイッ 早くしないと
あの二人接吻しちまうぞ
うわああああああ


という妄想を梵丸さんはした
えっ
ピクッ
うわあああ俺の脳内にこいつらのハレンチ映像が流れてくる!!!
18
危なかった…
危うく800年守った童貞を男で捨てるところだった
このままじゃ3人のメンタルがもたない…
せめてもっと他の妖怪がいたら…
主にお前のせいでな
!!
そうか!!何も僕たちだけで解決しなくともいいんだ!!
?


かかってこい
奇天烈小説
奇天烈には
奇天烈で
お返しだ!!
ゴゴゴ
ゴゴゴゴゴ
はるか魔界から
恐怖の大魔王サタンが
降臨した
しかし
ワーワー
CHIMI
もっりょうでぇサマー
ワーワー


きょ…今日のお客は凄いなぁ
CHIMIもりょう、そのライヴに来ただけだった
巨大隕石が降ってきたが
!!
それは
カキーン!!
2
あれ？素振りしてたら何かに当たったような…
?
大田君に打ち返された



庭に毒草が生えてきた
柳田家の庭に
柳田総合研
うひゃー毒草だ♡
これで薬を作ろう
いいや僕のメカに使う
なんだとクソ兄!!!
やんのかコラ
毒
ヤンキー集団が絡んできた
狸塚一家に
コンビニ
酒
狸原
まだ坊主なんやさけほどほどにしといたり


ダンプカーが突っ込んできた
この人の所に!!
キキーッ
シャッ
ガシャン
キャアアアア
トラックが
持ち上げられとる!!


危ないやろうがコラァ…
酔っぱらった凜太郎君の所に
邪魔じゃ
ボケェ!!
ぶんっ
コラァ何見とんねん見せモンちゃうぞボケェ!!
いつの間に酒飲んだんや…
ホンマ酒グセの悪い弟やわぁ
宇宙人にさらわれた
そんなのこの人たちは大喜びだ!!



いやあ〜
子供の頃から宇宙人に会うのが夢だったんだよ
ちょっと色々見してね♡
たかはし先生
一行のもとに
ゼェ…
ハァ…
よし
本も疲れてきてるぞ
どうだ!! 事実は小説より奇なり!!
奇想天外な小説も僕の周りの奇人変人にはかなわないだろ


いいぞ
今ので残りページも少なくなった!!
さあ
どう出る!!
こうして呪われた本は
その場にいた全員を本に取り込み
え
彼らは永遠に読者を楽しませるキャストとなるのでした
ぐわっ
ぎょっ!!??
な…なんだコリャ!!
本に取り込むだって!?
冗談じゃねえ!!


晴明!!!
だったら
しかし
そのもくろみは
これで
どうだぁ!!!
しかし
そのもくろみは
安倍晴明の
退魔の力の前に
敗れるのでした


ドテッ
晴明まだだ
ギャッ
その本終わらせろ!!
ばっ


こうして
本の呪いは
とけたのでした
めでたしめでたし
おしまい!!!
ばんっ
!!
シュウウウウウ
フッ
バサバサ
バサ
バラバラに
なっちゃった…
これは
呪い(のろ)が解(と)けたってことで
いいんですよね…?



た…助かった〜
著者近影
本田 言葉
1915−1945
東京生まれ
生前は人間でありながら
神通力を持っていたと噂されていた
この人…!!
僕にこの本をすすめた店員さん
わあ!!
本田さん!!
作者の霊だったのか…!!
ずいぶん前に亡くなられてるみたいですね…
何…おたく霊感先生なの?
やっぱり幽霊だったんだ
もしかして未完で終わったのが無念で成仏できなくて
霊感のある安倍先生に頼ったんじゃないですか?


そっか…
ハチャメチャな物語になったけど
これで作者さんもこの本も成仏できたならよかった…
だな
あっ!!
書いたことが本当になるなら
もっと僕たちに都合のいい展開にすればよかった!!
そうじゃんもっと都合よく大金持ちとか
都合よくセーラーまみれになるとか
…
いや今からでも間に合うそして僕に都合のいい彼女を!!



6月号に続く 5月18日金曜発売


新たな笑いをギュギュっとね！
妖怪学校の先生はじめました！
Yoka gakko no Sensei hajimemashita!
6
田中まい
大好評発売中!!
妖怪学校の人間教師・安倍晴明(ヘタレ属性)。
教師生活もすっかり慣れてきたかと思ったら、
参組メンバーの新たな秘密が明らかになったり、
先生たちの新たな一面がみれたり、
東京への遠足で新たな出逢いがあったりと
今までにない新しい経験が次々と…！
愉快 痛快 妖怪 学園コメディ！
「新たなづくしでさらに盛り上がってます！」な
第六巻！
G FANTASY GFC COMICS
B6判


どうも安倍晴明です
レッツ東京!!
今日は佐野君とドラマCD「妖はじ(略)」のアフレコ現場にやってきました
妖怪学校の先生はじめました!
ドラマCD
アフレコレポート
超豪華キャスト出演のドラマCD収録レポ!!
田中まい
着いたよアフレコのスタジオ
へへへサイン色紙持ってきちゃった
妖はじアフレコあっちだよ←
オイ馬鹿恥ずかしいからやめろ!!
お邪魔しまーー…
キャアアアアア
なんで裸なのー!?
安倍晴明役
阿部敦さん
わああ僕だ!!安倍さん役の阿部さんだ!!
そして何この台詞…
紛らわしい言い方すんな



それにしても台詞量と感情の起伏が激しいね…
ろがっ
ヒイイイイイ
阿部さん…爽やかな声で
泣いたり笑ったり絶叫したりと全力で生きてるお前を全力で演じてくれているな…
いやあテヘヘ
阿部さんの仕事量の多さに思わずスタッフさんも
こりゃ大変だ
STAFF
阿部さん休憩するかい?
大丈夫です
動くな!! 喋るな!! 息するな!!
はっ!! このささるドSは
佐野命役 石川界人さん
佐野君だ!!
チッ
しょうがねえな こっち来い
俺だ!!!
うひぃっ 佐野君役の石川さんのド迫力の罵倒!!!


石川さんの演じる佐野君声だけでもイケメンが伝わってくるなぁ
クールなところも怒るところも
グズグズしてうぜーから
くわっ
先生から教わらんかったか!!
…俺いつもこんな怒ってるか?
いつもこんなに怒ってるよ
おつかれ様でした
あっ 阿部さん 石川さん サインください
バッ よせって言ってんだろ
わはっ 返してほしい?
はっ
こ…このプリティーな声は…!!
豆!!
狸塚豆吉役 村瀬歩さん
てへ♡
カワイイ!!
さ…佐野君落ち着いて


村瀬さんの豆可愛いな…
あはははははは
さらばじゃ
1話目は漫画版より騒いでて天真爛漫だったね
このダボ!!!
うひぃっ
急に怒られた!!
…って出た幼なじみコンビ!!
怖い…
日笠さんのブチギレる座敷さん凄い迫力だ…!!
ごめんって
泥田へちょいな
へちょい
中村さん低音でカッコイイ声なのにカッコイイ中に絶妙に泥田のヘタレがまざってる…
座敷紅子役
日笠陽子さん
泥田耕太郎役
中村悠一さん
あっ
こっちは狢と玉緒
治療費50万よこせや
二人のイキったかけ合いに思わず笑いが起こりました
秋雨玉緒役
松岡禎丞さん
狢八雲役
濱野大輝さん
玉緒謝れ!!
入道君!!
声も台詞もイケメンだなぁ〜
さすが
入道連助役
増田俊樹さん


やあ 晴明君
学園長だ!! 大人っぽい中にもひょうひょうとした雰囲気が出てるね!!
台本
学園長役 津田健次郎さん
引っこぬいてやりたいくらいだわ
学園長イラついてんな
学園長ってことは次はもしや…
やっぱり教師コンビ!!
なんだ神酒
お可哀想に
秦中飯綱役 小野友樹さん
神酒凜太郎役 遊佐浩二さん
ヒャー小野さんカッコイイ声だなぁ
遊佐さんはアドリブで京都弁を喋ってる…
クソ性悪鬼
オイコラ秦中ぁ!!
って言ってたら2話の二人のキレっぷりはすさまじいね…!!
メインキャストはこんな感じかな?
メインキャラの8割はどっかしらでキレる演技があったな…


で…でも 他にも とっても 可愛いマンドラゴラや
勇者と魔王の 激しい戦いも…
えっ!? 何コレ 世界観違くない!?
ゴゴゴゴ
かくして 収録は 終わった
おつかれ
いやぁ〜 楽しい収録 だったね
サインも貰ったし
結局全員から サイン貰ったのか…
ちょっと貸して
ってことで このサイン色紙 ドラマCDを 買ってくださった方に 抽選でプレゼント します!!
詳細は アニメイトさんで チェック!!
とまあ こんな感じで 豪華声優様方のおかげで ドタバタで愉快な コメディCDに なりました
ドラマCDは 4月25日発売
えっ佐野君が シメるの!?
よろしく お願いします
パッ
主人公に シメさせてよ!!
END


刀剣乱舞-ONLINE-
アンソロジーコミック～スクエニの陣～
豪華絢爛執筆陣にて、
刀剣男士いざ出陣！
イラスト
＊土林誠「戦国BASARA」©CAPCOM キャラクターデザイン
＊赤井ヒガサ「王室教師ハイネ」
＊NAOE「青春×機関銃」
＊あいだいろ「地縛少年 花子くん」
＊田中まい「妖怪学校の先生はじめました!」
漫画
＊枢やな「黒執事」
「K RETURN OF KINGS」漫画
「魔法科高校の劣等生 来訪者編」作画
「Dance with Devils -Blight-」漫画
「サムライフラメンコ Another Days」漫画
「刀剣乱舞-ONLINE-」イラストレーター
＊その他
表紙：枢やな「黒執事」
GFC G FANTASY COMICS
大好評発売中！
SQUARE ENIX.


人物紹介マンガ
おしえて☆セバスチャン!
枢やな
ようこそ ファントムハイヴ家へ
主人は多忙の為 僭越ながら 執事である私が ご案内させて頂きます
執事 セバスチャン
当主 シエル・ファントムハイヴ
宿題の山
セバスチャンと お呼び下さい
数学ドリル
当家では広大な 屋敷を完璧に 維持する為
有能な「家令」や「執事」「庭師」「料理人」「家女中」など大量の使用人を必要とします
わくわく
ほっほっ
が
残念ながら 当家には執事しか おりません
私が全て お世話させて頂きますので ご安心下さいませ。
セバスチャンさん!!?
料理人 バルド
庭師 フィニ
家女中 メイリン
家令(?) タナカ
ほっほっ
←左Pより本編スタートでございます!


私は何物でも無く
何者にも成れる
黒執事
枢やな
第139話：その執事、執刀
単行本1～26＆画集①～②絶賛発売中!!


貴方が復讐を遂げ契約が完了した暁には
報酬として貴方の魂をいただきます
悪魔の後出し。
えっ!?
ちょっと待て!
だってお前はもうシエルの魂を…
ガタッ


あれは私が現世に顕現する為の渡り賃
私への報酬ではありません
先程から何度もお伝えしているはずですが？
……


そうか
わかった
それに
随分とあっさり了承されますね
この話をすれば大抵の人間は取り乱すものですが
変な奴…
支払いを渋ってほしいのか?
使用人に給金を払うのは当たり前だろ
今の僕には復讐以外目的はないし
丁度いい


復讐を終えたら僕の魂はお前にやろう
だからそれまでは絶対に僕との約束を守れよ
ええ
もちろんですとも
ところでお前に食われた魂はどうなるんだ?
どうもしません審判の時を待たずしてただ消えるだけです
そうか
……いいな
それはいい
いつまでもシエルであり続けることは
僕には難しいだろうから



最後に…
僕がシエルとしてヴィンセント・ファントムハイヴの跡を継ぐためには当主の証明である指輪が必要だ
誰にも奪われないように
僕らが攫われた日にシエルが飲み込んだ
指輪…ですか？
なるほど しかし人間の代謝を考えれば既に体外に排出されているのでは？
いいや


きっとまだ
〝持っている〟
はずだ
シエルは
こうと決めたら
頑固だから
きっと
どんなことを
してでも手放して
いないと思う
じっ…
……
……ほう
流石
ご兄弟ですね
おめでとう
ございます
円環状の金属が
腹部に残されて
いるようですよ
……!!
本当に


本当に僕と家に帰るつもりだったんだ
シエルは
指輪は私が取り出しましょうか
いい触るな！
ズッ…
これは
長男の役目だ


指輪を嵌める資格があるのは伯爵を継ぐ者だけ
だから僕は
絶対に僕の手で指輪を取り出してみせる――！
…ぐあああ


骨を避けながら
肉を裂き
複雑な臓器の中から
小さな指輪を
見付け出すなんて
ゲーゲー
吐いちゃって
今の貴方には
無理ですよ


ブッ
ズッ
私が取り出します
いいですね？
……頼む
覚悟を決めれば
すべて思い通りになる
ズズズ…
おやおや
随分とぐちゃぐちゃに
してしまって……
——はずがない
シエルだって
お父様だって
きっとそうだった


ほら
ありましたよ
ズズ…
ズル…


改めまして おめでとうございます
シエル・ファントムハイヴ伯爵
――嗚呼 いけない
貴方に嘘を吐いてはいけないんでしたね
……そうだ
二度と僕の名前を呼ぶな
僕は
シエル・ファントムハイヴ伯爵


今後気安く名前を呼ぶことも
僕の前に立つことも
使用人には許されない！
今日からお前は
僕の下僕だ
主従のはじまり。
6月号に続く
5月18日金曜発売


G FANTASY COMICS
GFC
太陽よ、この火を捧ぐ——!!
「暁の教団」を壊滅に追い込んだセバスチャンたち
帰還したタウンハウスでシエルを待っていたのは、
凄惨な光景と、残酷な真実…。
大ヒット執事コミック最新刊。
雑誌掲載時、読者激震の129話収録!
張り巡らされた10年分の伏線が、
今、回収される——!!
黒執事
クロシツジ
枢やな
1~26
Now On Sale
SQUARE ENIX

KUROSHITSUJI

Related 黒執事 Books

関連書籍



【ゆうらくちょうおばけだがしや】

幽落町おばけ駄菓子屋

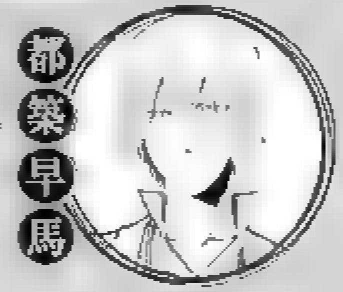
NTRODUCTION & CHARACTER

INTRODUCTION すべての始まり

"幽落町"で一人暮らしを始めることになった大学生、御城彼方。だが彼が契約してしまったのは妖怪や幽霊が跋扈する、浮世と常世の狭間の町"幽落町"だった！　常世の食べ物を食べてしまったため1年間の期間限定で幽落町に暮らすことになった彼方は、町に住む妖怪や未練を残した亡者たちとの出会いの中で、新たな絆を紡いでいく



登場人物紹介 CHARACTER



都築早馬



水脈



御城彼方



忍



御城鼎



猫目ジロー



小城真夜



第32話 ぼくのいばしょは2
幽落町おばけ駄菓子屋
蒼月海里
六七質
明日香さつき
迷いも憂いも
隠してしまえ
そして全ては
夢のなか――
大好評発売中！
◆GFC 幽落町おばけ駄菓子屋 1～6巻
◆原作小説シリーズ全?巻＋外伝1巻（角川ホラー文庫）


不思議な紙芝居屋・蘇芳にばったり…。
蘇芳さん…？
やぁ彼方
見つかっちゃったか
何をしているの？
こんな暗いところで
ああ
紙芝居を作っているのさ
へぇすごい！見てもいい？
そう焦りなさんな
もう少しで完成するから


そうしたら
君に真っ先に見せよう
えっ いいの？
勿論だよ 他でもない友達の君が必要としているのだから
友達って まだ1回しか会ったことないけど
てれっ
ずっと楽しみにしてるね…！
うん きっと気に入るよ
——きっとね
幽落町
ようこそ


見慣れたアーチ
いつもならこのまま水無月堂か
真夜さんが待つアパートに行くんだけど…
情けないけどどっちも帰りたくないよなあ…
人気のない神社の階段にでも行くか…
最近よく行ってる気がする
!
今の……
自転車のベル——


——ってあれ!?
今まだアーチくぐる手前に居たよね!?
キョロ
キョロ
あーっ! 彼方お兄ちゃんだー!
だーっ
……見つかった。
結局来ちゃった水無月堂…


えっと 今日は何してたの？
丸とびー！
円の中をね ケンケンパッて進むんだよ！
ぱっ
なつかしいね！
僕もよくやったよ
でも 彼方お兄ちゃんとならメンコがしたい！
えー！ ぼくケンケンパー！
待ってよ 手が取れちゃうってば
彼方お兄ちゃん ちょっと元気ない…？
えっ？ や そんなことないよ……
子供にまで心配され…
大丈夫だよ！


彼方お兄ちゃんはね
もう引っ越さなくてもいいんだって！
え
僕は……なんだって？
ストン
引っ越さなくてもいいんだって！
だって！
でも
常世にいた時間が長過ぎて
アヤカシに──
期限は…？
水脈さまがずっとここに居ていいんだって！
誰が…そんなことを？
水脈さまだよ


水脈さん…！
ダッ
みしっ
わきゃきゃっ
きゃーっ
水脈さん居る!?
彼方だよ！
あらあら
賑やかですね
スッ
お帰りなさい
彼方君
本日もお勉強
お疲れ様です
大学は
楽しかったですか？
ニコ
あっ
うっ
うん…



あっ あの それより 本当なの？
その…僕が ずっとここに居ても いいって…
！
……ええ
私もずっと考えていたのですが… やはり彼方君は ここに残るべきだと 思いまして…
そりゃ 僕も残れる なら…… だけど
常世に残ったら
浮世にはもう…
私も 寂しいのです 彼方君が 居なくなった 後のことを考えると 甘いものが喉を通らなくて…
水脈さん…


やれやれ この旦那が甘いものが喉を通らねぇなんて相当ですぜ?
知ってますと思いやすけど
猫目さん
ヤタ
旦那にそうまで言わせたからには
これからもずっと住んで貰いますぜ!
まあ
小生がお勧めした物件ですしね
住み心地最高に決まってる
はいはいそうだね
…もう浮世に戻るなんて
言わせねーですから
ねねね猫目さんがデレた…!?


……
…
二人とも…
ありがとう…
いいの
かな
でも
大丈夫なのかな
それはつまり
忍さんと同じように
僕も
アヤカシになって
もう二度と
人間には…──
大丈夫ですよ


もう
何も心配することは
御座いません
大丈夫です
何も
心配することは
——ない……——



本当？
ウソじゃない？
このままここにいられるの？
──嘘なわけない
だって水脈さんがそう言うんだもん
難しい問題は
僕の知らないうちに綺麗さっぱり解決したんだ…！
ギュ
もういいんだ…
ありがとう…
離れることを悲しまなくて…
彼方殿
！
真夜さ──


お帰り 彼方
……え…… お祖父…… ちゃ……


お祖父ちゃん…どうしてここに…？
ここは境界の街だからさ
アヤカシと死者と思い出が集まる場所だ
彼方
お前が苦しむことは何もない
ずっとここで一緒に暮らそう
…え…
そうで御座るよ彼方殿！
こうして鼎殿も帰ってきたので御座る
またあのアパートで暮らしましょうぞ！
ま真夜さん



お祖父ちゃんが……
帰ってきた……？
ぽす
彼方
！
お祖父ちゃんの
手
思い出
そのものだ
彼方
お前は浮世に戻ることを躊躇していた
それはすなわち お前が常世に未練を持っているということだ
ここで一年を過ごすうちに大切な思い出が増えてしまったのだろう？
……うん


ここを出ていくということは
思い出を置き去りにすることだ
それを思うと
苦しくてたまらなかったのではないか?
……うん…っ
ホント
なんでもお見通しだ
そんなに苦しむ必要はない
お前のしたいようにしなさい
ここに居続けたいのなら
ずっと居続けていい
そうでなければ後悔するのだろう?
っ……
その通りだよ
お祖父ちゃん


幽落町から去ると
もう誰にも会えなくなる
もう誰も…
他のアヤカシもケガレも境界も
もう二度と何もかも見えなくなる
そんなの嫌だ
浮世よりも常世への未練があるのなら
常世で暮らすべきなのだ
浮世も常世も関係ないお前は
自由なのだから
僕は…
自由…
己が留まりたいと思う場所に存分に留まるといい


心地よい
思い出の中に
たゆたっていれば
もう苦しむ
必要はない
留まりたい
場所に…
留まる…
ぼう…
心地よい
思い出の……
中に…
では皆さん
上がってくださいな!
甘味はいかがです?
ぽん
ちょうど
餡子が
ありますから
あんみつでも
御用意
しましょうか
あ
全人分の
座布団は
ねえんで
貴方さんは
座布団なしで!
こらもう
ジローったら
さぁ
行こう


お前の居場所へ
……
どうした彼方
餡子に……
あんみつ……
忍さん……
一度は常世に居場所を見出したひと……
忍さんは……——


彼方君
彼方君？
水脈さんの……
声…？
どうしました？
いやでも水脈さんはここに居るもんね
ごめんなんでも…
だったら今のは…
彼方君にはこの先に…
え？



彼方君には この先に道が 御座います
常世のことは 思い出に仕舞って 前に進んでくださいね
それ、ほら たまには遊びに 行きますから
うん
……がう……
彼方君？
違う！
お祖父ちゃんも 水脈さんも おかしいよ！


水脈さん
思い出を糧にして前に進めって言ったじゃないか！
お祖父ちゃんだって！
それなのに思い出に留まり続けろなんて
おかしすぎるよ！
真夜さんだって
自分がわからなくなるほど悲しんでもお祖父ちゃんに会いたがったのに
幽落町だからってそんな簡単にいかないでしょ⁉
猫目さんだって
亡者を毛嫌いしていたくせに
いくら僕のお祖父ちゃんとはいえ不満の一つもこぼさないなんて
そんなのぜんぜんらしくないよ！
こんな都合のいい世界を僕は求めてるんじゃない…！
辛くても苦しんでも納得するまで頑張って…
先に進みたいよ！


かっ…
火事…!?
え…
どうしていきなり…
!
に
逃げなきゃ…!
ねえみんな…!どうしたの!?
逃げないと!!


水脈さん！
猫目さん！
真夜さん！
お祖父ちゃん!!
彼方君
え…


こちらです
彼方君……――
っ……
……――え……？


水脈さ——……


…っあ……
水脈…さん
パチッ
彼方君…！
目が覚めてよかった…ご無事ですか？
っそうだ！
水無月堂が！水無月堂が大変——
……って
あれ？
神社の階段…
パチ
パチ
パーチ
パチ
これって…
紙芝居……


どういう…ことなの？
あーあ
術を見破られたから紙芝居が燃えてしまった
せっかくの力作だったのに
蘇芳さん…！
あいつ 彼方さんを紙芝居の中に閉じ込めてたんですわ
無事で御座るか？彼方殿！
猫目さんに真夜さん…！
そうだあの時自転車のベルが聞こえて…
でも気付いたら水無月堂に…


紙芝居が完成したから見せに行ったのさ
出来たら見せる約束をしていたからね
…
蘇芳さんが僕を…
その紙芝居の中に…?
彼方殿の身に何かが起きたと察して
拙者水脈殿と猫目殿を呼んできたので御座るよ
そうかあれは蘇芳さんの紙芝居の中だったのか…
お前の居場所へ
…とおりで…
彼方君!
起きなせえ!
彼方殿!!
みんな君の名前を必死に呼んでいたよ
それを見ていたら少し申し訳ない気持ちになってしまってね
でもまさか水脈の声が届くなんて…
君たちは余程強く繋がっているんだね
ええ
彼方君には神事を手伝って貰っておりますから
ありがとう…


そうか
あのお祖父ちゃんは紙芝居の登場人物だったんだよね
!
ちょっと安心したなぁ
かっ
鼎殿にお会いしたので御座るか!?
本人じゃなかったけどね
そうか…
そうで御座るなぁ…
それは嬉しいような そうでないような、
彼らはね 彼方
君の思い出と憂いから作り出したのさ
すなわち〝懐かしさ〟
あの頃は良かった こうありたかった…
そんな気持ちを絵の具に混ぜて理想の現在を作ったのだよ
理想…
でも あれは…
そうだね 訂正しよう
君にとっての〝理想〟を作ったと思った…
けれどどうやら違ったようだ 君はあの世界を否定したのだから


確かにあれは
“2年目も幽落町で過ごしたい”
“お祖父ちゃんに会いたい”
僕の理想そのものだ
でもあれはただ
後ろばかりを振り返って甘えるだけの理想だったんだ
あの…どうしてこんなことを？
決まっているだろう？
私は君のことがとても好きなんだ
だからもう苦しまなくてもいいようにとね
好きってまだ出会って二度目だけど


好きだからって拉致監禁するなんて
そりゃ犯罪ですぜ
は・ん・ざ・い！
しかも彼方さんにストーカーなんて
マイナーにも程がある
おい
ストーカーとは酷いなあ
それは好意が一方通行の者のことじゃないか
いやそうでしょうよ
違うとも
彼方はね私のことを好いてくれてるんだよ
相思相愛さ
え
そっそうなんですかい…!?
彼方殿！それならそうと一言…！
違う違う違う！初耳だよ！
……


おや
好きではないのかい？
でも悩んでくれているじゃないか
離れたくないと未練を抱きそれが憂いになっている
未練を抱いて憂いに……？
マジですかい彼方さん…
彼方殿！
何がどうなっているので御座るか！
どうなってるのか僕も知りたいよ！
本当どうなってるんだ!? 知らないうちに相思相愛!? 身に覚えがないよ…
…もしかしたら……


蘇芳君…と
おっしゃいましたね
野暮な質問ですが
あなたは
何者なのですか？
…はは
実に野暮だね
本当はもう
気付いているの
だろう？
水脈
そうなの
水脈さん!?
ええ
今ようやく
彼方君が
とても
離れがたい
お相手…
蘇芳君
あなたは——


幽落町へ
ようこそ
幽落町——
そのものではないでしょうか
次回、いよいよ最終回！　彼方の進むべき道とは…!?
6月号に続く　5月18日金曜発売



やさしく溶けゆく過去の業
作画・明日香さつき
原作・蒼月海里（角川ホラー文庫刊）
キャラクターデザイン 六七質
GFC G FANTASY COMICS
B6版
幽落町おばけ駄菓子屋
1～6
[原作]蒼月海里
書き下ろしエピソード
&
[キャラクターデザイン]六七質
描き下ろしピンナップ
ポスター収録！
最愛の人を失ったジロ　罪深い行為を繰り返す都築
そして、かつて幽落町の住人だった流浪の男・忍。
その壮絶な過去も、それぞれの想いも、
やさしく綴る大人気ほっこりファンタジー第6巻
大好評発売中!!
SQUARE ENIX.
KADOKAWA HORROR BUNKO


GFC G FANTASY COMICS
B6判
刀剣乱舞-ONLINE-
原案「刀剣乱舞-ONLINE-」より DMM GAMES Nitroplus
アンソロジーコミック
~刀剣男士新風録~
大好評発売中!!
刀剣男士、新たに見参!!
人気ゲーム「刀剣乱舞-ONLINE-」のアンソロジーコミックが発売中！ 今回は、比較的最近実装された"新刀剣男士"が登場します オール描き下ろしの豪華な本作、ぜひご覧あれ！
表紙 萩原ダイスケ
柩やな／山田シロ／湖住ふじこ／田中まい／竹安佐和記／じゃのめ／あいだいろ／みふねたかし
汐田晴人／マジコ！／御守リツヒロ／金井千咲貴／音埜クルミ／柴日和／兎月あい／天野かすた／長岡千秋／藤本桜／山田リューセイ／秋野キサラ／克咲宏／明日香さつき／星羅／鈴木次郎
※本書掲載作品は「PCブラウザゲーム」「スマホアプリ」「刀剣乱舞-ONLINE-」を それぞれの作者が独自の解釈に基づき制作したものです
SQUARE ENIX.

神代三鈴の瞬き

引き離される二人の少年……。




もう いいから
俺にかまうな
まって…
三鈴——…
瞬き


新連載
ルーキーカップを勝ち抜き、
連載権獲得!
第1話「再会」
古町ゆき
声を聞き、その想いを語る謎の少年
処から来て、何処へ往くのか――。
異能心霊ファンタジー、開幕!!


チュン チュン…
……
犬飼 陽(16)
高校2年生
歩…
歩か…
は〜
なんで今さらあの時の…
——もう一度があれば…



次こそはあの手をつかむのに――……
ST県 竜胆高等学校
犬飼！
おっおはよう…！
おー山田はよー
おっはよ～ん
なあ知ってた？今日転校生来んだって
はよ～
マジ!?仲良くなれっかなー！
なれるなれる
お前人類皆友達って感じだし
何それ
おーい席着けよー
知ってる人もいるかもしれんが転校生を紹介します
す


……
ほら 自己紹介
……
神代三鈴……
…です
…!?
三鈴!?
うわあ! やっぱりそうだ
三鈴だ! 何年ぶり!?
覚えてる? 陽だよ! 犬飼陽!
なんだ知り合いか?



再会は後で喜び合えな先HRするぞー
あははは
クス クス クス
あ…はい…
カタン
まさかまた会えるなんて…!
面影もそのままだ!
そわ そわ そわ そわ
はい HR終わりまーす
礼ー
三鈴…
あれ!?
いない…


三鈴ーっ
たっ
たっ
なんで声掛けてくんねーの
校内案内するのに
でも懐かしいな！
小学生の時ぶりだから8年？くらいかな
三鈴変わってなくてすぐわかったよ
ペラ
ペラ
ペラ
あっ
元気だった？
気になってたけど連絡先とかわかんなくてさ
しーーん…
うーん？
…
スタスタ


あれ
そのピアス
変わってるな
鈴がついて…



これに触るな…！
ごっ…ごめん…っ
あ…っ


待っ
犬飼ー
授業始まっちゃうぞ?
山田…
どした?
いや ちょっとな…
……あんなに…怒らなくても…


おはよう三鈴く…
ムシ。
すすす…
フイ
三鈴ー あのさ この間の…
三鈴 昼飯一緒に食べよう!
スルー。
いやく
ずいぶん神代クンにお熱ですな〜
みすすく
あいつ異常に面倒見いいからな〜
山田が転校してきた時も何かと話し掛けてたじゃん


ガララ
おっ 見っけ…
犬飼！
もう やめなよ！
え？
スタスタ
いっつも こうやって 捜してさ
結局 無視 されるじゃん！
俺たちと 遊んだ方が 楽しいって！
俺がそういうの ほっとけないの 知ってるだろ
でもっ


ピクッ
…？
話し声…？



……
……!
…!
三鈴……
!
チリン
チリーン
一人で何してるんだ…？
!?…
それにあの鈴――……
これに触るな…！


──還札…
──何してるんだ



あれ――……
…何してる
ごっごめんっ
あっ あれか? 演劇の練習してたとか?
お前に関係ない
俺に関わるな…
…!


…お前…っ
あ…っ
山田!?



みすず・・
三鈴！
山田に用でもあった？
・・・
ムシ。
三鈴く〜ん…
スタタタタ
う〜ん
どうしたんだよ三鈴
昔は一緒に遊んだりしてたじゃん
俺が連れ回してたところもあるけどさー
お前は


昔よりおせっかいでうっとおしい
……俺さ
あの日のことずっと忘れられないんだよ
…あれからどうしてた?
またさみしい思いをしてたんじゃ…
って思うとほっとけないんだよ


…お前に心配される筋合いはない
いいから関わるな
タッタッ…
なんで
なんでわかってくれないんだ
なんで
なんでだよ


三鈴ー!
一緒に帰ろう!
ブンブン
スタスタ
こいつは人の言葉が通じないのか…?
ズズズ…
もうあんまり時間が…


どした？
！！
三…？
犬飼！
帰ったらケータイの電源切れ
え
家の電話も出るな
誰が来ても家に入れるな
は？
なん…


お前
死相がでてるぞ
……
…はぁ?


わかったか
え
は?
し
しそコ?
何言ってんの?
オカルト好きなの…
イラッ
わかったかって
聞いてんだよ
ヒッ
わ…
わかった…
はっ
…?
ケホ…
さっさと
帰れよ


はぁ〜…
鈴どうしたんだろ
結局一緒に帰ってくんないし
ボフ…
あそうだ
ケータイ…
電源…切らない…と…
う…ん…
んん〜…


……山田…？
もしもし…
あれ？
何か忘れ——…
おいで


ス…



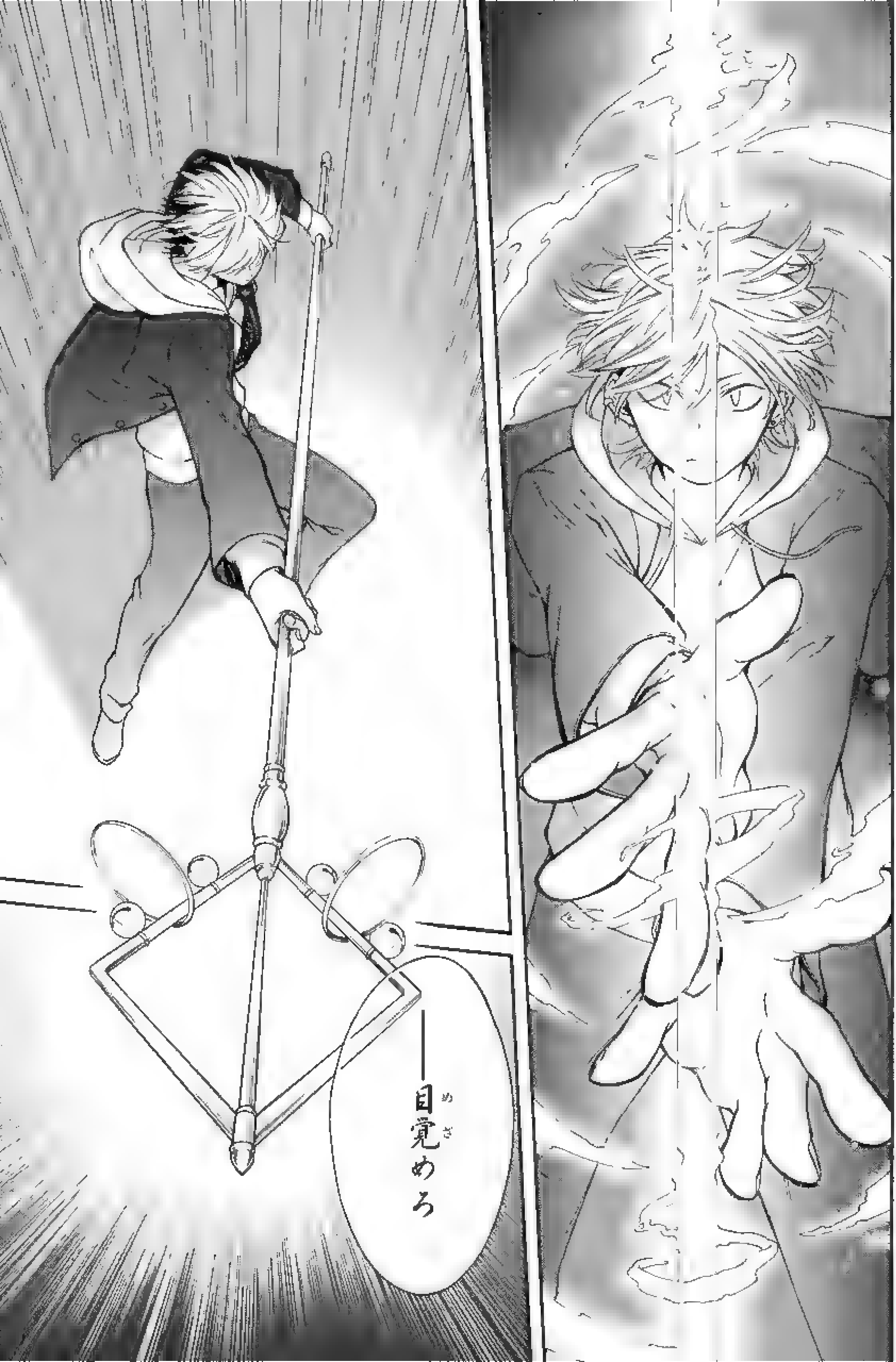



だから
電源切れって言ったろうが!!
……う……
いってぇっ…?
…何? ここ… 学校…? …え?
なんで…?
あいつだ


…山田？
なんで
わかってくれないの
ずるい どうして
俺のだ
ずるい
俺が
俺のほうが


!?
俺がそばにいるのに
ずっとあいつより
ぐぐっ!?


この鈴の音の響き
聞き入れ願う


——目覚めろ





な…なんだよ これ…!?
何が起きてんだ…!? 山田どうしたんだよ!?


あれは山田の生霊だ
山田の生霊に〝穢れ〟が憑いてしまった
それが暴走してるんだ
だから山田の生霊から〝穢れ〟をはがしてやらないといけない
なんだよその〝穢れ〟とかって⁉
…悪霊や負の感情の類だ…


やめろぉ
あああっ


!?
…お前…っ


何してんだ！
邪魔だどけ！
いっいじめないでくれ!!
穢れとか生霊とかよくわかんないけどさ
山田には変わりないんだろ!?
山田は


大事な友達なんだよ!!
山田も一緒に行こう
…行かない
僕にかまわないで…
えー
さみしいこと言うなよ
なあなあ行こうぜー
あっもしかしてサッカー苦手
じゃあさ昨日の
…くっ


かまわないでってば！
……僕……っ
まっ前の学校でい…いじめられてっ皆から無視されて…っ
一人でいる方が楽だってわかったからっ
もう残りの高校生活は一人でいるって決めたんだっ
わかった…


じゃあ俺は
残りの高校生活
山田と一緒にいる！
決ーめた！
……は？
ポカン…
あっ
もちろん
卒業してから
だって一緒に
いてもいいよな
友達って
そういうもん
だろ！
…！
…っ
お…
お前が…っ


放っといてくれたら…っ
一人で…平気だったのに……っ
お前が…
優しくしたせいで
一人だとさみしくなった…っ
とらないで…もう嫌だよっ
こんなにさみしい…


大丈夫
ずいぶん重くなって苦しかっただろ
皆一緒に送ってやるからさみしくないよ
だからもうその魂を放してやってくれ


…迷える御霊の導きの光となりこの手へ


破邪顕正の心を抱き天へ
──送葬



ヘタ
消えた…
…もう
カタ
カタ
何がなんだかよくわからないけど…
山田は…
俺のせいだったのか…？


…生霊は生者の恨みや執念が怨霊になるものだ
…お前がいたから山田は友達の良さを知り
それを失うことを何よりも恐れ付け込まれた…
山田には・・・
太陽が必要なんだよ
──っ三鈴には!?
お前は一体なんなんだよ…!?


俺は斎子だ
お前らとは違う
…だから もう かまうな


待てっ
三鈴…！
消えてしまう
また


なっ
なんだよ それ…
斎子…？
だから なんだって いうんだよ…っ
俺たちと 違うからって
お前が 一人に なっていい 理由には なんねえだろ!?


いい加減にしろ…っ
いっ


俺は
友達を作るためにここに来たんじゃないっ
だから嫌だったんだ
おせっかいも大概にしろっ


俺は――……
――…っ
ぐへ…
三鈴！
ダッ


タタ…
三鈴…
三鈴は何が理由でやって来たのか!?
6月号に続く 5月18日金曜発売



おそ松さん
公式コミックアンソロジー
～スクエニセンバツ～
G FANTASY COMICS GFC
B6判
原作：赤塚不二夫（おそ松くん）
監修：おそ松さん製作委員会
名作ギャグ漫画「おそ松くん」から、伝説の６つ子が成長して帰ってきた！　話題の大人気TVアニメ「おそ松さん」公式アンソロジーコミックが堂々登場！　スクエニ作家陣のおそ松愛が集結した、オール描き下ろしの豪華な一冊。
表紙イラスト
ヨシノサツキ先生
「ばらかもん」、「はんだくん」
21世紀枠、おそ松スクエニアンソロさん！
大好評発売中!!
☆スクエニ本気の豪華執筆陣☆
カラーイラスト
●遠藤ミドリ先生「繰繰れ！コックリさん」
●金田一蓮十郎先生「ラララ」、「ゆっべはお楽しみでしたね」
●鈴木次郎先生「学園K」
●NAOE先生「青春×機関銃」
●北欧ゆう先生「高橋さんが聞いている。」
●勇人先生「プリンセスヒヨリ」
ショートコミック
●あいだいろ先生「地縛少年 花子くん」
●明日香さつき先生「幽落町おばけ駄菓子屋」（作画）
●イロノ先生「死神と銀の騎士」
●うち子先生「ちちとこ」
●大島永遠先生「同棲レシピ」
●空路恵先生「落第騎士の英雄譚」作画
●田中まい先生「妖怪学校の先生はじめました！」
●NAOE先生「青春×機関銃」
●藤代健先生「ながされて藍蘭島」、「かへたんていぶ」
●森下真先生「I'm ～イム～」、ほか　スクエニ作家陣多数（作家名は五十音順）
SQUARE ENIX
©赤塚不二夫／おそ松さん製作委員会

DYNAMIC CHORD

STORY&CHARACTER

What's DYNAMIC CHORD

音楽事務所兼レコード制作会社・ダイナミックコード社に所属する４つの人気バンド[rêve parfait]、Liar-S、KYOHSO、apple-polisher。それぞれが目指すステージのため、日々苦悩するメンバーたち。これは、彼らが奏でる音楽を追う物語――。









Artist



[rêve parfait] レーヴ パッフェ

通称レヴァフェ。チェスの駒からそれぞれのメンバー名を付けている。ファンの総称はQueen。



Vocal.
King
香椎玲音



Bass.
Bishop
百瀬つむぎ



Guitar.
Rook
月野原久遠

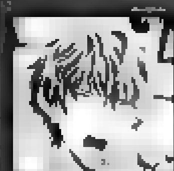


Drums.
Knight
香椎亜貴

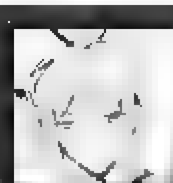


Liar-S ライアーズ

静かな中にも激しさを感じさせるエモーショナルなロックサウンドで注目を集めている。ファンの総称はcrew。



Vocal./Guitar
檜山朔良



Guitar.
珠洲乃千哉



Bass.
榛名宗太郎



Drums.
結崎芹

STORY

行方不明だったライアーズメンバーを偶然見つけたレヴァフェ。深い事情を抱えることを悟った玲音たちは、静かに見守ることを決める。そんな中、朔良が村の人に見つかって…。

気になる第６話は次ページへ！


なぁ千哉
コソ
朔良の奴昨日から機嫌悪くね？
村人と遭遇した朔良。
DYNAMIC CHORD
因幡ジホ
第6話 Best memories
おい
シャワー借りるぞ
おおう！汗流してスッキリしてこい
俺あのドラマの歌大っ好きで
そうだ祭りで一曲歌ってくれませんか？
……
はぁ
パタン
くそっ…


んー
サビ前のベースが少し長くないか?
そこの間で惹きつけたいんだけど
…にしてもこれはなぁ
ギャギャギャ
ガキかよ
いいんじゃない? ももちゃん
くすっ
ああして曲が出来ていくんだから
二人共お疲れ様 そろそろお昼にしようか
今日こそは作るよ!
材料もあるしパスタと…
えー
玲音!!
昨日すずセンパイの食べたし別のが
へぇー 珠洲乃くんの所で


どういうことか説明してもらえる？
バカ
今のはその
ん――……
のびー
リゾート地もいいけど自然の中ってやっぱりいいわね～
ダム建設予定地
……え？


…出来た
何が？
びくっ
…なんでもない
あ〜隠すなよ 千歳〜
ピンポーン
おっ
チャイム鳴ってる
逃げんなよ
ぱた ぱた
どちら様ですか？
こんにちは
ようやく見つけましたよ


何故加賀さんに連絡してあげないんです？
…加賀さんに僕たちの気持ちはわからない
そんなことはありません
加賀さんはライアーズのことを一番に考えて
だったら
なんであんな企画OKしたんだよ


売れればどんな音楽だって同じなんだろ？
それは…
千哉も朔良も怖い顔すんなっての
はた
レコーディングまでには戻るからさ
もう少し放っといてくれませんか!?
…頼みます


…ですが貴方たちのことを会社に報告する義務があります
やっくん…
八雲…
ピッ
ピッ
ピッ
……
はぁ
信じていいんですね？
はい！


ぱた
ぱた
大変よ
近くのあの村
なくなるらしいの
ダムの建設
予定地になってる
みたいで…
ばっ
これが最後の
祭りなんです
そういう
ことか…


なぁ…お前らに相談があんだけど
ええ!? 祭りで演奏してくれるんですか!?
最後の祭りなら俺たちライアーズも
協力させてください
こりゃ準備で忙しくなるぞ〜
やったー
ぶん
ぶん
はっ
あ
俺ライアーズの曲だから好きなんです
ライブ頑張ってください
ああ!


おっ
じーちゃん無理して明後日倒れんなよ?
はいはい
あの…祭りの開催日って…
言ってませんでしたね
明後日が祭りの日ですよ
おい その日ってレコーディングじゃ…


カタタ
レコーディングまで
あと二日か…
何か悩み事ですか？
いえ別に
それより大事な
用件とは？
弊社への脅しや
強請りの場合は
警察へ届けますが
そんなことする
奴に見えます？
酷い言われようだなぁ〜


とりあえずこれ見てください
…？
なっ!!
一体どこでこの写真を!?
何が望みだ金か？
さぁ？どこだったかなぁ〜？
くっ
ニィ



お金じゃ買えないものって言ったらどうします？
は？
ザワ
ザワ


ホントにいいんだな?
僕…は
ジャリ
レコーディングまだ間に合うかもしれないぞ?
朔良が歌いたいって言うなら
一緒に演奏したい
ふ〜ん?
別に朔良のためだけじゃなくてお祭りのためでもあるから!!
ハルは?
くすくす
異論ないか?


勿論♡ 私はみんなと一緒でいいわよ
…決まりだな
よし
行こう
ワアアアァ


ドッドッ
タラタッ




キャアアー
胸を鷲掴みにされるこの感覚
初めて彼らのライブを見た時を思い出す…
良いライブですね


ひら
ひら
あのっ
…全く
貴方の言う通りでしたよ
このライブは
お金では買えない


加賀さん
お前たち…
レコーディング
すっぽかして
すみませんでした
けど俺たち
やっぱり…
その件だったら
既に先方と
話をつけて
収録日をズラして
もらってあります
…加賀さん



曲はライアーズのものを提供する
いいですね？千哉
これ僕がつくってた…なんで…？
あ！芹お前まさか!!
俺は何もしてないぞ？
にしても話つけるの大変だったんじゃないですか？
これくらい出来なければ
貴方たちのマネージャーは務まりませんよ



……それに私は
ライアーズの音楽が好きですから
上辺だけで使われるのは
悔しいと思いまして
マナちゃーん♡
うわっ宗太郎!!?
こら離れなさい
ダーメ離さない♡


フッ
やっぱり
ライアーズは最高だわ
次は誰にしようかしら♪
……はい
お前ら
行ってこい―
ブゥゥゥ…
最後にいい思い出になったって
村の人たち笑ってたな


そうだね
僕も見ていて
惹き付けられ
ちゃった
音が体に
流れ込んでくる
あの衝動
思い出すだけでも
まだゾクゾク
するな
さぁ僕たちも
負けてられ
ないよ!
帰ったら新曲
レコーディングの
準備しないとね
…新曲?


まだ出来てないけど？
えっでも久遠と話して形になったんじゃ…
ライアーズのこととかあって修正してねぇよ
そうそ
ライブの設営手伝ってたし練習はほとんどしてないな…
僕も心配で作詞に集中出来てなくて…
以下同文
なるほど…よーくわかったよ
レヴァフェは今後一切合宿禁止!!
いいね!?
は…はい
すいませんでした…
一件落着!?
次号よりapple-polisher編突入!!
6月号に続く
5月18日金曜発売


王室教師
ハイネ
Introduction
イントロダクション
Story
王室教師を任されることになったハイネ。
教える4人の王子は超個性的すぎて
やっかいな4人の王子と真摯に向き合い、
共に学び、共に歩み、共に成長する、
王室コメディ！
王室教師とは？
王子、姫を教育する
王宮専属の家庭教師のこと
国王から選りすぐられた、
最高の教師のみに
与えられる役職
ハイネ
グランツライヒ王国4人の王子たち
第四王子
カイ
ブルーノ
レオンハルト
リヒト
ハイネ先生の手腕は…？！本編は次ページよりスタート。


てってっ
コンコンコン
先生、ひょっこり。
ガチャッ
ブルーノ王子
お借りしていた
論文を返しに
参りました
王室教師ハイネ
ふわっ
美味しそうな
お肉の香り…
おっ
だから
こういう表を
きちんと
入れた方が…


単行本1～10巻、大好評発売中！
しかしオロスとグランツライヒの比較にここで国民の平均年収はいるのか？
当然だろう経済活動は国の根幹に関わる
しかしそれはあくまで不正確なデータだと…
王室教師ハイネ
第63話——「王子と学友」
赤井ヒガサ
……ん？
むぐ!! むぐ!!
もぐ もぐ!!
あ…っ


師匠っ
はああああっ
これを返しに…？
わざわざご足労頂き恐縮です師匠！
いえいえ
…師匠…？
ぴくっ
えっとこちらの方は……
ご紹介します


彼はスメルジャコフ
オロス国のドミトリー教授の助手です
オロス留学中には色々面倒みてくれました
今 彼の研究テーマがオロスとグランツライヒの国民性風土の比較で
しばらくこのウィンナーに滞在する予定だそうで
論文の相談など意見交換のために今日は自分が王宮に招いたのです
ほう
それはそれは…
……


……ブルーノ……
まさか その子供が… "師匠"なのか…？
子供!!
むっ
失礼なっ 私は立派な 成人男性で
師匠に 失礼だぞ スメルジャコフ
くわっ
この知的な 佇まいが わからないとは
あ…
よし…っ 弟子の自分が 紹介して やろう


このお方こそ
我が師匠
王室教師
ハイネ・ヴィトゲンシュタイン先生だ!!
ば‼んっ
あ…
あの…
王室教師は
王国の中でも最も
優れた教師しか
なれない役職
……
つまり
先生の中の先生
とてもすごいお方なんだ
わかったか!?
わ 私の怒りの
やり場が……
ぷしゅ〜
ピロピロ〜
ノーマル
むかー


そ…そうか
失礼を言ってすまない
ペこっ
いえ…もう…なんか大丈夫です…
オロスにいる間ブルーノが何かと師匠師匠とうるさかったから
一体どんな人物なのかと気になっていてな…
え…？ そんなに師匠と言った覚えはないが…
師匠はスゴイです
こういう時師匠だったら～
毎日のように言っていたが
それは彼の通常営業です
おわびと言ってはなんだが…
一緒にこれを食べないか？
すっ
きゃる～んっ
おおっ
なんて可愛くておいしそうなサンドイッチ…


俺が作った
作った・・・
ちょっと意外ですが… どれどれ
もきゅ
！
おいしい…！ なんてジューシーなチキン…！
そうなんです どれも手料理が絶品で…
留学中も度々作ってきてくれたのですが…
今日はチキンにマスタードとハチミツ足してみた
これは絶対お前は気に入ると思う
ズラっ
すっかり好みまで把握されて…
留学中自分は少し太った気がします…
う… うらやましい留学生活ですね…
もり もり


でも
食べてばかりじゃなくて
もちろん勉強もたくさんしましたが
……
もしよかったらオロスとグランツライヒの類似点と相違点について聞かせてもらえないか
ブルーノが尊敬する先生ならぜひ論文の参考にしたい
そうですね…国土も気候も政治の仕組みも全く違いますが
古くから他民族国家という点は同じです
自分としてはその統治の仕方に歴史の違いが出ていると…


世話になったな
オロス大学関係者や学者以外の人間との議論は新鮮で勉強になる
さすがブルーノの尊敬する先生だ
次会えるとしたら俺が一旦オロスへ戻って…その後か
ずいぶん先だな
…お前は短い期間の中でフィールドワークでオロスの色んな地域をまわり
論文も精力的に書いて
正直 普通の留学生でもお前ほど熱心な奴はいなかった
俺としてはお前のような優秀な学友が近くにいれば
毎日張り合いが出るんだが
…残念だ
……


とんっ
何をふぬけたことを言っているんだ
離れていたって自分はお前に負けるつもりはない
同じ空の下…学問を愛する者は皆自分にとってライバルだ


どこにいたって学友(がくゆう)は学友(がくゆう)だろう？


——あぁ そうだな…！
…学ぶことに対する迷いのないエネルギー——
自分の夢に悩み進む道を迷っていた頃の彼にはなかった…
……
…本当の学友とは互いを高め合えるものです



今号は2話掲載！ 次Pへ！


単行本第10巻、大好評発売中!!
理想のアナタは
今どこに!?
王室教師ハイネ
赤井ヒガサ
第64話――「理想のMY PRINCESS!!」


ぽー
理想の結婚相手ってどんなだろうな
大人な発言!?
ぶっ
は…はい？
突然ど どうしたレオンハルト…！
ドキドキ
…いやちょっと…


この前アデルの婚約者が来た後に…
兄として可愛いアデルの結婚なんて許せない…
そう思って父上に抗議しに行ったら…
……
…ふむ
いいかいレオンハルト王族にとって結婚は国と国をつなぐ大切なことなんだ
もちろん嫌な相手との結婚を無理にさせたりはしないが…


いずれはレオンハルトだって結婚するんだよ
え
え――！？


うーん
今まで1ミリも結婚とか考えたことなかったから…
どんな人と結婚するのかなんて全然想像もできなくて…
なるほど…
それで理想の結婚相手について悩んで…
そういえばアデル姫とカイ王子以外に婚約者が決まっている方はいるのですか？
いえいません
アインス兄様にはいたような…気がします
だいぶ前で我々は幼かったので覚えていませんが
あれどうなったんでしたっけ…？
僕も覚えてません
まあこういう話は消えることもあるからな



実は自分も一度縁談が来たことがあるし……
え～っ いつですか 誰ですか どこのどいつですか
なんで僕に言ってくれないんですか――
絶対そういう反応だろうから言わなかったんだぞ レオンハルト…
しかし丁重にお断りした
生涯を共にする伴侶は自分と知的レベルが同じ相手が望ましい
ほう もったいない…


ブルーノ兄様の一番近くにいるのは僕ですぅ～っ
こらこら
師匠も同じではありませんか？
知的レベルはなるべく同じ方が釣り合うといいますか
いえ…私は理想の相手などは…
勿体ぶってないで言えよ
興味はないが参考にはしてやる
つーーん
ブルーノ王子との態度の違い
……
…強いて言うなら私より背の高い人がいいですね
え
へぇ～お前いいのかそれで
師匠は器が大きい…！
身長なんてささいなことは気にしないで



日常生活で私の足りないところを補ってもらう方が合理的ですし
助け合って生きるって美しいことですし背の高さはうらやましくないですよ別に
ひょいっ
むしろ背伸びなくてヨカッタ ヨカッタ
うわあ…
逆にすごくこじらせている
まあそんな方がいても相手が私を好きになってくれるかわかりませんが
そ それは——…
………
…あの 自分あまり女性と話したことがなくて
親類や王宮の人間は別として…オロス大学も男性ばかりでしたし
同じ知的レベルの女性が現れても好かれる自信が…
ふむ…


……
はっ
これは王族としての悩みですッ
王になるには結婚は重要なこと！
いずれは結婚せねば!!
とはいえ好きでもない者同士では不幸になるだけ
なのでせっかくならお互い好意のある相手の方が…
つらつらつら
おう？
意外にも異性への悩みがあるのですね
普通にお年頃
あらあら
僕も兄様と同じであんまり話したことないなあ——……
大体女に好かれるってどうすればいいんだ？
女性に聞けたらいいんですけどね
コンコン
ガチャ
失礼致します


ベアトリクス様がお見えになりました
やっほ〜元気？
!!
お前最近よく王宮に来るなあ
なんか
えっ
今日はアデルと遊ぶ約束だったの！
何？来ちゃいけないの…？
む〜
いいやむしろグッジョブだ！
へ？


…なるほど 理想の結婚相手を考えて
…で そもそも女の子に好かれるにはどうしたらいいかって
ずいぶん最初でつまずいてる気がするけど…
うっ うるさいっ
それこそリヒトが女の子にモテモテじゃない？
リッヒ〜♡
キャ——
リヒト〜
お姉さんみんな俺のこと可愛がってね♡
あ…ああいうのではなく…もっとマジメに…
ベアトリクス嬢はカイ王子のどんなところがお好きなのですか？
ちなみに。
え!?


やだな
別に親同士が決めたことだし
昔からのなりゆきっていうか…
……
ぼそっ
すごく優しいところ…
なるほど…
確かにカイ兄さんの優しさは右に出る者がいない…
ですね。
僕もカイ兄様の優しいところが大好きだな！
ガー



でも一般論として！
優しい男の人が嫌いな女子はいないと思うなっ
モテる＝優しさといっても過言じゃないと思うっ！
おおっ
つまりカイ兄さんみたいになれば
みんな大好き…人類みんな地球の仲間…
ぐっ
ふにふに
それは単なるモノマネじゃ…
う〜ん…そういう感じもいいけど
もっと女性をエスコート的な優しさの方が…


よろしければ ベアトリクス嬢 お二人に 女性への優しい 接し方をレクチャーして 頂けませんか？
えっ
王族にとって 結婚は大事 ですが 王室教師が 教えられる 分野ではないですし
まあ… いいけど…
本当か
…よし
あくまで 王族として 知っておいて損しない ことだからな…
コホンッ
頑張るぞ レオンハルト 将来の結婚の ために！
は はい 兄様!!


STEP1 女性と一緒に歩く時には
ちょっと!
歩くの速い! 相手の歩幅に合わせて?
ドレスだったりするともっと遅くなるんだからね
STEP2 女性とお茶の時は
うまうま
ガツガツ
…黙々と食べないでちゃんと会話しようね…?
え?
何だ?


STEP3 歩けない場所に出くわしたら
ドレスで歩いてたらこの水たまりは進めない
さあどうする？
ぴょーいっ
くるっ
ほら 跳ぶお手本は見せたぞ―― さあー来いーー!!
ぱちーんっ
違ーう!!



せめて手を引いて少し引き上げてあげたり
できれば抱えてあげるのがベスト!!
BEST
えぇ〜〜〜……
なんで僕がそんなことしなきゃなんないんだ!
ドレスなんか脱げー!
コラ絶対ダメッ
ベアトリクス嬢…だんだん熱が入ってきましたね
私はただ見守ることしかできませんが……
先生〜〜〜
ちょっとあとで手伝ってくれる?
!?
えっ?


雑な女装
これは……
一体……
のーーん
特訓の成果を見るために先生が女の子役お願いね！
私はちゃんと全体を見ておきたいから



じゃ行くよ！スタート！
ぱんっ
…貴方の歩幅で大丈夫
私は貴方だけの騎士いつだってそばで守って差し上げますよ


このクッキーとても甘いなあ
君がいつも僕にくれる愛に負けないくらいに♡
ブルー兄様！
ああ！
あ…！まってこんなところに水たまりが


ご無事ですか
私の
僕の
可愛いお妃様――…♡


パチ
いい!!
すごくいいい!!
パチ
パチ
最高だよ二人共〜っ
本当にこれこそ王子様ってかんじ!
いつか私もカイとこんな風に
大丈夫かい僕のお妃様♡
……
うっとり


ぐったり……
本当にこれで女性は喜ぶのだろうか…
やっていることはリヒトのナンパと大して変わらないような…
こんなのもう僕……嫌だぞ
私もちょっとこれは違うと思います…
指導お願いして申し訳ありませんが…
ふぁさーっ
ええ!!?
なんだかだんだんとベアトリクス嬢の個人的な趣味が出過ぎてしまったような
えーっ
自分は…互いの研究成果を語り合うような結婚生活がいいな…
んーっ


こんなことしなきゃいけないなら結婚って楽しくないな
僕は毎日楽しいのがいいなぁ……
そうか！わかったぞ！
僕の理想の結婚相手は
一緒にいて楽しい人だ！
！！


甘い物食べて美味しいねって言いあったり…
フェンシングして試合したり
乗馬でどっちが速いか走ったり
ああと ハイキングとか 色んなところ 行ってみたいなあ…
ん〜〜〜でも これじゃ友達と 変わんないのか？
くるっ
どう思いますか ブルーノ兄様



6月号に続く 5月18日金曜発売


王室教師ハイネ
おうしつきょうし
赤井ヒガサ
王室教師ハイネと別れ、新たな出会いや悩みに奮闘する3人の王子と ハイネの元で勉学に励む一人の王子、それぞれに待ち受けるものは――? そして水面下では王位継承権争いが――。王子と家庭教師が、共に歩み、共に成長する王室コメディ第10巻！
10巻の表紙はハイネとアデル!!
G FANTASY COMICS
GFC
1〜10
NOW ON SALE
SQUARE ENIX.




赤井ヒガサ作品
2タイトル
NOW ON SALE!!
葬儀屋リドル
Undertaker Riddle
8（完）
葬送、此処に完了。
ロエンとの闘い、それは終わりへのカウントダウン…。
しかし黒幕が現れ真実を明かし、すべてが覆る！
そして導かれる結末は——。魂を葬送する葬儀屋物語、此処に完結。
GC ONLINE
B6判
新装版
キューカンバー×サンドイッチ
店長なお兄ちゃん、
カフェでテンパる！
凹む!?
頑張る！
GC ONLINE
B6判

マンガ大賞作品大募集!!!

募集5部門

得意なジャンルでチャンスを掴め！



少年マンガ部門

読者の心を震わせる、キミだけの"王道"を！

審査編集部
少年ガンガン編集部
ガンガンJOKER編集部
ならびにスクウェア エニックス各編集部

ファンタジー部門

まだ誰も見たことのない、壮大な世界を描きだそう！

審査編集部
Gファンタジー編集部
ならびにスクウェア エニックス各編集部

ヤングコミック部門

ジャンル不問！　手加減無用！
可能性は無限大！

審査編集部
ヤングガンガン編集部
ビッグガンガン編集部
ならびにスクウェア エニックス各編集部

日常・コメディー部門

4コマ、ショートと形式は自由！
笑いの新定番を打ち立てろ!!

審査編集部
ガンガンONLINE編集部
マンガUP！編集部
ガンガンpixiv編集部
ならびにスクウェア・エニックス各編集部

ネーム原作部門

魅力的なキャラと緻密なストーリーで、目指せ原作者!!

審査編集部
ガンガンJOKER編集部
ならびにスクウェア・エニックス各編集部

Gファンタジーにて「黒執事」連載中！

第4回大賞受賞
枢やな先生

特別審査員

※ネーム原作部門は除く



ガンガンpixivにて「おじさまと猫」連載中！

桜井海先生



ガンガンONLINEにて「田中くんはいつもけだるげ」連載中！

ウダノゾミ先生

ネーム原作部門特別審査員

ガンガンJOKERにて「螺旋の忍」連載中！

村田真哉先生



持ち込み大歓迎!!

★Gファンタジー編集部……03-5292-8312
★少年ガンガン編集部……03-5292-8310
★ガンガンJOKER編集部……03-5292-8318
★ヤングガンガン編集部……03-5292-8315
★ガンガンONLINE編集部……03-5292-8316
★ビッグガンガン編集部……03-5292-8317

持ち込み希望の方は、必ず前日までに電話予約をしてください。コンテ原稿（ネーム）の場合は別途最近の完成原稿も持参してください。
※ネームのみの持ち込みに関しては各編集部にお問い合わせください

Gファンタジー受付時間

13:00～18:00

月～金曜日（祝日除く）
※他の編集部の受付時間は各誌のＨＰをご確認ください。

キミの情熱と才能でマンガ界に革命を!!

第33回 スクウェア・エニックス

賞金総額 1000万円!!!!

大賞 賞金 300万円 ＋パソコン（1本必ず選出!!）

準大賞 賞金 100万円 ＋パソコン（1本以上必ず選出!!）

入選 賞金 50万円 ＋複合コピー機（3本以上必ず選出!!）

佳作 賞金 30万円

奨励賞 賞金 10万円

審査員特別賞 賞金 10万円

W受賞もアリ!!

応募要項

※ネーム原作部門の賞金額は上記金額の半分になります。※ネーム原作部門の詳細は30ページをチェック!

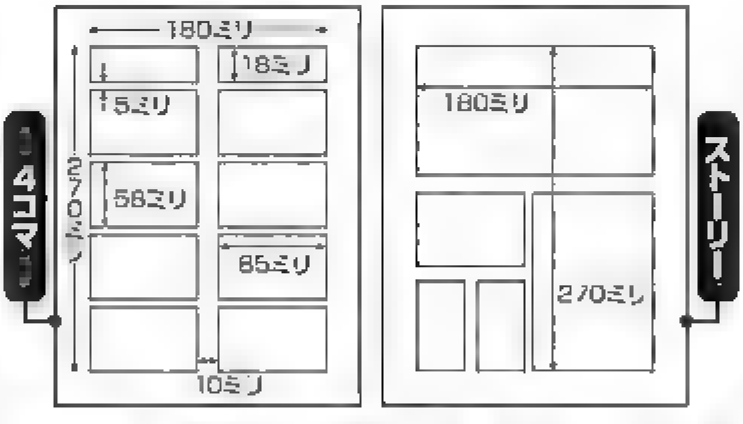
応募資格 プロ・アマ問わず、一切の制限なし。
ただし、未発表のオリジナル作品に限ります。

ページ数 制限なし。

送り先 〒160-8430 東京都新宿区新宿6-27-30
新宿イーストサイドスクエア2階
「第33回スクウェア・エニックスマンガ大賞○○部門」係
※部門名も必ずご記入ください。

応募形式 B4判のマンガ専用原稿用紙、もしくはケント紙に黒インクか墨汁でお描きください。タイトル・ネーム（ふきだし内のセリフ）は、必ず鉛筆書きでお願いします（絵柄にかかる場合は、トレーシングペーパーを貼り、その上に鉛筆でお書きください）。デジタル原稿の場合は、作品をB4判にプリントアウトしてネームを書き入れたものと共に、原稿データを入れたCD-R、DVD-Rをお送りください。

紙の大きさ 「B4」か「八つ切り」。縦330～385ミリ、横240～270ミリ。内枠の周りの余白は20ミリ以上とること。
※見開きや断ち切りは除く



諸権利 受賞作品にかかる出版権は弊社に設定され、上映権、上演権、翻訳権、翻案権、その他受賞作品の二次的利用にかかる権利は弊社に独占的に許諾されるものとします。
※応募者から提供いただいた個人情報については、本マンガ賞における各賞の発表、賞金及び賞品の受け渡し、その他本マンガ賞にかかる事項に利用し、当該用途以外には利用しません。

応募方法 出力用紙か原稿用紙の第1ページの裏に、①部門名 ②作品名 ③掲載希望雑誌名 ④郵便番号・住所 ⑤電話番号 ⑥氏名（ふりがなを明記。ペンネームの場合も併記） ⑦年齢（職業） ⑧投稿歴・掲載歴を明記してください。
原稿返却を希望の方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、返却用の封筒を同封してください。返却用の封筒には、返却先の郵便番号・住所・氏名を明記の上、返却に必要な額の切手をあらかじめ貼っておいてください。
※発送の際に、郵便料金が不足し、返送されないように応募してください
※海外への返却は行っておりません。ご了承ください。
※ネーム原作部門は原稿返却を行いません

よろしければ以下の項目も、出力用紙か原稿用紙の第1ページの裏に該当する番号をご記入ください。（⑨⑩の質問にお答えいただかなくとも賞の当落選には影響しません。）

⑨この賞に応募した理由はなんですか？（複数回答可）
1.当社の作品が好きだから 2.デビューまでの期間が早そうだから 3.受賞者が活躍しているから 4.必ず受賞者が出るシステムだから 5.特別審査員の先生に作品を読んでほしいから 6.当社の編集者に作品を読んでほしいから 7.応募したい部門があったから 8.賞金や副賞が魅力的だから 9.締め切り日のタイミングが良かったから 10.その他（30文字程度）

⑩この賞を何で知りましたか？（複数回答可）
1.当社刊行雑誌の告知を見て 2.当社HPを見て 3.他社刊行雑誌の広告などを見て 4.単行本に入っている告知・チラシを見て 5.専門学校、大学などで案内を見て 6.同人誌即売会などのイベントでチラシを見て 7.友人、知人から聞いて 8.その他（30文字程度）

発表 2018年12月発売のスクウェア・エニックス刊コミック誌上にて随時発表します。
※各誌の発売日は発表後、3か月で完了する予定です

応募上の注意 ①応募作品は、未発表かつオリジナルのもの（第三者の作品の模倣、改変等を行っていないもの）に限らせていただきます。応募作品を「第33回スクウェア・エニックスマンガ大賞」（以下、「本マンガ賞」と言います。）以外の媒体で使用・発表した場合、本マンガ賞以外のマンガ賞等に応募した場合には、選考対象外となります。②第三者の権利・利益を侵害する作品（パロディー・模倣を含みます）、その他弊社を含む本マンガ賞審査委員が相応しくないと判断した応募作品は選考対象外となります。③受賞発表後であっても、選考対象外となる事実が認められた場合、受賞は取り消されることがあります。

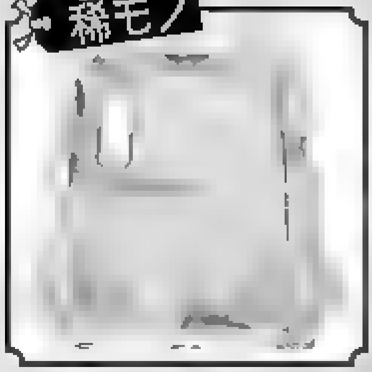
応募締め切り 2018年9月30日(日) 当日消印有効

ニル・アドミラリの天秤

LIBRA OF NIL ADMIRARI



特殊文化財 帝国図書情報資産管理局の通称。人に影響を及ぼす稀モノの捜索と回収をしており、隼人と滉もここに所属している



作者の感情が宿った手書き和綴じ本のこと。"アウラ"と呼ばれる光や炎を放つ

あらすじ

アウラが視えるという自身の特殊能力を役立てるため、フクロウへ所属することを決めたツグミ。隼人や滉 翠と共に府内を巡回し"稀モノ"探しを始めるが、見つかるのはどれもただの和綴じ本であった。ツグミが落ち込む中、とある場所で事件発生！そこには倒れる青年と燃える本があり…

人物紹介



◆◆天秤の如く揺れる運命の物語は、次ページよりスタート！◆◆



©IF Nil Admirari PROJECT
炎のように揺れる心
TVアニメ絶賛放送中!!
詳細は次ページにて!!
第4話 それは事件の始まり
ニル・アドミラリの天秤
LIBRA OF NIL ADMIRARI
原作「ニル・アドミラリの天秤 帝都幻惑綺譚」
作画 槻月祥
コミックス第1巻は5月26日(土)発売決定!!

©Nil Admirari PROJECT

ニル・アドミラリの天秤

LIBRA OF NIL ADMIRARI

放送局リスト

- ◆TOKYO MX……毎週日曜22時〜
- ……毎週日曜23時30分〜
- ◆BSフジ……毎週火曜24時〜
- ◆AT-X……毎週火曜22時〜

アニメ大人気放送中！ Blu-ray＆DVD発売やコラボ情報など新情報をお届け!!

帝国アニメ情報管理局

公式サイト⇒http://nilad-anime.com/

公式Twitter⇒https://twitter.com/nilad_anime

TVアニメ絶賛放送中!!

運命に翻弄される帝国図書資産管理局員をご紹介!!

人に悪い影響を及ぼす本"稀モノ"を探すフクロウ。その局員をアニメ設定画や場面写と共に一挙紹介!!

探索部 久世ツグミ

CV:木村珠莉

不思議な力を宿した華族令嬢

弟・ヒタキの自殺未遂事件がきっかけで"稀モノ"が纏う光"アウラ"が視えるようになった少女。当初は久世家の将来のため、金持ちの家に嫁ぐ予定だったが、事件後に結婚の話が白紙となり、フクロウで働くことに。





⬅長かった髪を切り、制服姿で稀モノ探し。自分の能力を役立てようと常に励んでいる。

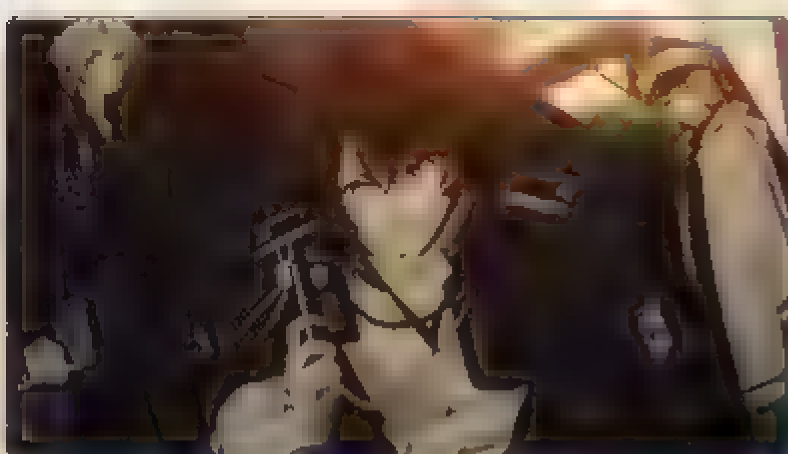
探索部 尾崎隼人

CV:梶裕貴



思ったことをすぐ口にする熱血漢

ツグミをフクロウに誘った張本人。歯に衣着せぬ物言いで周囲の人たちを引っ張っていくが、その一方で、素直すぎて言い過ぎることもしばしば。本人も自覚している。



⬆フクロウ探索部の中では個性的な局員たちを上手くまとめるリーダー的存在。

キャスト＆スタッフ

久世ツグミ	木村珠莉	鵜飼昌吾	木村良平
尾崎隼人	梶　裕貴	汀　紫鶴	鈴村健一
鴻上　滉	岡本信彦	鷺澤　累	櫻井孝宏
星川翡翠	逢坂良太		and more

原作「ニル・アドミラリの天秤 帝都幻惑綺譚」オトメイト（アイディアファクトリー）
監督 たかたまさひろ
シリーズ構成 金春智子
キャラクターデザイン 佐光幸恵
音楽 長谷川智樹
音楽制作 ポニーキャニオン
アニメーション制作 ゼロジー

星川翡翠

CV:逢坂良太



礼儀正しく心優しい少年

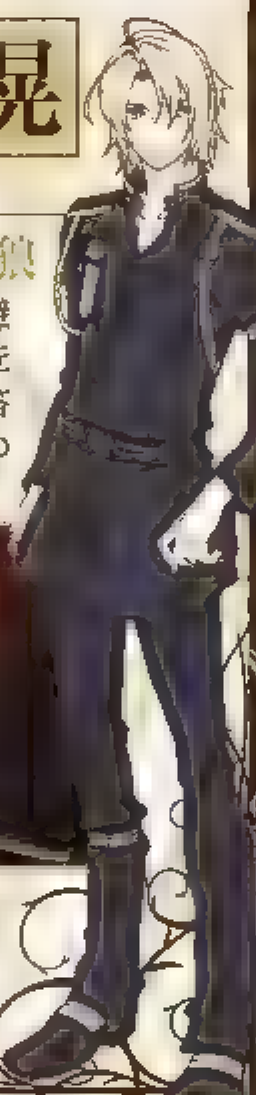
フクロウ探索部の中では最年少ということもあり、どんな相手にでもいつも敬語を使っている。新たにフクロウの仲間入りをしたツグミを心配し、常に気遣っている。



↑よく突っ走る隼人のフォロー役になることが多い。最年少とは思えない落着きよう。

鴻上滉

CV:岡本信彦



[illegible]

必要以上に人と馴れ合うことを避ける青年。常に無表情で多くを語らないが、ツグミの質問に丁寧に答えるなど優しい面もあり、仕事はいつも真摯に取り組んでいる。



↑付き合いの長さに関係なく他人とあまり話さないが、仕事はしっかりとこなしていく。

猿子基史

CV 興津和幸

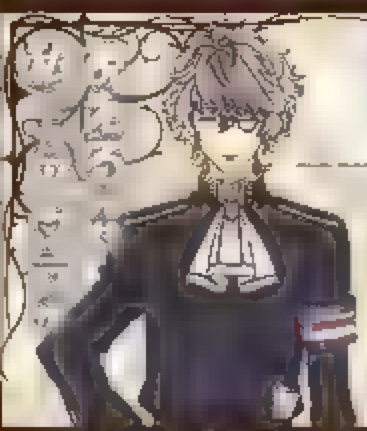


変わり者の研究部部長

探索部で見つけた稀モノなどを研究するフクロウ研究部の部長。自分の趣味を話し出すと止まらない。

隠由鷹

CV 緑川光



ツグミと同様、アウラが視える。久世家に書生として暮らしていた時期があり、ツグミとは久々に再会した。

朱鷺宮栞

CV 夏樹リオ



面倒見の良い探索部部長

フクロウ探索部部長。美人ながらも男勝りな性格で、喋り方もサバサバしている。お酒が大好き。



↑事件のせいで傷ついたツグミを励まし、改めてフクロウへ勧誘する

← 次ページにアニメ関連の最新情報をご紹介

Blu-ray & DVD 第1巻
2018年6月29日(金)発売決定!!



Blu-ray&DVD第1巻が発売決定! ジャケットはアニメのキャラクターデザインを担当する佐光幸恵氏の描き下ろし。通常特典の他に、豪華グッズ付きの各店舗特典もあるのでチェック!!

壱巻 通常版

- ■発売日:2018年6月29日(金)
- ■価格 Blu-ray‥5800円+税
  DVD‥4800円+税
- ■収録話数 第壱章~第参章
- ■映像特典「放送直前特別番組~ようこそ帝国図書情報資産管理局へ~」ディレクタ ズカット版
- ■通常特典:ブックレット、イベント優先申込券(第1部)

各店舗で予約や購入をすると 華特典が付いてくる!!

[アニメイト限定版] 価格:Blu-ray 7000円+税 DVD 6000円+税

※映像特典・通常特典の内容は「壱巻 通常版」と同じです

◆アニメイト限定特典

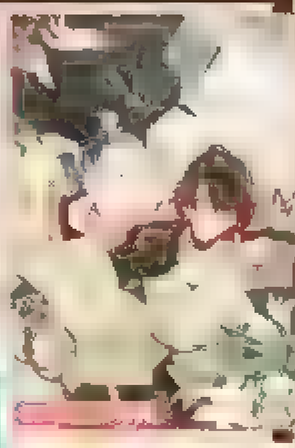
原作(さとい氏)描き下ろしスリーブケース(尾崎隼人&鴻上涙)
原作(さとい氏)描き下ろしミニキャラアクリルキーホルダー 2種(尾崎隼人&鴻上涙)
缶バッジ(スリーブケース流用)2種(尾崎隼人&鴻上涙)

◆全巻購入特典 アニメイト限定ドラマCD

早期予約キャンペーン開催中!!
5月6日(日)までに「 ル・アドミラリの天秤 壱巻」をご予約いただいた方に、原作(さとい先生)描き下ろしスリーブケース(尾崎隼人&鴻上涙)イラストのB2ポスターをプレゼント!
※特典のお渡しは商品お渡し時にプレゼントとなります



⬆アクキーイラストはシェフの姿になった隼人と涙!
➡スリ ブケ ス&B2ポスタ のイラストはこちら。



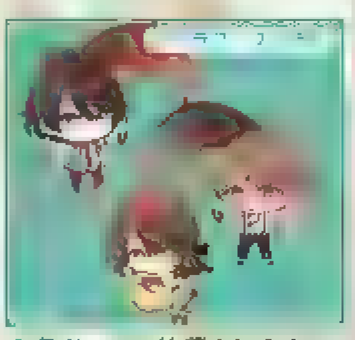
[ステラワークス]

◆壱巻&弐巻 連動購入特典

原作(さとい氏)描き下ろしアクリルスタンド(久世ツグミ&尾崎隼人)
原作(さとい氏)描き下ろし缶キーホルダー 2個セット(久世ツグミ&尾崎隼人)

◆参巻&肆巻 連動購入特典

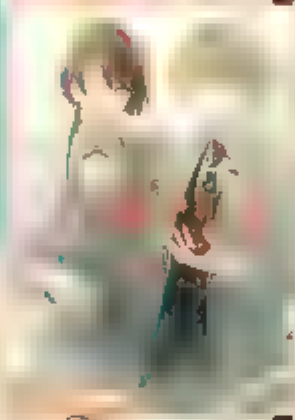
原作(さとい氏)描き下ろしアクリルスタンド(久世ツグミ&鵜澤累)
原作(さとい氏)描き下ろし缶キーホルダー 2個セット(久世ツグミ&鵜澤累)



⬆各グッズに使用されるイラストの3人がキュート!!

[文教堂]

原作(さとい氏)描き下ろしB2タペストリー(尾崎隼人&鵜澤累)
原作(さとい氏)描き下ろし缶バッジ2個セット 尾崎隼人&鵜澤累
原作(さとい氏)描き下ろしアクリルキ ホルダ 2個セット 尾崎隼人&鵜澤累



各グッズの使用イラスト。 人の華やかさにうっとり。

カラオケ・パセラが「ニルアド」仕様に!?

パセラの下記店舗にてアニメとのコラボを開催!限定フードやドリンクもご用意しております!!

【開催期間】4月27日(金)~5月13日(日)
【開催店舗】池袋西口店、新宿歌舞伎町店、大阪天王寺店、AKIBAマルチエンターテインメント店、ハニトーカフェ

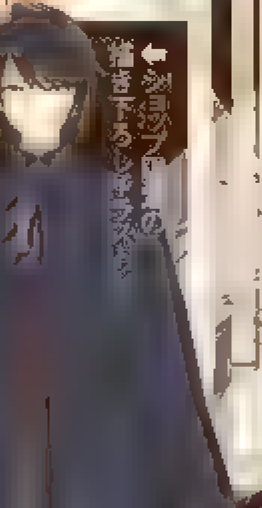


⬅限定メニュー ツグミもお気に入りのミルクセーキ。

期間限定のポップアップショップ!!

新宿マルイアネックス6階のイベントスペースにてポップアップショップが開店!アニメ化を記念して、たくさんのグッズが皆様をお出迎え!!

【開催期間】
4月27日(金)~5月15日(火)



⬅ショップ の描き下ろし



きゃああ!?
巡回中に事件発生――!?
大丈夫ですか!?
しっかりしてください!
俺は逃げた奴を追う!
ああ任せたぞ!


……う……
あいつら…
意識が…！
まだ起き上がらない方が…
…大丈夫です
これでも医者の卵なので傷の具合はわかります…
貴方たちは…
私たちは帝国図書情報資産管理局の者です
ご自身のお名前を言えますか？


…鷺澤累
帝都大学医学部の学生です
鷺澤さん 襲った奴に心当たりは？
心当たりはないのですが…
原因は多分その本だと思います…
知らない男たちにいきなり頭を殴られて
本を燃やされてしまいました
ただの医学書なのに…


帝国図書…ということは
最近学内で噂になってる奇妙な本絡みの組織の方ですよね？
実は…昨日も僕の友人が本を奪われて燃やされたんです
!?
幸い僕のように殴られたりはしなかったようですが
これじゃおちおち本も買えません
警察には？
いえ…警察はできれば遠慮したいんです
失礼ですがどういった事情で？
…少し前に首相の息子が自殺を図りましたよね？


彼…うちの法学部の学生で…原因らしい不気味な本の噂が一気に学内に広がって…
怖いじゃないですか
正直関わりたくないんですよ…
警察沙汰になったら
学校や友人にも知られてしまうし
一般の皆さんにご迷惑をおかけしてしまい申し訳なく思います
なるべく早く解決できるように尽力いたします
よろしくお願いします
…すまない逃げられた
駄目だったかぁ〜〜〜…


あの本は稀モノではないのに…
稀モノをよく知らない人たちからすれば
どの本も恐怖の対象になってしまうの——…？
それはまた厄介な事態になってるな…
「怖いから燃やす」というところまでは人間の心理として理解できる
しかし奪った挙句に暴力はな…
首相の息子の事件で怖じ気づいた奴らが
手当たり次第燃やしてるんだと思います


やはり注意令だと事態を収めるには弱いんですかね
…首相としては国民の安全を最優先し本の所持と執筆に対して
禁止令を出すことも考えたそうだ
だが稀モノという特殊な存在はまだ省庁で否認する者が多い
売買を全面的に禁止にしたとしても裏で流されるのが関の山だ
そして何よりどんな事情でも本を書いて世に出すという
言論の自由を損なうべきではないというのが首相の考えだ


とりあえず明日からは稀モノ探しを頑張りつつ不審な者がいたら注意してくれ
はい！
それとこの機会に話しておくが
先日首相との話し合いで息子の昌吾くんを一時的にこちらで預かることになった
え!?
本人は無事退院したらしいが学校を休みがちでな…
事件からまだ日も浅い…
心の傷を癒すのに環境を変えてみてはと私が提案したんだ
色々慌ただしくて大変だと思うがよろしく頼んだぞ
──ヒタキと同じ日に自殺を図った人…



辛いだろうな
少しでも力になってあげられるといいのだけれど――…
あれから数日…
いまだに稀モノは見つからない…
フクロウに来てから私…何も役に立ってないわ…
パタリ…
落ちこんでも仕方ないのはわかっているけれど…
このまま見つからなかったらどうしよう…
ハァ…
あれ？貴女は…
あの時の…


カタッッ
えっと…鷺澤さん⁉
傷の具合はどうですか⁉
内科志望の友人に診て貰ったので大丈夫です…
ホッ
そうですか…
安心しました
……あの
もしよろしければ何か奢らせていただけませんか？
え？
僕が襲われた時駆けつけてくださったお礼です
いえ…私は義務を果たしたまでですから…


僕と相席をするのは嫌…でしょうか…？
しゅん…
あ…その…嫌ではないのですが…
嫌ではないのならいいですよね！
ニコ
ニコ
あ…えっと……はい…
男性と二人っきりで食事なんて…


まだお名前って
お伺いしてない
ですよね？
く…
久世ツグミと
申します
久世さん…
ですね
改めてよろしく
お願いします
鷺澤さん
あれ以来また
襲われたりは
してませんか？
僕は今のところ
大丈夫ですが…
友人がやはり
本を燃やされた
みたいです
そんな…
あっ
気を落とさないで
くださいね！
僕が襲われた時も
ほんの僅かな
時間での
犯行でしたし
犯人を
捕まえるのが
難しいのは
わかっている
つもりです
ですが…
私たちも
この騒動を
早く解決
したいんです


いくら本が怖いとはいいえ
羅澤さんたちを襲ったり本を燃やしていい理由にはなりません
本に罪はないですから
すごいなぁ…
流石は帝国図書情報資産管理局で頑張っている女性だけありますね
その名前ちゃんと覚えていてくださったんですね！
でも「フクロウ」でいいですよ
書店の皆さんもそう呼んでいますから
わかりました
そういえば久世さんは何故フクロウのお仕事に？
それは…


鷺澤さんも被害者だし
稀モノのことを理解してもらうためにも話した方がいいよね…
鷺澤さんの言う奇妙な本…『稀モノ』には書いた人の強い感情が宿っていて
私にはその感情…『アウラ』が視えるようになったんです
その…弟が稀モノの事件に巻き込まれたのがきっかけで…
フクロウにはその能力を買われて入ったんです
そんな…ことが…
すみません…
突然こんな話をされても信じられないですよね…


いえ…
現に鵜飼君のような事件も起きていますし
そういったものを否定する気は全くありません
むしろその話をもっと詳しく聞きたいです
…ありがとうございます
一般の方である穏澤さんに理解していただけるのは嬉しいです
僕はこうして久世さんと知り合えて嬉しいです


カァッ
ええッ?
久世さんとは初めて会ったような気がしなくて…
何を言われても信じられるというか…
うーん これじゃまるであなたを口説いてるみたいですね
〜〜〜〜〜ッ
これ以上失言する前に
僕はそろそろ退散します
ガタッ
もしまた僕が襲われたら
助けに来てくださいね


さん…
怪我はたいしたことがないようで良かった…
被害を減らすためにも巡回もっと頑張らないと…
みんな…どうしたの!?
この音は一体…
この部屋…今 鵜飼君がいるんですよ
そういえば彼が来るの今日だったわね
けど初日からこの騒音だ


初対面で注意するのもアレだけど…
こういうのは最初にきちっと説明しておいた方がいいよな
うるさいのは勘弁
多分まだ色々不慣れで加減がわからないだけよ
だよな…よし！
スッ
コン コン
こんばんは鵜飼君
ちょっといいですか？
コン コン コン コン
鵜飼くーん！
いらっしゃいますよねー？
シーーーン…
無視してんじゃねーよ!!


……なんだ貴様らは
この人が首相の息子…
鵜飼昌吾さん…


不法侵入は犯罪だぞ 出て行け
なっ…!?
…初めまして 鵜飼昌吾君
音楽鑑賞は素晴らしい趣味だと思いますが 廊下にまで音が筒抜けです
蓄音機を一度止めていただけませんか?
ニッコー
この程度でか?
このアパートの壁は相当薄いんだな
君が住んでいた首相官邸とは違いますからね
…僕の意思じゃない
勝手にここに連れてこられただけだ
とにかく目障りだ
出て行け



いい加減にしろッ!!
それが人と話す態度か!?
ここはお前の屋敷じゃないんだ!
郷に入っては郷に従え!
尊敬できる人間以外に従う気はない
鵜飼さん!
!?
あ…ごめんなさい…
馴れ馴れしい女だな
僕に気安く話しかけるな
てめぇ!
待って隼人!


コラーーーッ!!
さっきから後ろで聞いていれば
青臭い小僧どもが何をくだらない言い争いをしてるか!
朱鷺宮さん…
昌吾君 さっきの態度は良くないですよ ここにはここの規律があります
入居したからには従っていただきます
…わかりました



隼人ももう少し冷静になれ
すみません…
お坊ちゃま!?
バタ
バタ
どうかなさいましたか!?
遅い!雉子谷!
貴様がいないせいで僕は散々な目に遭った!
あとお坊ちゃまって言うな!
あ…ご挨拶が遅くなりました 私は雉子谷新と申します
昌吾様の身の回りのお世話をさせていただく者です
大変申し訳ございません!買い出しに思ったより時間がかかってしまいまして…


これからしばらくご厄介になりますが
何卒ご指導ご鞭撻お願いいたします
あ――ッ!!
なんっなんだよアイツ!



昨日のあの態度！
イラ
イラ
思い出すだけで腹立つ‼
落ち着いて隼人…
私も鵜飼さんが想像と違って驚いたけれど
これから同じアパートに住むんだし
少なくとも朱鷺宮さんの言うことは聞くみたいだし
伝えるべきことは伝えて後は穏やかに見守りましょう？
…わかった穏やかに見守ろう
フフッ
そうだ久世この後…
あれ？


もしかしてツグミちゃん…？
小瑠璃ちゃん!?
やっぱりそうだ！
髪切ったんだ！可愛いー！
キャッキャッ
知り合いか？
うん！


征小瑠璃さん
女学校時代の先輩で家同士の交流もあって
ずっと親しくしてもらってたの
そうなんだ
じゃあ飯でも食ってこいよ
いいの？隼人は…
気にするな
友達を大事にしろ
…ありがとう



小瑠璃ちゃん新聞記者になったの!?
ええ 帝都新報の社会部に入社したのよ まだ見習いだけど
先輩が『稀モノ』について調べていて
そこで貴女がフクロウに入ったことを知ったの
その制服とっても似合ってる!
まさか膝上丈のスカート姿の貴女を見る日が来るとは思ってなかったわ
や…やっぱり短いよね!?
はしたない子だと思われてたらどうしよう…
大丈夫よ!
それで素敵な殿方を悩殺するといいわ!
何言ってるの!?


あら
これからは自由恋愛の時代よ
さっきの彼恋人なんでしょ？
恋…ッ!?
おじ様から縁談がなくなったことは聞いたわ
いい機会じゃない
あの彼にアタックしなさい
ちっ…違うの！
隼人は面倒見がいいだけなの！
面倒見？
そう！だから誤解しないで
隼人にも申し訳ないから…
ボンッ
可哀想に…


小瑠璃ちゃんこそ女学校を卒業してからどうしてたの？
カランッ…
…実は私にも縁談の話があったの
それで相手の方とお会いした時に
跡取りを産む『道具』になれと言われたわ
そんな…ひどい…
私その席で泣いてしまって当然破談になってね…
そのままお父様に頼んで亜米利加に行ってたの
亜米利加!?


ここじゃない
場所に
行きたかったのよ
あ……
あの時の私と
同じだ――……


でも向こうに行ったおかげで
記者という素晴らしい職業に出会えたわ
女性でも男性と肩を並べて働ける
伝えたい真実をこの手で届けられる
読んだ人の心を揺さぶる記事をいつか私も書いてみたいの
…小瑠璃ちゃんはすごい…
別にすごくないわ
やらずに後悔したくないだけ


貴女にも後悔しない生き方をしてほしいの
仕事ももちろんだけど愛する人がいるならその人と結ばれるのが一番よ
――愛する人…
この先…私にできるのかな――…


今日の巡回は
俺と二人だから
よろしくな
はい…
よろしく
お願いします
チラッ
愛する人が
いるならその人と
結ばれるのが
一番よ



小瑠璃ちゃんがあんなこと言うから変に意識してしまうわ…!
仕事に集中しなきゃ!!
カァァァァァァァ
なぁ久世
ドキ…!!
は…はい!
俺…また何かした?
え?どうして…
いや…
今日やたら距離を取られてるからさ…



そんなことないわ！フツーよフツー!!
あたふた
ほら！
杙梛さんのお店にもう着くわ 行きましょう！
タッ


ガチャ
杖梛さーん!
ガラ〜ン。。。
…あれ?いない…
散歩にでも出てるのかもな
あの人戸締まりとか全然気にしないから
それって不用心じゃないかしら…
まぁいいや少し待ってみよう


変わった品物ばかりだと思っていたけれど
香水やアクセサリーとかもあるのね
このイヤリング可愛い
でも今の私には贅沢品よね…


今のイヤリング似合うんじゃない？
髪を切ったからそういうの映えると思う
そ…そう？ありがとう…
でも女って髪型でガラッと印象変わるよな
おさげの時と今じゃ全然違う


──え…？
私がおさげにしていたのは女学生の時だけ…
どうして隼人が知ってるの……？
あの…もしかして女学校の頃に会って…た？
あ…!?


…………
…あのさ
突然で悪いんだけど…


俺
久世に一目惚れしたんだ


……え？
突然の隼人の告白にツグミは――。
6月号に続く
5月18日金曜発売

王宮のトリニティ

Trinity of the Royal Palace

STORY

花と木々の国　ワーデルセラム王国。

その国で、悪事を働く貴族をターゲットに義賊“狼の爪”として活躍していたルカとシルヴァン。

とある日、王女から人々を守るため“宮廷捜査官”となり、悪徳貴族による

不正の取り締まりを手伝って欲しいと頼まれ、契約を交わすことに。

そして、元義賊＋王女という異色の3人で、新たに活動をしていくことになり…。

CHARACTER



シルヴァン・オウレット

義賊「狼の爪」の一人で、ルカの相棒。
爽やかな容姿と紳士的な振る舞いで、女性に
人気が高いが、本来の性格は腹黒で口も悪い。



ノエル・オンス・ワーデルセラム

王国の王女で心優しく天然な性格。見た目と
裏腹に剣の腕は相当なもの。ルカとは幼少期に
出逢っており、久しぶりの再会をはたす。



ルカ・ロビンソン

義賊「狼の爪」として活動していた少年。
明るく飄々とした性格だが、人と一定の距離を
保ち、決して本性を他人には見せようとしない。



アルバート・オンス・ワーデルセラム

王国の王子で、ノエルの兄。妹への執着度が高く、
ルカたちを快く思っていない。



グレン・クロフォード

酒場のマスターであり、頼れる情報屋。
気さくで、ルカたちにとって兄的存在。

本編は次ページよりスタート!


王宮のトリニティ
ぶぇっくしっ
水に濡れて冷えた結果、ルカは…。
うう…
寒っ…
ぶるっ
ケホ
あ゛ー
完全に風邪引いた…


ファンタジーラブコメディ！
そばで感じる
貴方 君のぬくもり。
王宮のトリニティ
Trinity of the Royal Palace
雨壱絵穹
第9話「ルカ、風邪を引く」


クルッ
クルックー
いい天気ですね
クルル
ククルッ
クルルルー
クルルも
アルバート様も
最近ノエル様の
不在が多くて
寂しそうに
してましたよ
そうなんですか？
寂しがりやさんですね
大丈夫
今日は外出の
予定はないので
バサササッ
ん？



伝書鳩…
私に？
グレンさんから…？
なんでしょう…
パタタ…
カサ…
えっ
ふん
きょうはノエルと何しようかな
ふん
ノエ…
コンコン
!


どうしたんだ ノエル そんなに慌てて
そしてその格好…
アル兄さま…
ごっ
ごめんなさい 急用で出かけてきます―!
ダッ
ノッ ノエル―――!!!
今日はゆっくり話せると思ってたのに…
また盗賊どものところなのか?
よ
よよ
それと
近々あいつが来ると伝えたかったんだがな―…
BAR
グレンさん!


ルカが風邪って本当ですか!?
ノエルちゃん!
ああれミコトちゃんにエディさん
ちょうどいいところに!
酒場に来てるなんて珍しいですね
へっ?
ノエルちゃんとルカのこと聞きに来てたのよ～!
二人の関係ってどうなのかしらって…
はっ
そうですルカです!


ムシされた
グレンさんからの手紙にルカが風邪で数日は任務は無理そうだって…
ん ああ
昨日ここに来てたんだがだいぶ体調悪そうでなあ
そのことを聞くためにわざわざ来たのか？
あっいいえ
看病に
行こうと思って
看病!?
ヤダ素敵
キャッ
キャッ
恋人みたいじゃなーい!
!?


ル ルカはただの友達ですっ
あらそーう？んくふふふふ♡
エディ気色悪い
今何か言ったかしら～ん？
ギリ ギリ
ちょっ、まっ やめっ
しぬしぬしぬ!!!
あの そういうことなので…
ん
ほらよ
ルカの家までの地図だ
ちと遠いから気をつけて行くんだぞ
…はい！
カサ…



ありがとうございます！
行ってきます！
あっノエルちゃん！
はい？
自分の気持ちには素直に…ね？
もういいだろ
カンベンしてくれ
？はい
？
なんのことでしょう？
ザワ
ザワ
えーと
地図によるともうすぐのはずなんですけど…
ルカの風邪…
この前池に落ちた私を助けたせいですよね…
あのとき服も借りてましたし
しゅん…


ぴた…
あ
ここが
ルカの家…？
ここで合ってますよね？
チラッ
！
いた…！
なんだかちょっと緊張します
入口ここですね
コン
コン
……
返事がない
キィ…
鍵が開いてる
入っても大丈夫でしょうか
おじゃまします…
そっ…
ルカ…？大丈夫ですか？


はあ
!!
はあ
ひどい熱…!
ルカ少し待っててくださいね!
たしか表に川が…
ガコッ
んしょ
んしょ
んしょ
んしょ
ぎー
ゆっ
そっ


ルカ…
苦しそう
あとは
どうしたら・・・
う……
ルカ!?
気がつき
ましたか!?
い
え?
さ…むい…
ぜーぜー
寒いんですね
…あれ…?
ええっと…
毛布か何か…
キョロ
えーと
えーと
おかしいな
俺家に一人の
はずなのに…
何か
動くものが
見える…
何かわかんない
けどあったかそう
だなあ…
あ…
もしかして
よくうちに来る…
ぼや
あ
どこに何が
あるのか



猫…？
猫ってこんなにでかくなるんだ…
は
は
すげ〜…
えルカ
へっ!?
※ルカは熱で頭がやられています
ルカ私のことわかりますか!?
猫!?
はは…
エサはちょっと待ってな〜ほーらこっちおいで〜…
何言って…
ぱし
！
ぐいっ
へっ…


ばすんっ
やっぱ猫は
あったかいなあ…
わ 私は
猫じゃ
ないですー!!
バタ
バタ
バタ
は,
ルカの手
すごく冷たい
体は
熱いのに
しかもこんなに
震えて…
ぶる
ぶる



せめて体勢を整わせてください、、
んしょ
んしょ
仕方ない このまま湯たんぽになりましょう
ぽすん
それにしてもこの状況…
ベッドで一緒に寝るなんて普通は恋人とすることで…
はっ
恋人!?
エディさんがあんなこと ふうから思い出しちゃったじゃないですかー!
看病は恋人みたいじゃなーい!
ぶんぶんっ
……近い…
ーー…ルカって任務で女装もしてたのに
意外と体がっしりしてるんですよね
あのとき借りた服も大きかったですし…
そういえば池で助けてもらってつい抱きついてしまったときも
このくらい近かっ…
あああ
抱きつくなんて今思えばなんて大胆な…っ
はずかしい、


男の子…
ゆっ
き
だなあ…
ウトウト
ぱち
……あ…
寒くて
寝れないと
思ってたけど
いつの間にか
寝てたんだ
パサ
少しは良く
なったかな…
ん?
なんだこれ…
布?
ん…
…うん?


???
ギャ
ふぇっ
なっななな なんでノエルが ここにいんの⁉
っていうかなんで一緒に寝て…えっ？ えっ？
!?
!?
ずざざざっ
ガバッ
ル ルカ そんな急に動いたら…っ
くらあっ…
ほら──!!!


――なるほど
それで看病に来てくれたんだ
はい
結局あのまま寝てしまうとは…
寝るつもりはなかったのに
気持ちはほんとありがたいんだけど…
俺前に男が寝てるとこに女の子が軽々しく来ちゃダメって言ったよね？
女の子が男が寝てるとこに軽々しく来ちゃダメ
わかった!?
はっ
…そっ
そうでしたね…！
ぼぼぼっ
ぼぼっ
え
何この反応
前と違うんだけど？
ぼぼぼっ
!?
でも今回は軽々しく来たわけじゃないですー!!
そうだよね
ごめんごめん


あ そうだルカ
お腹すいてませんか?
そういえば
朝から何も
食べてないや
ぐ
では何か
温かい物でも
作りますねっ
台所
借りても?
えっ あ
うん
ノエルの…
手作り!?
え 何してんの
ノエル?
はい?
待ってお願い
待って!!!


なんつー切り方すんの…野菜切るときは
こうやって——…
ルルカの息が耳に…っ
ル カ



うん？
……
はっ
ごごめっ
危なっかしくてつい…
ポロ
いいえっ
あとは私がやりますから寝ててください！
ううん
大丈夫かな
あー何してんだろ俺…
熱でおかしくなってんのかな
ギシ
……そういえば
池でノエルを助けたときも
今まで知らなかったノエルの一面を知ったらなんだか堪らなくなって
思わず抱きしめちゃったんだよな…
もしかしたら気付いてなかっただけで
あのときから熱があったのかも
…うん
たぶん
熱のせいだ


お野菜のスープです
ほか
ほか
どうぞめしあがれっ
うわあ　すごくうまそう…！
初めて作ったので味に自信はないですが…
いただきまーす！
ごくっ
まっず
だばー
一体何を入れたらこんな味に…！？
土の味がする


ど どうですか？
はっ
…でも
ノエルが初めて作ったスープ…
ドキ
ドキ
不慣れながら一生懸命作ってくれたんだよな…
ぐいーっ
はっ
ル ルルカ？


うん すごくおいしいよ
にっ
ありがとう ノエル
…!
ぱあっ
はいっ
あとはお薬ですね
宮廷薬剤師から良く効く薬をもらってきたんです
お水どうぞ
ありがと
わー
王宮の薬ってすごく効きそう
サラ
サラ


んんんんうっ
んう――――!!!!
(何これ苦すぎ
無理――!!!)
良薬は口に苦しですっ
頑張って飲んで
ください――!!
ごくんっ…
ふー
なんとか飲めました
ね…っ
俺もう一生分頑張った気がする
まっしろ
…これで良くなれば
いいんですけど…
ルカが風邪を
引いてしまったのは
きっと池で私を
助けてびしょぬれに
なったからです
だからせめて
看病をと
思ったのですが
結局料理も
少し手伝わせて
しまって…


別にノエルのせいじゃないよ！
俺の自己管理不足！
それに
ノエルが俺のために来てくれて
俺のために一生懸命になってくれたの嬉しかった
おかげでだいぶ良くなったし！
ムキッ
……
ぷっ
ふふっ
ルカったら
そんなにすぐ良くなるわけないじゃないですか
ルカを元気にするために来たのに
逆に元気づけられちゃいました
ルカは優しいですね――…
――…孤児院にいた頃は風邪引いても
こんなに看病してもらえたことなかったな


自分のために頑張ってくれるってこんなに嬉しいんだ
でも
くくく…
料理苦手なんだなノエル
また意外なとこ発見
?
…なんだか
一緒にいると
心地いいなあ…


――今日は
ほんと
ありがとう
せめて城下町まで
送りたかったけど…
ケホ
いえ まだ治って
ないんですから
気にしないでください
早く治り
ますように
にこっ
もし明日も
治らなかったら
またスープ
作りに来ますね！
あ ありがとう…
絶対治そう…
スープコワイ


後日
ああ
ひさしぶりだな
ワーデルセラム王国
長旅
お疲れ様です
お待ちして
おりました


王子と呼ばれたこの青年は一体…!?
ゼロ。ベラフィネール王子
6月号に続く 5月18日金曜発売



おそ松さん
公式コミックアンソロジー
～スクエニセンバツ～
原作 赤塚不二夫
監修
2
帰って来た！
おそ松スクエニアンソロさん!!
カバーイラスト
金田一蓮十郎
大人気TVアニメ「おそ松さん」の公式アンソロジーコミック続刊が堂々登場！ スクエニセンバツの豪華執筆陣がこだわり抜いて描いた"伝説の6つ子"たちをご堪能あれ。オール描き下ろしの第2巻!!
カラーイラスト
水野英多 ウダノゾミ ワザワキリ
田中まい あいだいろ マジコ！
ショートコミック
勇人 汐田晴人 高瀬飛鳥 うち子
がんばれ甘酢いか 山田リューセイ
澄生澄佳 狐狼 西浦キオ 森永ミク 藤本桜 寝子ほずみ
大好評発売中!!!
GFC
B6判
©赤塚不二夫／おそ松さん製作委員会
SQUARE ENIX

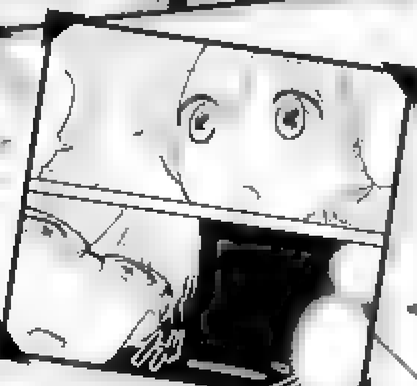
Idol seito to tannin P

I★生徒と担任P

アイドルせいととたんにんピー

あらすじ





学校ではクールで格好良く、
自宅では**ただのアイドルオタク**という
二つの顔を持つ**教師・涼野先生**。

……………

誰にもばれないよう、
オタクライフを楽しんでいたが、
新しく受け持ったクラスで
アイドルの原石となりうる**生徒・白星**と出逢う。

……………

白星に**スーパーアイドル**の
可能性を感じた涼野は、魅力に気づかせ、
アイドルとして目覚めさせるべく
勝手に**プロデュース**し始めることに!
だけど、そう簡単にはいかなくて…。





人物紹介

しらほしゆい
白星結

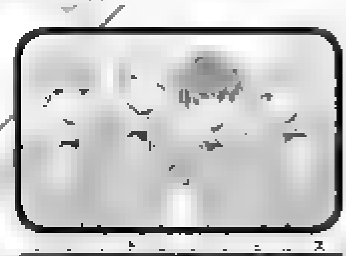
かわいらしい容姿の高校1年生。
見た目も内面も幼く、
天然な性格。強くて格好いい
男性に憧れている。
将来の夢はボディビルダー。



ロッキー藤沢さん
全日本連覇中のボディビルダー。結の憧れの存在で、写真は常に持ち歩いている。

すずのかずおみ
涼野一臣

高校の英語教師。学校ではクールなイメージで通しているが 本当はただのアイドルオタク。人生を変えてくれたスーパーアイドル・BRIGHT☆ANGELSの大ファン。



BRIGHT☆ANGELS
歌、ドラマなど多方面で大活躍中のアイドル。涼野先生の推しは蓮生君。(右から二番目



気になる本編は次ページよりスタート!

I 生徒と担任P

学校ではクールで格好いい先生！家ではただのアイドルオタク☆涼野先生の奮闘コメディ！




そんな中
作戦の一環として
俺は名を偽り
白星と手紙の
やり取りを始めた
大人気アイドル
B☆Aの魅力を
手紙で伝え――
今夜のテレビに
B☆Aが
出演します!
B☆Aの
おすすめポイント
なんとか
B☆Aへの
カスミさんが
勧めてくれた音楽番組で
ブライトエンジェルスを
見ました…!
アイドルへの
興味を引き出すことに
成功した――
なぜか手紙の相手
"カスミ"こと俺を
"地球を救う
秘密組織の一員"だと
誤解はしているが…
ブライトエンジェルスも
地球を救う使命を
背負っているのですか?
(B☆Aのことも
誤解している…)


まあ あの誤解は いずれ解ける だろう…
♪みんなで 食べよう〜〜
お！ これはB☆Aの 新CM!!
♪BANG!
♪BANG!
はいおまたせ！ 僕が作った特製カレー 召し上がれ！
※CMです
レオくんの カレー!?
うわー！ おいしそう！
B☆Aと食べる レオくんお手製カレーって 何これもう天国…
天国の映像が 流れてるのか このCMは


みんなで作って一緒に食べよ! バンバンカレー!
BRIGHT☆ANGELSとCM出演!? カレーメンバー募集中! 詳しくはwebで!
カレーメンバー!?
…なるほど 仲間と一緒にB☆Aのキャンペーンソングを歌って動画を撮って応募しよう…
受かればカレーのCMでB☆Aと共演…
スッ
スッ
白星が受かればB☆AとCM出演…
話題沸騰…
あの子誰?
カレーのCMの子かわいすぎない!?
そのままアイドルデビュー… 大いに有り得る…!
カレー少年アイドルデビューへ!
カレーのおかげです!
カレーからアイドルへ… これは…大チャンスじゃないか…!


待望の第1巻 5月26日発売決定！
みんな大好き！
自然と笑顔と元気になる
魔法の食べ物…それは？
I★生徒と担任P
アイドルせいとたんにんピー
柴日和
第8話 ～カレーを食べてLESSON.1～

カレー計画


翌日
問題はキャンペーン応募をどうやって勧めるか
涼野先生おはよーございます
はいおはよう
おはよう白星！カレー好きか？
はい好きです！
唐突か…そして簡単には聞けないぞ…
仕方ない
また白星との手紙のやり取りをして…靴箱にカレールーを忍ばせるか…
ガチャ
！
カレーが！
スッ
ねえねえ！みんなでカレーのCMのやつ応募してみない？


カレーのって
BRIGHT☆ANGELSのやつ？
そうそう
まさかの本人やる気!?
いいね！
おもしろそう！
わいわい
結君って
BRIGHT☆ANGELS好きなの？
うん
最近気になってて…
ていうかこのキャンペーン
もしかしたら
ぼくのためなのかも
しれなくて…
おお…！
白星が自信満々…
いや未来のアイドルだし
当然といえば当然…
こっそり聞いている
これって多分カレーの
CMと見せかけて実は
地球を救う…
おっと
これ以上はちょっと
〝とっぷしーくれっと〟
だから…
正真正銘
ただのカレーのCM
だってば！


じゃあ今度の日曜カラオケ行って練習しようよ！
わい
わい
駅前のあそこいーよ！
ピクッ
……
日曜日
カラオケ店前
みんな
おはよ～
カラオケ店の前のコンビニ
コソ…
来てしまった…


いやプロデューサーとして応募するものはきちんとチェックしておかねば…
カラオケ
白星たちがカラオケに入ってから俺も入ろう
スッ
しかし前に音楽の授業を覗いたが白星の歌唱力は…
…いやいやカラオケで友達とワイワイ歌えば普段以上の実力が出せるかも…
パッ
コソ
コソ
カラオケ
タイミングを見計らって…
決して見つかってはいけない…
チラ
じっ…
チラ
…隣のイケメンがエロ本を堂々と真剣に立ち読みしている…
ドキ
ドキ
成人向け雑

潜入



お！入っていった！
よし！行くぞ…
ウィーーン
スッ
いらっしゃいませ
カラオケ店バイトくん
ご利用人数は？
一人で
イケメンも一人カラオケすんのか
まー最近多いしな…
さっき入った子たちの横の部屋にしてください
えっ…
なんか怪しいな…

もしものために


何者なんだ このイケメン…
1保護者 2探偵 3ストーカー…
…では料金プランなんですけど…
しかしあまり近づいて もし見つかるとまずいな…
日曜日なので こちらの料金に なってまして～
どうしよう…
チラ
!
あと ドリンクが ですね～～～
みんなで もりあがろう！
パーティグッズ・コスプレ レンタル
これ！ 借りていいですか？
一人でパーティグッズで 盛り上がるイケメン…
あ どうぞー
そうとう キてんだな…
いろいろ 察した

店員さんおすすめ


どれにしようか…
無難な変装でサングラスだろうか…
いや普段からメガネだし代わり映えしなくてバレるかも…？
もっと顔が隠れたほうが…
お面か…
ス…
お客さん
もしかしてプリプリ好きな〝大きなおともだち〟ですか？
※「プリンセスファイタープリン」通称プリプリ（主に女児向けのアニメ）
実は大人用のプリプリ変身セットあるんですよ！
店長にたのみこみました！
あ いや…
俺も入ったんで多分サイズ大丈夫だと思いますけど！
お客さん身長あるからな〜
ハア…
ハア…
あっ にあう！


え～意外！
でも仲間に会えて嬉しいです！
プリプリ最高ですよね～
ペラ
俺も初めは小さい女の子向けアニメでしょってナメてたんですよ
ペラ
でもいざ見てみたらすごくて！プリンちゃんとにかくかわいい！男の俺が見てもかわいい！
ペラ
ペラ
であのかわいい見た目であの戦闘力！ギャップ!!
かわいくてかっこいいってもう最強じゃないですか!?
…それはちょっとわかるB☆Aと同じだ
ペラ
ペラ
プリンセスパワー発動してさらにパワーアップするとこの演出も好きなんですよね！キターーーッみたいな！
えーせっかくなんでよかったらこれ
今キャンペーンやっててほんとはお子様にしか配れないんですけど特別に…！
なかまの証♡
主人公"プリン"のマスコット
よろしくプリン♪
なんちゃって
スッ
ここからさらにプリプリトークに付き合わされた

実力チェック



やっと部屋に来れた…
先生の部屋→
お面のみ借りた
←結たちの部屋
お! 始まってる…!
「君と食べたいBANG! BANG! カレー」
(カレーCMキャンペーンソング)
♪今日は特別なごちそう作ったよ 君のハート撃ち抜くため (BANG! BANG!)
そう 君の(君の) 君のためだけに作ったんだけど
でも なぜか 一緒にやって来た あいつら(はぁ…)
いつも一緒のメンバーだから仕方ないな みんなで食べよう!
BANG! BANG! BANG! BANG! BANG! BANG!
やはり白星の歌唱力は…
——個性的だな!

やさしさ


♪君と食べたいな〜……——
(歌終わり)
あ〜ぼくテンション上がっちゃってBANG! BANG! のとこ声裏返っちゃったかも…
パァァ…
せっかくおうちでたくさん練習してきたんだけどな〜
そ…そう…?
すごく楽しそうだったしよかったよ〜…
うん…
あのエンジェルスマイルに事前練習してきた努力……
BANG! BANG! だけじゃなくて全部音程外れすぎ〜〜〜〜!
とは言えね〜…
よーし次こそ!
(自主練)


どうしよう…やっぱり結は歌ヘタクソだな…
知ってた
ううん 決めつけちゃだめだよね まだ歌い始めたばっかりだし…
も もう一回歌おっか！
うん
うたお
何回も歌えばだんだんよくなってくるかも
2回目
楽器に合わせて歌えば…
シャカ
3回目
リズムだけでもなんとか…
効果なし…
ぼく今すっごくビブラートうまくいったかも！
そ…そっか…
ビブラート!? した…？

来るもしもの時


かなり何回も歌い込んでるな
白星の歌唱力は変わらないままだが…
一回休憩しよっか私ちょっとトイレ〜
あ 私も
ぼくも行こうっと
え!?
ガチャ
…………
スッ スッ
チラ…
プリプリだ…
スタ スタ スタ
はっ
なんか今の人…
ってそんなわけないか… 涼野先生がお面被ってカラオケにいるわけないよね…
最近誰でも彼でも涼野先生に見えちゃって…
はぁ… あぶな…
いた

一人のときこそ全力で


ーーじゃあ 次はみんなで「ほしのけん」の「恋々」歌おうよ！
イェーー！
こいこいダンスしよー
わい
わい
はぁ…
またB☆Aの曲じゃないのか…
ガチャッ
パタン…
休憩が終わってから普通にカラオケを楽しみ始めてしまった…
このままカレーキャンペーン忘れてしまうんじゃ…
いやせっかくのチャンス…みすみす逃してたまるか…！
君と食べたい
BANG!BANG!カレー
BRIGHT ANGELS
今日の目的…思い出してもらおうか…！


ガチャッ
♪ 君のハート 撃ち抜くため
!
トイレ トイレー
♪みんなで食べよう!
パクパク
響け!隣の部屋まで!!
BANG! BANG! BANG! BANG!
僕らのハート ぶち抜く カレー
涼野先生による一人BRIGHT☆ANGELS(4人)
♪――
♪君と食べたいな~……(歌終わり)
ハァ…
ハァ…
やりきった

力を貸して


ふう…つい力が入ってしまった…
チラ…
モゾ
モゾ…
ゴンッ
あいたっ
!?
なんだ…？
ガチャ
わっ！ごめんなさい！
……
あぶな…っ
突然来る白星攻撃…
白星センサー発動
えっとその…歌上手いですね…！
…あっ！プリプリ好きなんですか!?
……
落ち着け…
今日の俺はいつもと違う…
このお面の変装が…プリプリが俺に力を与えてくれている…！
プリンセスパワーをうけとってプリン♪


このまま白星にカレーキャンペーンのこと思い出させるんだ
バレないよう声をいつもより高めに…
き…君はB☆Aが好きなの…？
プリン♪
ピョコッ
!?
まずい！さっき聞いたプリンが出てきてしまった…！
よろしくプリン♪
なんちゃって
いやこうなったらもう…
俺はプリン
俺はプリン…
あっ！プリンだ!!
そ
そうプリン♪…


あの!よければさっきの歌のコツとか…
ガチャッ
結どうかしたの?
あ!カレーの歌すっごいうまいからアドバイスしてもらおうかと思って
えっ…
なになに?
さっきプリプリのお面の…なんか怪しげな人だ…
…まずいなんか変な空気に…
あー私全然怪しくないプリン♪
どしたのー
めちゃくちゃ怪しい人だ……

覚悟はいいか



横の部屋で聞くだけのつもりだったが結局白星たちの部屋に来てしまった…
……
よろしくお願いします先生！
ビクッ
さっきこっそり聞いてたらすっごく上手かったんだよ！
そうなんだ
なんだ歌の先生って意味か
バレたかと思った…
ドキ
ドキ
仕方ない…やってみようプリン先生として！
―じゃあ一度歌ってみようプリン♪


♪君と食べたいな～……
——（歌終わり）
どうでしたか？プリン先生
………
え～それじゃまず私が歌のレッスンをするにあたって
レッスン…
ちょっとアドバイス もらうだけだったんじゃ…？
肝に銘じておいてもらいたいこと…
"なんとなく"で歌わない
本気を見せてもらうプリン♪
ここにスパルタプリン先生が誕生した——


——はいストップ
「僕らのハート〜」のとこ歌ってみて?
ぼくらの ハアトォ
えーとじゃあ もう一回 ♪僕らの〜
はい
ぼくらのー
♪ハート〜
「BANG! BANG! BANG!」のとこもっと強めに弾けちゃって
バババン
もっと
バババン!
もっと もっと!
ここでウィンク!
はいここでもっと腕伸ばしてバン!って撃って
はい!
ここで立ち位置変わって
はい!
ここでターン!!
できる できる!
←ウインクできない
これってもっと気軽なキャンペーンだと思ってたのに…
よし もう一回!
ハァ…
ハァ…
さらに熱血指導は続いた…

憑依



こら！教師としてプリン語は禁止だプリン♪

6月号に続く 5月18日金曜発売



プリズムショーは
好きかい？
KING OF PRISM
パーティータイム
G FANTASY
GFC
COMICS
劇場版「KING OF PRISM by PrettyRhythm」通称「キンプリ」待望の公式シナリオコミカライズは、Blu-ray&DVD特典映像や、イベントで行われた朗読劇シナリオを完全再現！全てのキンプリファンに贈る、コミカライズ決定版。
作画 澄生澄佳
原案 青葉譲
キングオブプリズム製作委員会
キングオブプリズムPH製作委員会
Now On Sale!!
1. エーデルローズ クリスマスパーティー
2. アニメJAM2016 朗読劇
3. SPECIAL THANKS PARTY! 朗読劇シナリオ
二人だけのハッピークリスマ～～ス！

白石君の動級生

しらいしくんのどうきゅうせい

Shiraishikun no DOUKYUUSEI

人物紹介

あらすじ

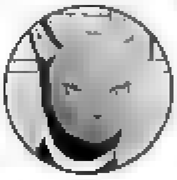
人と上手くコミュニケーションが取れず、友達が作れずにいる主人公・白石与井。
高校入学をきっかけに、田舎の学校の特別クラスに入学することになる。
友達を作ると意気込んで迎えた入学式。だが、教室にいたのはたくさんの動物たちで　。

人物紹介

character



椿クロエ

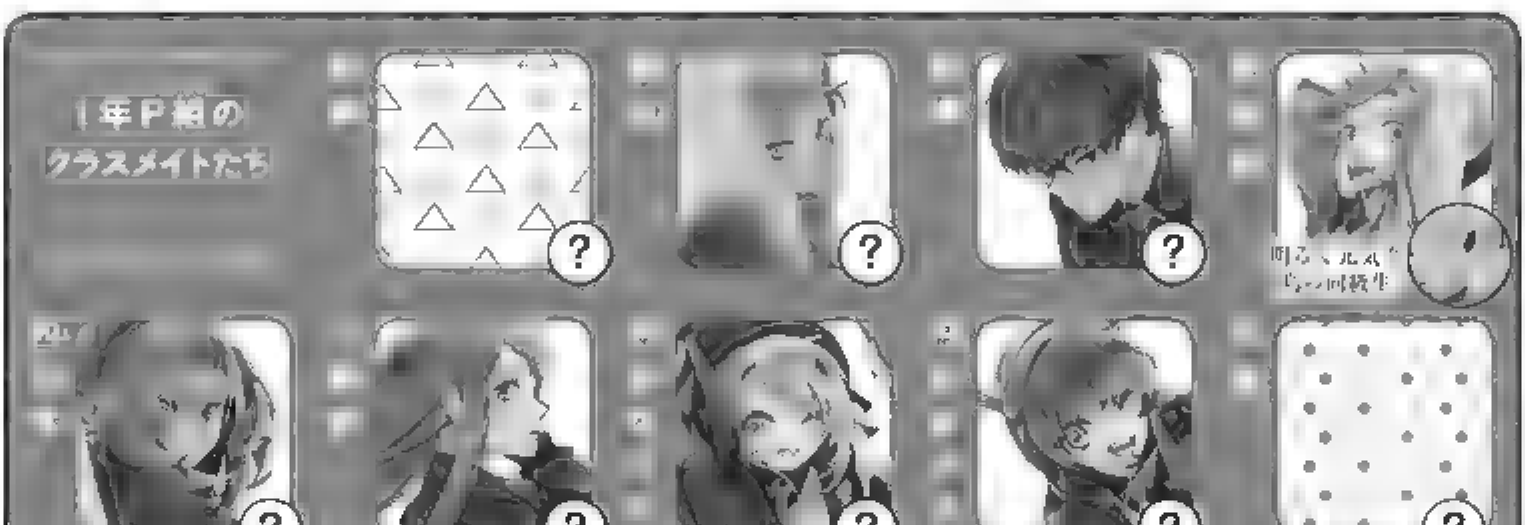


猫になってしまった同級生
猫のようにマイペースで
クールな性格



白石与井

人と話すことが苦手な、
悩める主人公　友達を作るため、
母の田舎の高校に入学する

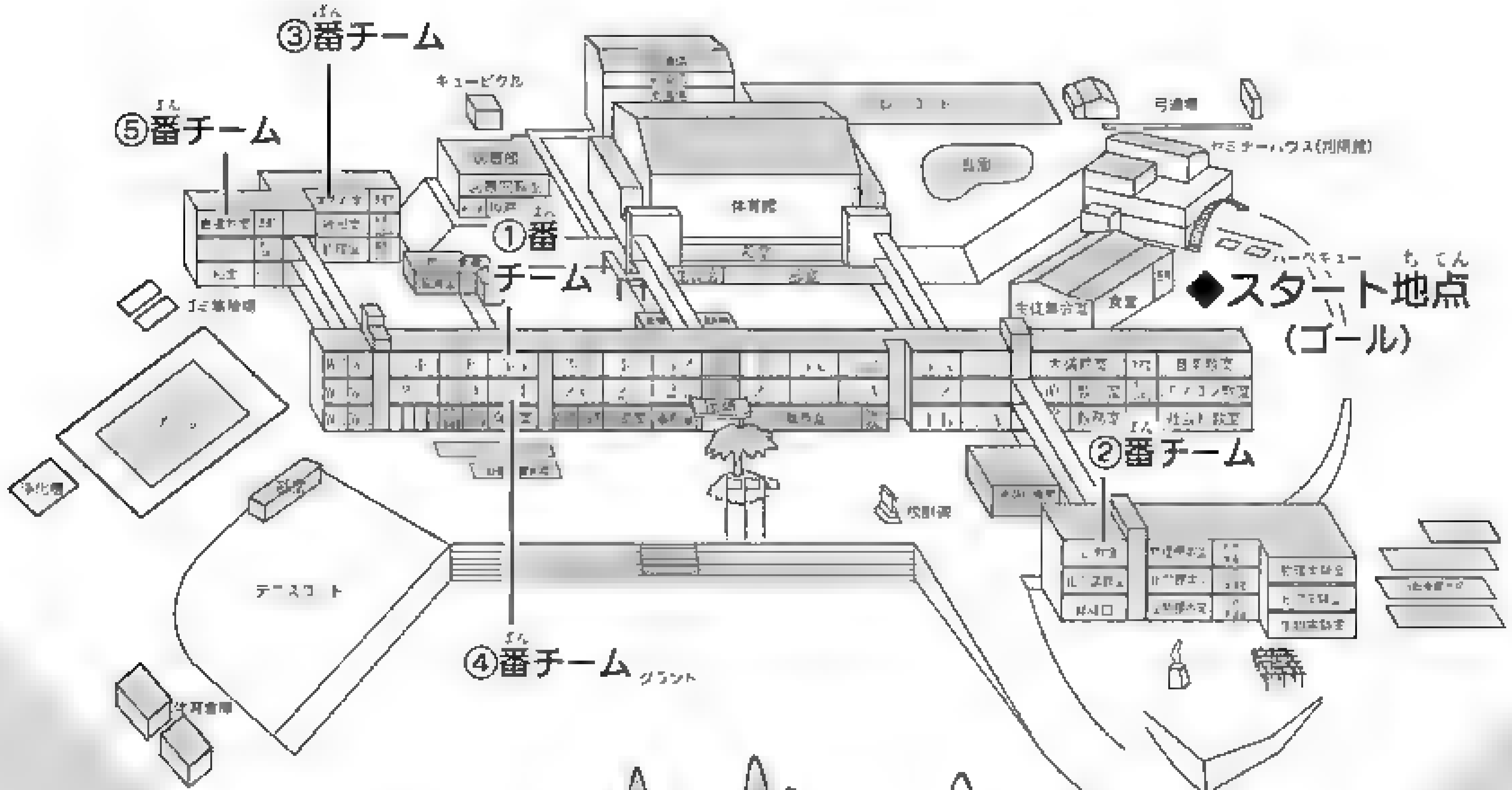


◁◀◁ 本編は次ページよりスタート！


ふれあい合宿で夜のイベント開始！
白石君の動級生
チンク
第10話 ふれあい肝試し
肝試しのルールですが…
まずP組と葵を含めた10人を二人一組に分けます
このくじを引いて同じ番号の人とペアを組むこと
そして校舎内には番号の書かれたカードが置いてあるので
自分たちと同じ番号のカードを取って戻ってくること！
何番だろう？
ドキ
ドキ
わー同じ番号ー運命だー
ゴソ


1番!!
がるるる
1番！どいつだ!?
かくだい
1
か…銀山君
お前か!!
やるからにはてっぺん目指すぞ!!
ギッ
ぐっ
てっぺん!?

◆教室に置いてあるカードをとってこよう！





①番チーム　③番チーム　⑤番チーム



②番チーム　④番チーム


じゃあ1番から順に出発!
おう!
大丈夫かな
……


ドキ
ドキ
夜と違ってちょっと怖いな…
ズン
ズン
あのこ
暗くない？大丈夫？
俺たちゃ人間の時でも目も鼻もきくからな
昼間みたいなもんだ
肝試しなんざ子供騙しもいいとこだぜ
フフーン
すごい…心強い…
おう！さっさと3階行くぞ！
でも土足…


ひゃあああ!?
ド
びっくぅぅぅ
なんだ!?
何が起きた!?
ぎゃあー
1番チーム楽しんでるわね
ハァ
ハァ
ハァ



いきなり飛び付くんじゃねーよ!!
ご…ごめ…
怖いだろが!!
ただの葉擦れの音だろ!
え!?
3－4
ここか
ガラッ
カードって
これかな…
これで後は戻るだけ…
ホー…
おい
見ろよ



4番…奪うって…？
あ 下に小さく何か書いてある…
カードも
戻ってくる
これもしかして他のチームの所にも…？



え〜
どういうこと？
2枚のカードを持って帰って来いってことか！
2番チーム
4番チーム
脅迫してもいいってことか？
どっちにしても
めんどくさ〜
3番チーム
わくわく
肝試しってことは驚かしたスキに…？
闇に乗じて…？
5番チーム
ニオイと気配で他のチームの居場所はわかるけど…
はあ…
早い者勝ちだな
…読めたぜ
これは…
セルフ肝試し!!
セルフ？


そう
暗闇を恐れないP組ならではの肝試し
ただ行って戻ってくるだけじゃつまらない！
体に宿る野生的本能を駆使して学園中を駆けめぐれ!!
ふっはっはっはっは
狩られる恐怖と狩る快感を覚えるがいい！
なーんて予算も人員もさけない故の苦肉の策ですけど
肉に予算つかった人
楽しんでくれますかね？
何人かは確実に変身するだろうね
がぜんやる気がわいてきたぁ!!
がるっ
狩りに行くぜ！
でも4番の人たちの居場所は…
あ


確かもらった見取り図に他のチームの目的地も…
あ! あった 4番は2-4… 2階…真下だ!
ぱっ
ふん ふん ふん ふん
俺たちから一番近いチームがターゲットとはラッキーだな
このニオイは2階の…朱嶺と四方木か!
そこまでわかるんだ…
俺は組一鼻がい一からな!!
逃げられないうちに行くぜ!
ダッ
あ… 待って


カードはまかせたぞ!!
3年1組
うん…
うん!
うんじゃねー
男ならおー!!
お…おうっ


で…でも…
銀山君…
もう少し静かに行かないと向こうにバレ…
…………ッ!!
ズゴーン
階段ではヤメロ!!
あぶねーだろがっ
ごめん…
く…首の後ろになんか…
首!?


ぴとー
き…
きもちいい…
もふっ
ちょっと目標見誤っちゃった
ホントは与井っちの手元ねらったのにー
ダメじゃんゆーひ!



自分たちも追われてるってこと忘れるなよな!!
僕らは彼女たちのターゲット…
あ゛ーっ
変身しちゃいけねーんだーっ
ぽわ
大地はアタマかたいなー
ぎゅむ
肝試しのルールには変身禁止ってなかったけど?
いけ!
ゆーひ! カードを取ってくるんだ!!


片割れを投げつけてたの!?
別のイミでコワイ!!
ガーー
！
避けろ！
!?
ちっ


銀山君!?
乗れ!
ガルルル
え
急げ!!
おうっ
ギュッ
てん
ぐんっ!!
待て!
わ


4番チームは動いてねぇ!
このまま2ー4に行くぞ!!
わーーっ
ふおおお…!。
コレ映画で見たことあるやつ!!
2年4組
ガラ!


めっちゃくつろいでるー!!
朱嶺(あかみね)!
四方木(よもぎ)!
俺(われ)に狩(か)られるために残(のこ)ってくれてたのかよ
がルルルル
無闇(むやみ)に動(うご)いて汗(あせ)かくのは御免(ごめん)でね
待(ま)ちの戦法(せんぽう)でいくことにした
だるいしねー
ぱたん


じゃ
こっちから
いかせて
もらう！
ダッ
まって
あっ
戦法ってことは
罠が仕掛けて
あるかも…！
って何のワナか
わからないけど
ビッ
きゃん
ギャ
銀山君!?


犬の顔は面長だ
側面に付いた目には自慢の鼻も視界の邪魔に…
つまり正面は死角
特に至近距離に接近されると何も見えなくなってしまう
それは
犬にとって
恐怖
びっ
きゃん
目つぶし
しゅっ
きゃん
びく
目つぶし
きゃん
びく
格闘ゲームで一方的に必殺技出してる人みたいだ…！
…変身をとけばいいんじゃ…


こなくそ
やめ…!
!
こいつから カードの ニオイはしねェ
ぐわっ
そっちだ!
四方木のほうだ!
……!
ん?
私?
ガルル


カード持ってるよ？
取れるかな？
コローーッ
けど
ガ
コローーッ
ハ・・・
コロン！
カード
ハリネズミだあぁ!!
こんな強固な守りがあるなんて…！
どこが
はぁぁ…!!
かわいいガードにもうメロメロ！
6月号に続く 5月18日金曜発売

mini mini club

sasaki mini's miniature recipes

みにみに部

ー沙々木美仁のミニチュアレシピー

キャラクター&ストーリー



#みにみに部

想像を形にするミニチュア制作が得意な美仁。ひょんなことから学校　の不良
銀太にミニチュア作りを教えることに。それが憧れの人　明人にばれてしまって　。

沙々木美仁（さざきみに）
想像力豊かな少女



想像した物語を元にミニチュア制作をするのが得意。

旭銀太（あさひぎんた）
学校一のヤンキー



妹・花のためにミニチュア作りに挑戦する。短気で乱暴。

狩矢明人（かりやあきひと）
クラスの王子様



クラス委員長を務める人気者。親の再婚で銀太と義兄弟に。

#ミニチュア
ジオラマやドールハウスなど、小型模型のこと。愛好者も多数。

kiki
美仁が憧れているミニチュア作家。SNSでも人気がある。

自由にミニチュア制作を楽しんでいた3人。それを邪魔しに手芸部の部長が現れて…。


大人気御礼＆
第1巻発売記念
センターカラー
mini mini club
- sasaki mini's miniature recipes -
presented by
第5話
甘くて、甘くて、愛おしい。
みにみに部
第1巻は
4月27日
発売!!



mini mini club
みにみに部
ー沙々木美仁のミニチュアレシピー
木村りん
1
4月27日(金)発売!!
GFC
高校1年生の地味な少女・沙々木美仁にとって、
"ミニチュア制作"は幼い頃から一人で没頭する秘密の趣味。
ある日、学校一のヤンキー・旭銀太にその"秘密"がばれてしまった。
美仁は銀太に「俺にミニチュアを教えろ」と脅されて!?
さらにクラスの王子様・狩矢明人まで加わって、美仁の毎日は一変!!
読めばミニチュアが作りたくなる、ミニチュア×恋×物語。
GFC『みにみに部 沙々木美仁のミニチュアレシピ』1巻
4/27～特典がなくなり次第終了
フェア開催店舗にて、対象商品を1冊お買い上げごとに、特典を1枚プレゼント!
フェア開催店舗
購入特典
アニメイト各店 http://www.animate.co.jp/ イラストシート
三省堂書店各店 http://www.books-sanseido.co.jp イラストペーパー
SQUARE ENIX.


想像してみる
想い描いた世界を手の平に乗せる楽しさを
自宅でも想像は止まらない。
明人王子のバラ 魔法使いのカゴ 素朴なマカロン
そして レクチャーが上手くいかず迷走した研究机と本
ふふ 小物増えてきましたね


ああ 日々同志とミニチュアを作れる幸せといったら…
つい最近まで一人ぼっちで作っていたのにスゴイです
パシャ
早く明日も部活に行きたいです
あるがまま 趣味に没頭出来る私のオアシス
手芸部へ——


えっ
手芸市のコンテストに参加？私たちがですか？
うん…一昨日部長から…
隣町で行われる手芸市
コンテストの部に我が手芸部もエントリー済みだ
手芸コンテスト
狩矢明人
・手芸部員
・美仁の憧れの人


我が部は当然一位をねらう
粗末なミニチュアなんぞで足を引っぱるなら――
"退部させるぞ"
…と御達しが…
ま 待ってください狩矢くん それは一位を取れなければ…え!?
退部デスか!?
ええええええ
えええええあああ
楽園があ
どうどう
ザックリ言うとね


けっ
退部とかアイツに決める権限ねーっての
旭銀太
・手芸部員
・元不良
我が誇りある手芸部に
不良なんぞいらんのだよ
イチャもんつけて不良の俺を追い出してぇだけなんだぜ
こうなりゃ意地でも優勝して居座ってやらぁ
なぁ？ ざまぁみろ
あ 旭くん…
そうなるとどういう作品にしたらいいのか…沙々木さんわかる？
はわわ…
人前に作品出すのが怖いなんて言ってられなくなってきました…
プリアで参考になりそうなの調べてみますね


puria
@kiki
やはりkikiさんの作品がテーマ性もあって人気ですが私はまだ…!!
あ それ 沙々木さんが好きなミニチュア作家さんだっけ
いちごの町だ へー かわいいね コンテスト向きかも
こういうのを3人で共同制作しようか
近…っ
!?
きょ 共同!?


リーンゴーン
きょうどう
きょうどう
初めての…共同作業？
つっても俺らミニチュアド素人だかんな
テメーがメインだよ沙々木！
ふあい!?



聞いてたか…？
？
ななななな
もはや煩悩がが
ああ私がお嫁さんなんておこがましい…
じゃなくて！あの私実はkikiさんのような作品は…っ
大規模な作品は今まで…あ…
わく
わく
わく
っ…
作ったことがなくって…
で でも…いつかは と…
作業環境がなくて 半ば諦めていたので
上手く出来るかわかりませんが…



作り方は…レシピは知っているのです
部活でお二人と作れるのならば…色々と頑張れる気がします！
こちらこそよろしくね 沙々木さん
さ 早速テーマを決めましょう！


テーマ作り
いつもなら想像して
それをミニチュアにして
いくのですが
合作となると
3人の想像を
合わせておきたいですね
そうだねぇ
皆が知っているような
テーマがいいのかな
例えば童話から
想像してメルヘンに…
ヘイホー
白雪姫とか
シンデレラとか
うへ…もっと
男っぽいのは
ねーのかよ
例えばゲームっぽい
バトルものとか



見た目重視で
いっそSNS映えする写真をミニチュア化するとかでも
バラッバラ
…まとまんのかコレ
もういちごでいいんじゃね?
KIKIさんとやらも作ってるしよ
う〜ん
メインテーマにするには時期がなぁ…
6月って苺どうだっけ…
あでもいちごは素材としていいアイテムですよ!
作っておけば色々と使えますし
そのままでよし
アクセサリーにもよし
スイーツによし
色味がかわいいから作品のアクセントにもなります



妹さんもお好きそうな小物なのでは
！
あ ああいちごは…そうだな！
で では今日のところはいちごを作っていきましょうみにみにレクチャー！
おうよ！
やってやるぜ
いちごの材料はこちら！
・樹脂粘土
（白 緑）
・絵の具
（いちごの色）
・針 つまようじ
カッター ボンド
ピンセット
スポンジパフ


まずはよく粘った白い粘土をしずく型に整えて針に刺しておきます
型が崩れないように
しずく型
針で固定
針に刺してから整形しても◎
サイズはお好みで
ブスッと
つまようじ等で種を表現！
ちょい
ちょい
しっかり目に跡をつけて乾燥させます
乾いてないけど…
今は次にいっちゃいますね！
着彩です
いちご色に調整した絵の具をスポンジパフに含ませて
ちょん
ちょん
スポンジパフ
ポンポン
下の方は少し白く残しておく
グラデーション
こう…軽くポンポンします！
ポフ
ポフ
何度かくり返してグラデーションにするといちご感アップしますよ


あ 筆で塗るより楽かもスポンジ
スゴイね
ポフ
ポフ
パアァ!
そうなんですよー 私も知った時は感動しました!
淡い着彩をしたい時にいいですよ!
最後にヘタです!
これは完全乾燥後じゃないと難しいですが…
ペラペラ
カット!
緑の粘土をうす〜く伸ばしカッターで切り取ったら
パーツに合体
中央に向かってつまみ
最後に中心をくぼませる
ピンセットで整えて…
いちごの完成です!
ポフ
ポフ
カット後
パフで周囲だけ
淡く着彩
ここは筆
淡い赤で
中を塗る


着彩前のパーツをまとめて作っておきましょうか
ぐぅう…ちいせぇえ…
もたぁ…
もたぁ…
花…待ってろよ
ぷるぷる
今年はいちご狩り行けなかった分兄ちゃんが作ってやるからな!
…
今年は…ということは毎年行かれてるんですか?いちご狩り
ん?ああつーか…


明人んちの恒例行事でよ
こいつの親父が気い使って俺もよんでたんだよ
あ…
ぐちゃ…
親父さんともめてからイベントなくなっちまったけどな
ま、しゃーねーよな
そうでした…お二人はご両親同士が再婚されてご兄弟に…
俺だけ妹と離れて暮らしてっからガラじゃねーけど毎年参加してたってワケだ


…はは
2年前一緒に行った時
銀太一人でハウス抜け出して林で迷子になったっけ
へ
迷子？
だっあれは…っ
農家のオッサンが…っ
林に美味い野いちごがなってるっつーから…！
そっちも花に食わせてやろうと…
思いのほか林が深くて…
ヘビがいるわ迷うわで散々だったな
いちご…
迷子…
兄弟…
あれ？
こんな話の何かなかったでしたっけ…
ええと…
いちご…
連想したらテーマ浮かぶかな


まずは…そう
いちごの町から…——
年中実るいちごで豊かな町
アキヒト夫妻と妹も
日々平穏に暮らして
いたのだ


しかし──
きゃあ!
ドサッ
どうした!
ハナがかまれました!
このヘビは…!
ここ最近いちご畑に毒ヘビが出るらしい
…
何人も被害に遭っているぞ
毒に効く薬がないというのは本当か?


ふん 薬ならあるぜ 西の森の野いちごさ
ギンタ!
取って来てやろう 特効薬を この俺が
待て 西の森は 入ったら出られぬ 「迷いの森」!
危険だ!
兄貴
この町の奴らは 森に迷うのを恐れる 腑抜けばかりさ


だからこそ今 ごっそりと 野いちごを 持って帰ってみろ
俺はちょっとした ヒーローさ
ま もちろん タダではやらねーがな
…俺も 行こう
アキさん!?
ああ?
俺たちの妹が ヘビに噛まれた
今回は 軽傷だったが
二度目は 危ないらしい


俺には大切な者を 町を守るために今野いちごが必要なんだ
…ふん
野いちごは俺のもんだぜ――
いちごの町の若者――
いちごブラザーズ旅立つ！
To Be Continued！


…こうして いちごブラザーズは 旅立つのであった…
puria
@fuukunn---
コメント
「俺には大切な者を、町を守るため
今、野いちごが必要なんだ！」
そういう青年にギンタは勝手に
苺の町の若者二人は森へと進む
いちごブラザーズの
ふぉおおおお
ドキドキ
ぷるぷる
ふぉおおお …な なんだか いつもより ハードボイルド
し、新境地っ
テーマとしては どうかと思うけど！
これはこれで かっこいい…
…い


いや
くっそダセェわ!!
なんだ
いちごブラザーズって
ハードボイルド
どの辺がだよ!
スイーツ食ってたぞ!
やめろぉぉぉ
ぶはっ
あはっ
あはははは
まやか
…あの…
私はまた想像を
口に出して…
うあああああ
いちごブラザー
あはははは
はは
はははは
めちゃくちゃ細かく
しゃべってたっつの!
情景浮かんだわ!
ペラペラペラペラペ
数分前——
へあ!?
ぐ…
…おかげで
なぁ…


なんか野いちごっぽいもんまで作れちまったじゃねーか…！
野いちご？
銀太作
いちご狩りで採ったのこんなんだったぜ
・粘土を丸め・つまようじでつついた物・「野いちご」と宣言すれば「野いちご」
!!
旭くんスゴイ…
…ミニチュア？
※ミニチュア 縮小された模型
特大
…大目に見ろ…


ああ楽しいな
私はやはり
皆とミニチュアを作れる
この時 場所を守りたい…
そう思うのです
楽しければオールOKです
そうかよ
はーおかし
えーと
苺の作り方…と
テーマ作りは焦らずじっくり
小物を作りながら考えましょうね
パ
レシピをブリ子にアップして
と
目指せkikiさん


ガチャ…
ガチャ
ガチャ
!?
は？
あ そっか
カララ
すみません ここ 窓が入口なんです
こちらからどうぞ 部長
…………
!!


げえ!!
なんでコイツが
…
うん
手芸市の資料
渡すついでに
視察するって
言ってたの忘れてたよ
う…
な…
…なんという
無様な…
出入り口が窓…
ダンボールの机
これが…
我が手芸部の
一部…?
狩矢! コンテストと
退部についてちゃんと
伝えたんだろうな!
ええ ですから
真面目に
活動して
ましたよ
ボスッ
コロン
ポテッ


あ……
落ち……
ぐしゃぁ……ッ
──⁉
粗末にも程がある
見苦しい


真面目に活動など口先ばかり…
この場所 メンバー… やはり信用できん
…決めたぞ
コンテストまでの期間 この僕がお前らを見張ってやる
立ちはだかる壁――。
6月号に続く 5月18日金曜発売



夢と現実(リアル)が
優しく溶け合う、
ミニチュア×恋×物語。
発売記念フェア開催!!
アニメイトや三省堂書店
にて1巻を1冊お買い上げごとに
豪華特典を1枚プレゼント!!
詳しくはGファンタジー公式HPへ!
http://www.square-enix.co.jp/
magazine/gfantasy/news/
※特典内容は変更になる可能性があります。※配布方法は店舗によって異なる場合があります。
アニメイト特典のイラストシート
Rin Kimura
木村りん
mini mini club
sasaki mini's miniature recipes
みにみに部 1
―沙々木美仁のミニチュアレシピ―
B6判/定価
本体552円+税
4月27日(金)発売!!
G FANTASY COMICS
GFC
SQUARE ENIX.

Antique memoir

アンティケール・メモワール
～曰く憑き取扱骨董品店～

story

人や物に触るだけで、過去を視ることができるサイコメトリー能力を持つ主人公・雨宮立夏。
超能力少年として、世間に騒がれ、人気者だった立夏だったが、とあるTV番組収録で
記憶喪失の少年の過去を視ることができず、インチキ扱いされ、全てを失ってしまった。

その後、高校に通いながら、探偵事務所でバイトをする日々。
そんな立夏が見つけた一つの依頼。
それは過去、記憶が視えなかった「あの」記憶喪失の少年の身辺調査で…。

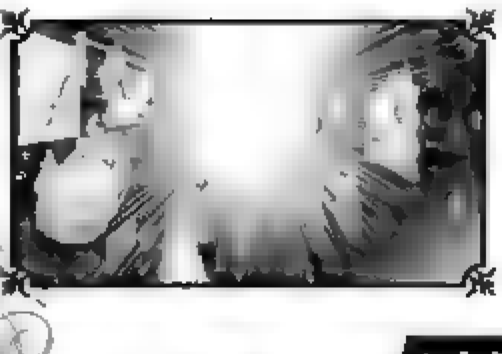
様々な人や物の思い出を紡ぐ、骨董ファンタジー奇譚！



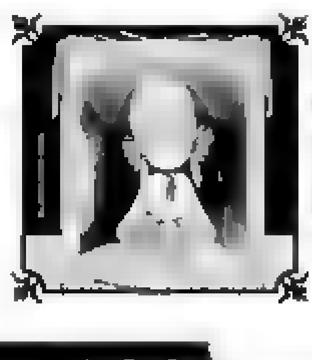
晴河慎



雨宮立夏



サイコメトリー能力



曰く憑き

本編は次ページよりスタート！


待望の第1巻、5月26日発売決定！
アンティーク・メモワール
~曰く憑き取扱骨董品店~
Antique memoir
マツキトウ
鏡に映る真実に
向き合う時――
第6話 映すもの3


立夏しか入ることができない領域に慎が…！
なんだここ!?
なんで居るの!?
何が起きてるの?
ぽけーっ
僕以外にここに入ってくるなんて…
どうして…
よじ
よじ
よじ


ねーねー！何これ!?
なんで絵の中動いてんの!?
……
あー…
ちょっと触らないで
それは「記憶」！
危ないから降りなさいっ
頼むからそっとしておいて！
記憶？
ここに在るのはただの絵じゃない
鏡に移った残留思念の一部…
スゥー…
鏡に関わった人の記憶が映し出されるんだ


この空間は
記憶の保管場所
記憶が展示されてる
……っ
？
あーもう…
僕の他に他人の意識が入りこむなんて
こんなこと今までなかった…


コイツ…本当になんなんだ？
なはーーっ
うひょーっ
スッゲーー
なんだこりゃー!? すっげーっ
なになになに なんだこれ!?
はしゃがないでよ 今ちょっと 整理するから…
お前 いつもこうやって 記憶を視てるのか？
すっげーなぁ！ 俺こんなの 初めて見た！
そりゃ そうでしょうよ…


額縁は移動させないで
ここはメインのギャラリーだから記憶の場所を動かしたらマズい
メイン？ギャラリー？
ミュージアムにはいくつかギャラリーがあって
記憶の種類によって展示される記憶が分けられてる
強い記憶
少し前の記憶
覚えた記憶
どうでもいい記憶
忘れた記憶
僕が記憶を視るといつもメインのギャラリーに来るんだ
ここが始点
メインのギャラリーは鮮度が高い記憶や印象が強い記憶が展示されてる
移動させると大変なことになる
それに君がいること自体異例なことなんだもっと慎重になって
はーい
俺の記憶もこんな感じだった？


……いや
何も…なかった
………
でもやっぱりお前の力は本物だったんだな
言った通りじゃん！
いや 信じるって決めてたんだけどさ
？
どういうこと？
いや… 皆お前の超能力信じてなくてさ…



テレビでインチキって証明されたらしいけど
誰だってミスするじゃん？ 昔のことだしさぁ～
それ以前にお前って人を不愉快にさせる天才というか
インチキ以前の問題があるって思わねー？
君…悪口言いに来たの？
違う違う違う！
皆がどう言おうと関係ないって気付いたんだ
お前も何言われたってあんま気にすんなよ
それに大五郎が言ってたぞ
ドントシンク…フィィィィィールぅ…
アレコレ考えてねぇで直感を信じるっスよ
感じたままに行動するんス！
だからその通りにした


立夏のこと信じたいから信じた
今は俺の記憶視えなくても
いつか視てくれるって信じてるよ
……ッ


な…
何言って…
いきなりなんなの？…何か裏でもあるわけ？
俺が勝手に信じるだけだ
お前はそのまんまでいいよ
俺ってずっと人の言うこと聞いてばっかで何も知らないし怒られないように人の顔色を窺って自分で何かを決めてこなかった
でも立夏が庇ってくれた時
俺も決めなきゃって思ったんだよ
俺のことは俺が決める
お前は過去を知るための唯一の希望なんだ
嫌がられたって俺はお前を信じるからな！


……そ……
そう…
真正面から
そんなこと
言われるなんて
思っても…
いなかった
……ま まぁ…
僕の力は本物だからね
でもちょっと君
呑気過ぎない?
信じすぎても駄目だと
思うけどね 僕は
ギャーー
なんだよお前ーっ!
信じて欲しいんじゃ
なかったんかい!
うおぁぁ…
なんだよ
ビックリするなぁ
なんだコレは!
…霊現象か!?
気持ちが悪い!
私が映っているのに
違う服を…
体型も少し違うぞ!
これは古くから伝わる
心を暴く鏡なのです


これに映るのは周りから見た抽象的な貴方の姿です
そしてこの姿が語るのは貴方の本心
どうしよう…
誰か助けてくれないかな
貴方は周りから強い男だと尊敬されていますが実際は傷つきやすく気弱なようですね
怒られたくないなぁ
見栄張るんじゃなかったなぁ
この鏡は時として自分が見たくないと思っている自分の卑しい心を暴くのです
やめてくれ…！わざわざ見せなくていい！
自分が卑しい人間だということは知ってる！私はただ家族のことで相談に…
ええ ですからこの鏡で自身を曝け出すことから
じゃあアンタこそ曝け出せるのか!?
俺と同じように鏡の前に立てよ！
…それは…
立て！
立て!!
……


この鏡のおかげで稼げますなぁ
呪いの鏡も使いよういい見世物だ
私を見世物にして金をとる気なのか!?
こ　これは…
あーあ　ほら…また私は捨てられる
本当の心なんて知らない方がいい…
!
誰の声?
曰く憑きには思想が宿る
鏡の声だ…
曰く憑きには力の源になった残留思念の影響で
記憶の主と似た感情が芽生える


大五郎みたいにこの鏡も話せるってこと？
そうだったらとっくに話してるはずだよ
大五郎は人と対話する能力があるから話せるだけで
この鏡は感情はあってもそれを外に表現する力はないんだ 他の曰く憑きも話さないだろ
僕たちは記憶を視ているから伝わってくるんだ
というかこの記憶によると僕って周りから老人みたいだと思われてるってこと…？
偏屈だからなぁ…絵本の意地悪爺さんって感じ わかるわ
何だよ君だって子供っぽいから子供だったんだろ!!
オレのはお前みたいにウジウジしてなかったし
これが例の鏡か
居所がわからず探し回っていましたがまさかこんな所にあるとは


どれほどの利用価値があるか力を発動させて様子を見ましょう
やめて！外さないで！カバーを取らないで！
また人を映したら傷つけて…捨てられてしまうまた持ち主が変わるのは嫌！
もう人の心なんて見せたくない…静かにさせてよ！
カバー？
そういえばあの鏡は倉庫に保管されていたのにカバーを掛けてなかった
誰この人たち
フフン
普通は傷や埃から守るために被せるんだけど
アンティークはちゃんと保管しなきゃいけないのに


カバーがわざと外されてる…
コイツ…
あ！なんだこれ？
タタッ
お花…？
これが力の源だよ
御祝
大五郎の時も一番強い残留思念は額縁じゃなかった
覗いてみよう
御祝
パアアアアッ


今日の公演も最高だったわ
今回の舞台前の主演女優がいきなり降ろされたって聞いたわ
何か危ない事件に関わってたんですって？
貴女が主演になってよかった
ありがとう
何を演らせても貴女って完璧
誰からも愛される女優だもの
「誰からも愛される」ね…
私のことなんて上っ面しか見てない何も知らない馬鹿な連中



本当の姿を見せて…
それでも愛してくれるかしら…？
真実を知ってても愛してくれたら…
お疲れ様です ちょっといい…
鏡…おかしくないですか？
ユラァ…
何…!? どうして… 私 舞台衣装着てないのに…
ビクッ
注目されたい 愛して欲しいの…


そのためだったら なんだってする
不正をしてでも 役を手に入れるわ
今回も うまくいった
みんな 前の主演が 暴行事件に 関わってると 思ってる
私が流した 嘘なのに
ぬるっ
ヒッ…
みんな揃いも揃って 間抜けだわ
こんな私を 愛すなんて…
え？ な 何…？ どういうこと？
違う!! こんな…
こんなの 私じゃない!!
なんなのこの鏡！ 呪いの鏡だわ！ 気持ち悪い！
捨ててよ!!
ほら
本当の姿を見せたら 受け入れて貰えない



本当の姿は隠しておくものよそうじゃないと…
捨てられる……私みたいに
本当の姿なんて見せたくない
こんな記憶…力もいらない…
な なんだこれ…これが曰く憑きの力の源になった記憶？
……なんかいい記憶…じゃなかった…
こんな記憶いらないなんて…
苦しんでるみたいだ…
記憶がいらない…なんて…
大切な思い出だから曰く憑きになるほど強い力が生まれたんじゃないのか？
………



願いがいいことだけってわけでもないさ
嫌な記憶だから忘れられないってこともある
願いでくくるならもっと卑しい記憶だってあるはずだ
……
記憶は…願いはもっといいものだと思ってた…
大五郎みたいに幸せな…忘れたくない大切なものなんだって…
大切な思い出も辛い過去も誰だってあるし物にも移る
そう なの…？
……
俺も…嫌な記憶だから全部消えたのか…？
それは…わからない
僕たちにできるのは


この鏡にカバーをかけてこれ以上勝手に力が発動しないようにする
もう人の心なんて見せたくない 静かにさせてよ！
きっと鏡の前に立つだけで曰く憑きの力が発動してしまうんだ
曰く憑きの力が制御できれば鏡に映った人の本心なんて暴かれない
静かにさせてやろう それがこの鏡の望みみたいだし
……
君に一応聞くけど
記憶はいいものばかりじゃない
嫌なものも辛いものもあるよ
そういう記憶が君にだって消える前はあったはずだ
……
それでも君は記憶を取り戻したいと思う？


うん
取り戻したい
どんなことでも
知りたいんだ
…わかった


約束だ 絶対に視る
そして君の記憶を取り戻す
……うん! お願いします!
…… いい返事じゃん

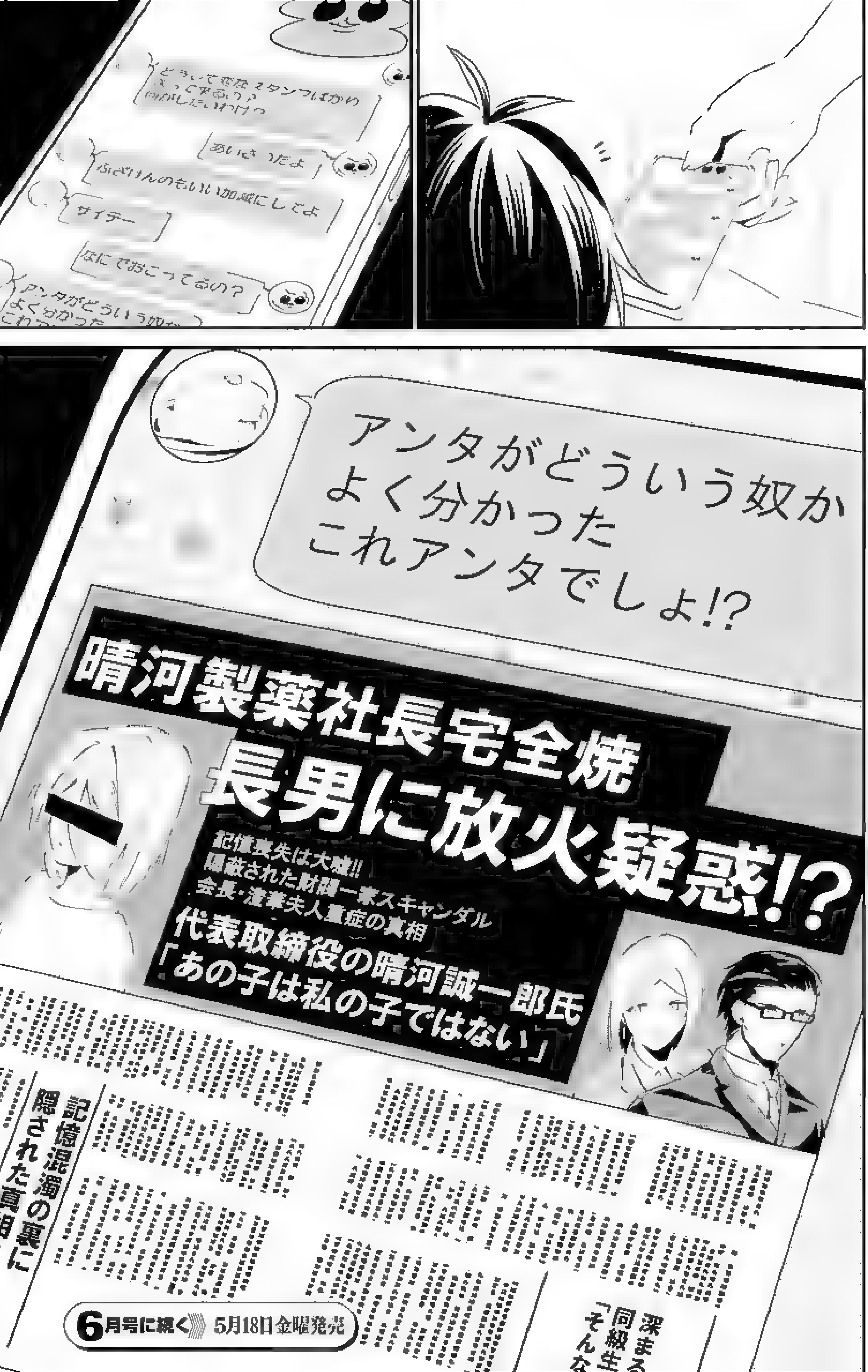

グラァ…
う…
う…眠気が…
ぱしっ
ガクッ
シ…ン…
戻ってきた…？
大丈夫か？
全然…目を開けていられないよ
フラフラ
オイオイ寝不足か？
俺鏡のカバーになりそうなの探してくるよ


カチカチ…
カチカチ…
ユラァ
ウト…
ウト…
カチ…


使ってない
カーテンあったぞ？
ぴらーん
って！
寝てる⁉
がー…！


ミーン
ミーン
ミーン…
ひょこっ
もうお昼だぞ
…君が運んでくれたの…？…悪かったね
鏡のことは麗華に連絡しといた
…そうもう売店に何もないだろうねお昼食べ損ね…
俺のお弁当やるよ
いや いらない他人の弁当とかちょっと無理
夏はマジで無理
…………
……そっか…
ミーン…
ミーン


えっ
ずーん
ちょっと…何…？
そ そんなに落ち込まなくてもいいでしょ？
まぁ 衛生面に問題がないと言うなら再度過熱すれば大丈夫かも
そこまで食べて欲しかったなら僕は別に…
いや、でもちょっと…怖いけど…
そうじゃねーよ
俺の過去がわかったんだ
はぁ？



知りたかった過去のはずが…。



異常な日常に訪れた
キングラボを辞めたアダムは……
お世話になりました！
ノートは燃やして処分しておいてよ
シーヴァの実験ノートをめぐりまさかの兄弟対決!?
こ…この扉の向こうにキオールがいるの!?
敵対組織でついにキオールと対面か…!?
そのノートをおとなしく俺に寄こせ
終わりの知らせ――。
B6判
白衣の王様
Ring in a Lab Coat
綾瀬れつ
謎の組織「クレバー」のボスが命の恩人であるDr.キオールだと聞かされたアダム。アダムはキオール側に付くと言いキングラボを去る決断をする。そして、そんな混乱の最中とある人物がシーヴァを訪ねて来て…。奇人変人科学者たちの、異常で奇妙なブラックコメディ怒濤の第４巻！
1～4
◀表紙はラジュル！
NOW ON SALE

偽り王のグラディウス

キャラクター紹介



CHARACTER

次代の守護王を巡り聖戦を戦う、六つの州王とその剣。

パラス州



王 フィーア・サレル



剣 ガラ

ルデン州



王 レオニシウス・キリオイ

金色の髪と金色の瞳を持つ威風堂々たる州王 とても近眼



剣 アーシャラ・ファルク

砂の魔法の使い手 複数の晶石を腕に宿す レオシウス命

アルヴィア州



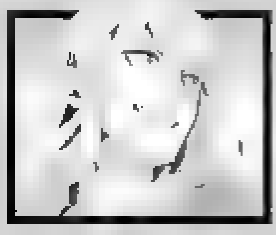
王 エゼル

本物のエゼルを殺した元影武者 守護王になり圧政を変えたい

セット



センリの魔法の師であり 育ての親



剣 センリ

希少な水の魔法を使う少年 晶石マニア

KEY WORD

【聖戦】

6つの小国からなる「トルニカ連合国」の頂点に立つ「守護王」を決めるための戦い。各地の王が自らの剣を率いて戦う。

【神人】

トルニカ連合国の支配層。晶石を胸に宿し、その力を用い魔法を使う。使用できる魔法は、その家系や地方によって異なる。

【白晶】

神人と平民の間に生まれた子供の中で、魔法を受け継いだ者。

トーカ州

?

王 不明

?

剣 不明

クシュナン州



第一王女 イキ・カフィール

?

剣 不明

カラサン州



王子 エウシン・ルルシエ

?

剣 不明


ワァァァァァ
アーシャラによって破壊された聖戦の闘技場――。
偽り王のグラディウス
ザワ
ザワ
すごい戦いだったわね〜 派手でいいわ！
きっと今ごろアーシャラ・ファルクもくたくたよ！
！
フィーア様まさかっ
好機だと思わない？ あなたの魔術なら今すぐ敵を討てる！
しかし！ そんな卑怯なっ
命令よ！
やりなさい！ ガラ・イシュリーン


コミックス第1巻 絶賛発売中！
エゼルと守護王の座を争う
一角ルルシェ家――
王子エウジン・ルルシェの力とは!?
偽り王のグラディウス
GRADIUS OF THE FALSE KING
ザザロン亜南
第10話 エウジン・ルルシェ来館


ワァァァァ
おぉー!
ファルク公! お見事でした!
当然の結果だ!
多少想定外のこともあったが闘技場も壊してやったし次の試合まで十分に休めるな!
殿下からご褒美があるやも…!
ふふふ
のどが渇いたな 誰か…
え


ドスッ
なっ…
ハッ


我が王のため！
きさ……
！


殿下!!
時を止める魔術を…!
う…
フィーア・サレルの差し金か…
仕える王を間違えたな!
刺客を捕らえた!縄を打て!
!
殿下!
逃がしたかっ!アーシャラ!


うっ
ゲボッ ゴボッ
ガクッ
刺されたのか!?
ハァ…
こんなことで…申しわけありません
これは…
背中まで!
馬を用意しろ! エウジン・ルルシェの所へ向かう!
はっ!
い…いやです 殿下…あいつのところへは…
ハァ…
ハァ…
黙れ! 死ぬぞ!
ホント ホント!
意地張ってると死んじゃうよ〜


その傷！
このエウジン・ルルシェが
治してあげましょう！
我が魔術
「女神の風」でね！
センリは!?
ザッ
眠っています
薬を飲んだから
熱は下がる
でしょう
足は折れて
いますから
当分動かせま
せんね


記憶は？
本人の言った通り
晶石の副作用でしょうな
戻らないのか？
おそらくは…
闘技場は1週間で
復旧させるそうです
次のセンリの試合は
2週間後くらいかと…
予定通りなら相手は
パラス州です
2週間では足が治らない
それに…もう戦ってくれない
かもしれない
な…
オレのせいだ…


すまない…センリ
わ…ワシが誰か
わかるんじゃな！センリ!!
パァァァァァ
な…泣くなよ師匠…ちゃんとわかるって！
わっ
よかった!!一時はどうなるかと！本当によかった!!!



全然よくな――い!!!
オレは!? オレのこともわかるだろ!? センリ!!
誰?
なんでだ――!!!
なんでオレやジリアンのことは覚えてないんだ!!!
どうやら失ったのはこのアメシストを宿した頃からの記憶のようじゃな…!
最近の記憶だけでよかった! これで元の生活に戻れるわい!
なっ
でもアンタどっかで見た顔なんだよな〜



センリ…
それに…なんか特別な感じがする
こいつはエゼル・ヴェンティエ! 昔ワシに傷を負わせた悪党じゃ!
えっ
お前を騙して戦わせておったんじゃ!
しれっ
騙してなどいない! センリはオレのために聖戦に出てくれると言ったんだ!
バカを言え!! 出会って間もないお前のために
なんでセンリが命をかけて戦う!?
う それは…
確かに不思議だ…
え…と それは
それは?


おコ
オレとお前がっ恋仲だったからだ!!
ガしっ
は?
知らないのか? アルヴィアでは同性婚が可能!
あのアメシストは婚約の証にオレが贈った物だ!
うん! そう!!
何をくだらん…!
そ…そうだったのか…!
筋が通ってる!!!
なぜ信じる!!
思い出せなくてごめんなセンリ!!!
わ~っ! センリに抱きつくんじゃない!!
ギャ
ギャ
驚きの騒がしさですね



トッ
しかし広い所だな〜〜〜
オレ…本当にこんな所にいていいのか…？
う〜〜ん
それにあいつ本当は神人じゃないって…！
本物のエゼルになりすますなんてすげぇヤバイやつなんじゃ…
キャ〜〜〜♥
エゼル様が来たわよっ
うそっ！
はぁ…こっち向かないかな〜
一度でいいからあの銀色の瞳に見つめられてみたいっっ
いい男よね〜


でも本当は怖い人だって噂よ？
使用人を何人も手討ちにしたとかさぁ〜
そんなの噂でしょ？
ここで働いてまだ一か月だけど私には優しい人に見えるよ
そうかなー？
！
えっ
あなた確か…エゼル様の剣…！
うそっ！今の話エゼル様には秘密よ！殺されちゃう！
だから！そんな怖い人じゃないって！
実は一…オレもそれがわかんなくって悩んでんだよ…


このままあいつの剣でいるべきなのかな…
……
ねっ！ティスア！あんた今度エゼル様に話しかけてみなよ!!
え～～～
キャッ
キャッ
むっ無理だよっお茶出すだけで緊張するのに！
センリ！
エゼル様がお呼びです
エゼルが!? わかった… 行く！
はぁ～ 私らもせめて白晶ならね
そうだね…


へぇ~ 君がアルヴィア王の剣か! 若いね!
わ…
すげえ──っ! 胸じゃなくて額に晶石があんの!? 珍しい──!!
それルビー? 本物??
おお~~っ
なんだ 無礼なやつだな!
落ち着けセンリ!
彼はカラサン州の王子エウジン・ルルシェ殿だ


剣が大怪我をしてお困りだろうと思って来てみたら…
やっぱりね！これでは次の試合までに治りそうにない！そうでしょう？
でも僕の魔術なら今すぐその怪我を治すことができるよ！
しかし…そなたはカラサン州の代表…我々は敵同士のはず
カラサンは海の向こうとも貿易があって連合国の中でも独立性が高いからね
守護王の玉座にそれほど興味はないよ


その代わりお金にはすっごく興味がある!!
聖戦は稼げるからバンバン治療してこいって父王から命を受けてるんだよねー!
なるほど…で…治療費は?
3億ディラール!
なっ…!
3億…!?
立派な屋敷が建つ額ではないか!



ルデン王は払ったよ！
レオニシウスが!?なぜ！
それは秘密だよ！お客の情報を敵には話せない！
しかし大金だぞ…
そんな金…アルヴィアでは…
ダン
僕は銅貨一枚まけるつもりはない!!
さあどうする？


その剣を治せるのは
僕だけだよ？
……
失礼します
！
さっきの…


うわ～～
すげえ緊張してるっぽい！
わっ
ガッ
!!
ガッ
!
あっつ!!!
ああエウジン様もっ申しわけありませんっ私っ…
ガチャン



僕に火傷を負わせるつもりか!? この女!!!
!
謝ってんだろ! 許してやれよ!!
なっ…! 白晶の分際で無礼な!
許してくれエウジン殿! よく注意しておく
へえ～最近エゼル・ヴェンティエが丸くなったって… 本当だったんだな!


そうだ！この女を今すぐ処刑するなら剣の治療をタダにしてやってもいいよ？
こんないい取引きないだろ？
いくらでも代えのきく凡民の使用人が３億になる！
!!
どんなにいい人ぶっても金には勝てない！
権力も健康も知識も安全も！
すべて金で買えるのだから！


処刑がいやなら僕への無礼も金に代えてもらうからな!!
剣の治療と合わせて3億5千万ディラール!!
払えんの!? さあ!!
優しい王様なんてやめなよ！損するだけだぜ!!
わかった！
ではやめよう！


「沈黙する兄弟(フラーテル・シレオ)」！
えっ
シュワッ
エウジン様!!
!!
動くな！
シャッ


トラント隊長に続けー‼
おお――っ
えっ
えっ⁉
こっ…こいつら!
ここがオレの城だということを忘れたのか?
エウジン


それともオレが
お前のような外道に寛大だと思ったか!!
ぐっ…
おおく…
エゼルの恫喝！
6月号に続く 5月18日金曜発売

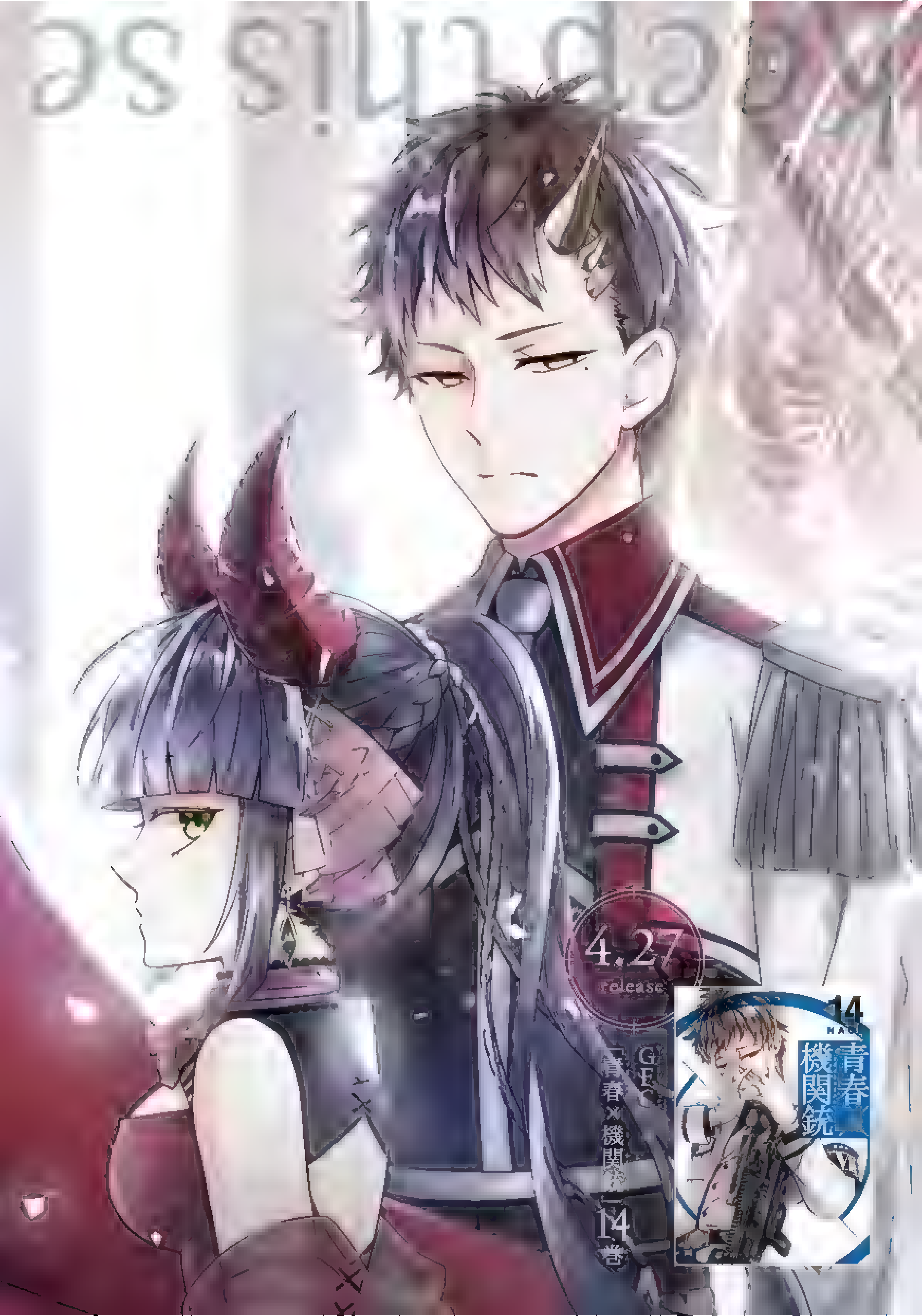


偽り王のグラディウス
GRADIUS OF THE FALSE KING
ザザロン亜南
神人と呼ばれる支配者階級が
魔法を独占する国家・トルニカ連合国
魔法を学ぶ少年センリは、一人の神人と出会う
彼の名はエゼル。
暴虐な行いで知られる悪名高き貴族だった
エゼルは近く開かれる、連合国の頂点・
「守護王」の座を巡る戦い
聖戦にて、自らの剣として
戦うことをセンリに嘆願するのだが——
実力派作家が描く異世界ファンタジー開幕!!
偽りの王は、真の王に成りえるのか⁉
コミックスの表紙はコチラ!!
偽り王のグラディウス
1
大好評発売中!!
G FANTASY GFC COMICS
SQUARE ENIX.


青春×機関銃
AOHARU×MACHINEGUN
CHARACTERS&
STORY
キャラクター アンド ストーリー
Team トイ☆ガンガン
松岡がリーダーを務めるサバイバルゲームのチーム。打倒ホシシロを掲げ、TGCで初勝利を目指す。
松岡正宗
MASAMUNE MATSUOKA
ホスト兼サバゲーマー。緑と因縁関係にあり、打倒を志す。ホストでありながら立花を男と勘違いし続けていた。
愛銃：デザートイーグル2挺（愛名：つぶあん&こしあん）
立花蛍
HOTARU TACHIBANA
本編の主人公。力をもって正義を語る女子高生。人並み外れた身体能力をもち、松岡や雪村には男と思われていた。
愛銃：G3SAS HC（愛名：佐崎さん）
雪村透
TORU YUKIMURA
松岡を真綿なまでに慕うSM専門のエロマンガ家（割と人気らしい）。サバゲーでの役割は主にスナイパー。
愛銃：ドラグノフSVD（狙撃）/ステアーTMP
細川春樹
HARUKI HOSOKAWA
よく泣きよく怒くれるミリタリーオタクの青年。医者を目指して浪人中。双子の兄・春花に引け目を感じている。
愛銃：SCAR-H M320A1 装着
Team ホシシロ
緑がリーダーを務めるチーム。日本一のサバゲーマーを決める大会TGCにおいて5大会連続優勝チーム。
藤本高虎
緑を敬愛する研修医。顔は怖いが優しい心の持ち主。サバゲーでの別称は「強腕の撃滅王」。
愛銃：M134ミニガン
赤羽市
緑を敬愛する看護師で、主にスナイパー担当。サバゲーでの別称は「鷹の目」。
愛銃：PSG1/SOCOM MK23
細川春花
双子の兄・春樹を病的に嫌う研修医。春樹以外の人間には冷淡。サバゲーでの別称は「狂気じみた氷剣」。
愛銃：SCAR-H M320A1 装着
緑永将
表の顔は小児科医、裏の顔は凄腕のサバゲーマー。松岡とは元チームメイトだったが、一方的に別れを告げた。
愛銃：ウィンチェスターランダルカスタム2挺
全員がミニガンの使い手であり、圧倒的な火力を誇るチーム
STORY
ホシシロVS.草薙のTGC 3回戦。総重量30kgのミニガンを担いで片手で銃を撃ち、敵を一掃するという藤本の超人的な行動により、ホシシロは見事勝利を掴む。試合後、緑との出会いの記憶に思いを馳せる藤本。あの時、この緑が自分と銃をつないでくれたから今がある。かけがえのない「絆」をしっかりと胸に抱き、藤本は緑たちに全心の笑顔を向けた。



失礼します!!
!?
!!?
ガバッ
なんで緑が抱っこされるの!?
青春×機関銃
人目に触れぬよう参ります!!
しっかり掴まって!!
えええっ!!?



4.27
release
14
青春×機関銃
14巻


青春×機関銃
#62 あの日の


青春機関銃
NAOE
絶対王者の
緑永将に痛打をあびせ、
昏倒させたのは誰だ――??
14
G FANTASY COMICS
4.27.Fri. ON SALE!!
書店フェア開催決定
http://www.animate.co.jp/
抽選で100名様にオリジナル
Tシャツプレゼント!!
バックプリントに
「14」を配した
14
SQUARE ENIX


時刻は10分前にさかのぼる——……
楽な試合などあるはずもなく…。
やっぱりホシシロが勝ったか
次も勝ち上がってくると思うよ ムカつくけど
……
クシャッ
次が準決勝——……
松岡さん……
間に合えばいいのですが……
気合いだ——!!
ビクッ


はっ……松岡さんから着信です!!
待ってその着信 何?
いいから早く出ろ!!
松岡さん
着信中
も……
もしもし松岡さん?
よう



松岡さん!! 勝ちました 勝ちましたよ
春樹さん ガバーって ドバーってなって ガガガーって
まっつんん ん――っ
まっつん 愛してるよ!! 結婚しよう!!
春樹に代われ!! 気に話すな!!
も…… もしもし……
まっつ〜ん
3回戦 勝ったんだ ってな
ありがとうな
べ……別に 正宗のために 勝ったんじゃ ねぇし……
だよな ははは
泣くな ハルハル
泣いてねぇ!!
怪我だけど 骨に異常は なかった
決勝までには ギリギリ間に合う かもしんねぇ
松岡さん
通話中
本当か!!?


春樹
蛍
ゆっきー
準決勝も
松岡さん
通話中
頼んだぜ
プツッ


ザアア…
戻ってくる松岡さんのためにも
決勝に行かねば……
例え相手が―――……
俺達と当たる前に負けとけって思ったのによう
ザッ
正宗が抜けたくせに
よく勝ったじゃねぇか
ザッ
ザッ


かつて最強無敗の
名を轟かせたチーム
だが
奇跡はそう
続かねぇぜ
アガルタでも——……


お疲れ様です
スッ
細川春花!!どこ行ってたんですか!!?
準決勝の対戦相手は【もりぞう】です
無視すんな!!
おーやっぱそこが上がってきたかぁ
強敵だけど頑張ろう
はいっス
はいっ
ぱっ
……


どうかした?
緑先生
僕に何か言うことありませんか?
え?
私からは山ほどありますよ……
赤羽さん落ち着くっス
ん——……
「ハルハルお帰り」?
……
あ 違うなコレ
次は4人で出ようか
確か"もりぞー"って7人くらいいるチームだったし
皆で出れそうっスね!!


ドドンッ
ズキッ
よろ…
緑さんっ!!?
大丈夫つスかぁ!?
〜〜〜……たはは
カハッ
カッ
何して——……
そんな強く押してないですよ
はあ!?


僕に隠せると思ったのですか
馬鹿にしないでください
……参ったね
決勝で兄さんと当たるのになんて様ですか
こんな所で絶対負けたくないんで
準決勝は僕と赤羽さんと藤本君の3人で出ます
え……
貴方は引っ込んでてください
なんですかその言い方は――……
……そっか
じゃあお言葉に甘えようかな


ふじもん
市
ハルバル
準決勝は3人で
お願いね


了解ッス!!
もちろんです!!
……
ハルハルって呼ぶなって以前言いましたよね
一回目スルーしたからって調子に乗らないでくださいよ
あうッ
ドンッ
ゴラーーー!!!
トイ☆ガンガンの次の対戦相手って……
真源さんのアガルタだよね
よりにもよって正宗がいない状況でそこと当たるなんて……


アガルタ……噂だけは聞いてます
今回のTGCで復活した伝説のチームですよね
市がホシシロに入ってTGC出るようになった時にはアガルタはもう解散してたしね
はい ホシシロができる前には優勝常連チームだったとか…… アガルタが決勝に上がってくることも視野に入れて――……
必要ありません
決勝に上がるのは兄さんです
まったく……その自信はどこから来るのですか……
まったくだ!!


トイ☆ガンガンにいるお兄ちゃんがそんなに恋しいか？
どうせ同じ顔なんだから鏡で自分見てチュッチュしてろよ
ナルシスト野郎
……
真源さん……
いやーまさか双子だって知らなくてよー
兄ちゃんの方ぶん殴っちまったぜ
てへ＾＾♥
!!
はっ
今朝絡んできたコイツがアガルタだったのか……
でも今日の俺はついてる



準決勝と決勝でムカつく顔の人間を
潰せるんだからよ
――ああ
この目だ
ゾクッ…
忘れたくても忘れられねえ
昔アガルタとホシシロが決勝で戦ったあの日――……
俺達の命日――……


俺達はお前を倒すために
復活したんだ
あの日の屈辱
倍にして返すぜ


殴った？
兄さんを？
だったらなんだよ
おいおいまさかまた「貴方誰ですか」って言うんじゃや——……
思い出しました
……確か
緑先生がアガルタに所属している時に
一度も勝てなかったっていう……


そうだよ そう!! なんだ 覚えてんじゃ――
あっ違うか
「一度も勝てなかった」じゃなくて
「勝たなかった」人ですよね?
……
……は?
アガルタは一番強い者がリーダーになる絶対君主制
しかしリーダーが負けたら勝った者がリーダーになる下克上制でもあったと聞いています
……それがなんだ


春花君……
貴方に勝つとリーダーを押し付けられる
それが面倒だからあえて負けてたんだって
緑先生おっしゃってました
それをさも「自分の実力で勝っていたんだと勘違いしている
恥ずかしい人」ですよね
思い出しましたすみません


あちゃー……。
おい 永将
こいつの言ってること
本当かよ
さぁどうですかねー
ぷっ


ははは
はっ
そうならそうと
早く言ってくれ
よなーーーっ
どっ
あーあー
勘違いしてたぜ
あーあー
恥ずかしい
恥ずかしい
ははは
っ




あらら……
トイ☆ガンガンに
八つ当たりする気だよ
あれは……
大丈夫です
僕の兄さんは
そんなことじゃ
負けませんから
……貴方って
人の神経
逆なでする
天才ですよね
ありがとう
ございます
褒めて
ないです
トイ☆ガンガン
ファイト…!!
……
とりあえず
準決勝は3人に
任せるから
俺は車に戻って
ゴロゴロしてるね
はいっ
お任せく
ださい!!
っス!!
……
ボリッ
早く鎮痛剤
効くといい
ですね……


――……
ズル…
……てて
春花君めやんちゃすぎるよ……
車に強めの痛み止めがあったはず……
もう一錠飲んでおこうかな……
緑さん?


どうか……されたのですか？
…………
た……
立花君……
どこか
痛いのですか？


お腹ですか!? 食べすぎですか!?
いや そこじゃないよ……
ぴゃっ
まさか
ケガ――!!?
医務室に――……
むにっ
大丈夫っ


決勝で会えるの楽しみにしてるから
頑張ってね
……駐車場に
向かおうとしていたのですか？
駐車場
うんちょっと車に忘れ物しちゃって……
俺は大丈夫だから──
失礼します!!



!?
!?
!!?
え……あの
人目に触れぬよう参ります
立花君……?
しっかりつかまって!!
ダッ
え
ちょっ
えええぇ〜
ヒュ〜!!
あれ今皇帝がお姫様抱っこされてなかったか?
んな馬鹿な〜


ここでいいよ
ありがとう
緑さん……
ふふ
立花君は
不思議な子だね
俺は君達の
倒すべき
敵なのに
それは……
正宗に似て
お人よし
なんだから
そんな所
似ちゃダメだよ
人生
損するよ


……
嫌味……ですか？
どうだろう
残念です……
残念ですが立花はお人よしの松岡さんが大好きなので
褒め言葉にしかならないですよ
ふふんっ
……
君は優しいけど
正宗みたいにはならないね



え？
俺がどんな状況だろうと
正々堂々と真っ向から戦ってくれるでしょ
……
準決勝俺は出ないんだ
え……
またね
立花君


タタタタ…
あの人は
倒すべき敵……
だけど時々
どうしようもなく
優しくて
お帰り〜
立花君
？
どうした？
いえ……


「飽きた」と
言って松岡さんと
相方を解散したと
聞いていたのに
でも
どうして
あんな目で
松岡さんを
語るんだろう
あの人を知れば
知るほど
どういう人なのか
わからなくなる――
……
ぎゅう…
松岡さんも
こういう気持ち
だったのかな……


立花？
大丈夫です
アガルタを
倒しましょう
勝利だけ目指して…。
今は
目の前の強敵を
倒すだけ。



アオハル×きかんじゅう
青春×機関銃 14
AOHARU×MACHINEGUN
NAOE
4.27.Fri. ON SALE
GFC
定価：本体571円+税
TGC２回戦　松岡が負傷退場してしまい、残された立花と雪村の二人で辛くも勝利したトイ　カンガン。松岡の怪我は重く、病院に行かざるを得なくなった　一方ホンシロの2回戦では、地面に昏倒する緑の衝撃的な姿にキャラリーが息を呑んでいた　その刹那、意識を失った緑の脳裏には同じチームで共にすごし、一方的に別離を告げた松岡との灰色の記憶が蘇っていた
発売記念フェア開催!!
14巻をアニメイト各店で購入すると
特典の描き下ろしミニ色紙をプレゼント!
詳細はアニメイト公式HPにて!!
http:　www.animate.co.jp
▲ミニ色紙イラスト
抽選で100名様にオリジナルTシャツプレゼント!!
14巻の発売を記念して、オリジナルTシャツを抽選で100名様にプレゼント
「青春×機関銃」14巻の帯についている応募券1枚で応募できます
詳しくは帯をチェック!
イラストをプリント!!
14
SQUARE ENIX



冥土の恋は閻魔次第
Meido no Koi wa Enma Shidai!
人物紹介
兎鞠
千景
草鶴
真白
白
朧
前回までのあらすじ
草鶴から、兎鞠との婚約解消方法を教えることを
条件に、溜まった仕事を片付けるよう言い渡された千景
いつもの怠けぶりから一転し、驚異的な速さで仕事を片付けていくその姿を見て
そんなに自分と婚約を解消したいのか、と兎鞠はやや複雑な気持ちに その夜、千景の家に
忘れ物を届けに行った兎鞠は、千景の許嫁と名乗る美女・有島と出会い
気になる続きは次ページよりスタート！


桃色の誘惑
冥土の恋は閻魔次第
Meido no Koi wa Enma Shidai!
第16審 動揺
平井るな
コミックス1~2巻 絶賛発売中!!


千景の許嫁と鉢合わせした兎鞠。
…つまりその許嫁に
「私が本命です」って釘を刺されたのね
……
やっぱりそういうことなのかな？
そりゃあもう遠回しだけどしっかり牽制されてるわよ
うっ…


走ってきたときは何事かと思ったけど…
りんちゃん
許嫁のこと聞いてたならそんな驚かなくてもいいのに
だっ
だってなんかこう
ホントにいたんだってい
いざ目の当たりにすると
それに…
すっごく綺麗で…
女性らしい人で……
千景様ってああいう人が好みなんだ〜〜〜
…ってことね
そんなこと言ってないしそれシンプルに私の悪口!!
…まぁでも
ちょっと意外なタイプだったけど…
私と正反対でショック〜〜〜



ニヤ
ニヤ
ま
とにかく
その人は千景様の家にいたんでしょ？
だったら千景様の家に行かない限り
もう会うこともないんだから
そんなに気にしなくてもいいんじゃない？
……
そう
だよね…
そうだよ…
私が許嫁の有鳥さんと会う機会なんてそもそもないんだから
気にせず
おはよーございます
いつも通りやるしか……
…と
まぁ


閻魔庁を見学したいっていうから今日だけいるけど
気にしないで
ん
よろしゅう♡
…ッ
って早速再会しちゃったんだけどぉ!!
許嫁とは言わないんだな
千景の昔なじみですよ
仕事場にまでくるなんてまさか…
私への当てつけとか…!?
ビク
ビク
…なんか
名家同士だからか
お二人が並ぶと絵になりますね…
コソ
コソ


お似合いだなぁ…
…
ニコォ…
!


これは完全に敵視されてますよねー！
怖い…
ヒェェェェ
まぁでも
…そうだよね
いくら間違いの婚約であっても
本命からしたら
私は邪魔者でしかないもんね…
ほんじゃあ案内してくれる？
いや今から仕事だし
休憩になったらね
はぁ…そうかぁ
ほんなら…
お弁当作ってきたし
昼一緒に食べようなぁ


…なぁ 折角やし
兎鞠も一緒にどない?
え!? 私ですか!?
え えーっと…!
お肉は食べたいけど
これって絶対仕掛けられてるよね…!
…いや


兎鞠は別で食べて
スパッ
行こう
あう ええの?～
……な
なんで!!?
ズ～～～!?
私は邪魔ってことですか あーそうですか!!
心配しなくても別に二人の仲は邪魔しませんよーだ!!
キ～～～ッ
なんか悔しぃ～


……
はぁ…
今日は一段と疲れたな…
あれから有鳥さんは千景様にべったり…
有鳥さん自身の周りにも人が集まってて…
結局 千景様と話すことなく終わったな…
……


別にいいんだけど!!
ただの上司と部下だし
これが本来の距離感なんだもんね
・あ
そうか
婚約が解消したら
こんな感じになるんだろうか…



6月号に続く 5月18日金曜発売


GFC
G FANTASY COMICS
閻魔様と、手取り足取り地獄まで
二人の距離はますます近づく…!?
なんで離れんの？
冥府で閻魔様の補佐官をすることになった亜紗。しかし勘違いから閻魔・千景と婚約の儀を交わしてしまう!? 破棄の方法もわからぬまま 二人は地獄の視察へと向かうが…? ゆとり系閻魔×新米補佐官が繰り広げる婚約契約ラブコメディ!!
冥土の恋は閻魔次第！
①～②
Meido no Koi wa Enma Shidai!
平井るな
NOW ON SALE!!
SQUARE ENIX.


©HERO OOZ
ホリミヤ
HORIMIYA
CHARACTER GUIDE
キャラクター紹介
堀京子
一見派手だけど、家ではすっぴんで家庭的。成績優秀で、面倒見がいい。
宮村伊澄
学校では地味だけど、実はピアス＆タトゥーだらけ。堀さんのために長かった髪をばっさり。
吉川由紀
堀・宮村・石川と同じクラスで仲良し。萌え袖がトレードマーク。
石川透
堀に告白するが、玉砕。宮村の秘密(?)を知っている。
井浦秀
いつもマイペースでハイテンション。
進藤晃一
宮村の中学生のときの同級生。進学校の八阪高校に通っているが、留年しているため2度目の高校2年生。
片桐高校生徒会です。
河野桜
生徒会役員。しっかり者でよくフォロー役に回る。
綾崎レミ
生徒会のマスコット的存在。仙石の彼女。
仙石翔
カリスマ生徒会長。堀と幼なじみ。
柳明音
由紀に告白をするが実らず。視力が悪く、よく人を間違える。
気になる本編は次ページよりスタート☆



堀さんまだ帰ってないんですか?
ホリミヤ
スーパーで特売があるって
うちに寄らず一緒に学校出ればよかったな…
京介と二人きりの堀家。
あのさ宮村くんちょっとさ…
……
やっぱいいや
いいんですか?
う──ん
京子のこと…なんだけど
まぁ…
カタン


え
き 気になるじゃないですか…
何？
別れろ…とか…？
……ちょっとだけでいいからさ……
「娘さんを僕にください」みたいなこと言ってみてくんない…？
…………
…………？
……ん？


そしたら俺が「えぇいやらん！」みたいなこと言うから
「お義父さん！」
「君にお義父さんと呼ばれる筋合いはない！」
ちょちょちょちょちょっと待ってください!!
ガタンッ
バレてる…!?
結婚しよう
あああのなんで急にそんなことを
だらだら
え？なんとなく
なんとなく!!!
ハラハラ損
というか「京子のこと」じゃないじゃん「父がやってみたいこと」じゃん…
いやあのそういうのはなんか
あ 京子いらない？
いや…いりますけど超いりますけど


まさか台本を用意されるとは思わなくて…
あ いいよ あくまで流れだからアドリブ入れてくれても
いやいやいやいや
本人もいないし…
いたらいたで困りますけど
はい!
ぱんっ
え!?
はい!!
ぐぐぐ
…すっ
くっ…
聞こえん
娘さんをぼ
やらん!
早い!!!
ぐぐぐ
カッ


君のような奴に大事な娘はやれん！
お おとうさ
ええいなんだその態度は！
手土産もなしに
手土産
ん……
手土産あった！できる子だな君は！
でもやらんぞ!!
そんな格好で
制服です
制服か！
そうか！
む娘さんを僕にください！
もうなんかぐだぐだだな もっかい最初からやってみようか
早く誰か帰ってこないかな
ぱんっ ぱんっ
はい！


な
何言ってんの…!?
ち違うんだよ
堀さん
なんていうかその
う嘘っていうか
うっ
うそ!?
うそって
ど…どういう…
前のもまさか
君のような男に
娘はやれん!!
京介も何言ってんのよ!!
アレは
マジです!!!
満足
一体何なの!?
何がどうして
こうなったのよ
えー…
うわ説明
しづらい…
父タバコ
買ってくるね
えーうわー
いってらっしゃーい


GFC「ホリミヤ」最新11巻5月26日発売決定!!!
これってどっきり
ホリミヤ
page 90 すすす
HERO×
萩原ダイスケ


よーっ
そこで会った
えっ
なんで一緒!?
マンションの前にいたから
用があるのかと思って
そーそー
堀さんがそこで会ったと言ってるんだぞー
ささっ


あんまり堀さんに近寄るなよ…
チッ
ぎゃんっ
何もしねーよ!!!
ったく…
宮村はなんの心配してんの
お前あることないこと言うだろ
あっ堀さん 何か飲み物持ってくるから
ありがとー
行くぞ
は？
行くぞ
ガチャ
宮村 言っておくが 俺は客!!
なぜ客が自ら台所へ向かい茶を淹れる!?
カッ


それもそうだ…
俺が間違ってたよ
進藤ごめんな
べしんっ
宮村の「ごめんな」
すぐ戻ってくるけど
何かされそうになったら
大声出してね
進藤くん
いいなぁー
しゅーん
堀さん?
あ
うん…
…大丈夫?
今日はそんなに
強くなかった
パタン
仲いいねっ
はは…
そう見えた?
よかった


いつもどれくらいの強さなんだろう…
ドキ ドキ
ん？
たたみ方雑 急いでやったわねコレ
……
堀さん結構宮村の家くる？
たたみ たたみ
ん――…あんまり
いつも宮村が私の家くるから
そっか
貴重な時間をごめんね
いやいやいいのよ
優しいなぁ
堀さんってさぁ宮村のどういうとこが好きなの？


えっ!?
ぎょっ
いやだって堀さんは宮村のこと好きなんじゃん
好きでしょ?
すっ
お…おう
なんか特に好きなとことかあんのかなーって
すっ好き…とかそういう…
どんなとこが好きだとか
そういう話あんまり周りとしないからなぁ…
堀さん?
ううん あの別に…… どこが好きとか
そういうのは別に…
たたみ
たたみ
え じゃあ全部?
全部好き?


ぜっ
おっおう…
あれ？もしかして宮村のことそんな好きじゃない？
あれーーっ 宮村の話するとなんか迷惑そうだな～～
……
堀さん宮村のこと嫌いなのかな～
し 進藤くんはそういう話よくするの？
すくっ
そういう？どういう？
好きとか？
そっ
おっおう…
ガラッ
えー別にただ聞いてみただけ
どこが好きなのかなーと思って


あ
あんまり好き好き言わないで…
でも好きなんでしょ？
え やっぱ嫌いなの!?
嫌いじゃない！ただそういう
なんかすっ好きとかそういう
ぎゅ
そういう話を改めてされると
照れる!!
つ
ごめん全然聞こえなかったどういうとこが好きなの!?
んん!?
ギャーーーッ!!!
ドロロ
どっどうしたの!?
ポット使う!?
ガチャ
ごごめんなんでもない…


パタン。
うおお…妙に恥ずかしくて顔見れなかった
ぬぬ…っ
進藤くんが変なことを言うから…っ
堀さーーーん
宮村の好きなとこ教えてよー
おっ教えない
なんでさー
じゃー当てるね！外見!!
ピーンッ
教えないってば!!!
くわっ
ハズレ？
じゃあ顔
同じじゃない!!
そ そうじゃなくてこう…性格とか…



性格…？
宮村暗いじゃん
暗い上にバカじゃん…
暗くて少しバカ
そっ!!
……そうね……
でも
それが
宮村だし
宮村だから
私は——…
「堀さん」
い…
いいの


さっき言ったみたいに全部す……
……
だからなんかそういうのは
いいの……


全部「す」!?「す」って何!?
あ〜〜〜も〜〜〜!!!
わかんないよ堀さん!!「スライディング」かもしれないし「ストロベリー」かもしれないじゃん!!
スライディング ストロベリー
ギュイーン
おっ…ほォ〜〜〜宮村の親友しつけぇー!!!
ばっ
別にどこをどう好きでもいいじゃん!
そうなんだけど いや実はさ…宮村から相談されてさ
…最近堀さんのどこが好きなのか自分でもよくわからないし もしかしたら堀さんも同じ気持ちなんじゃないかって


だからどう接していいのかわからないって
あいつ相当悩んでて…
俺気付いてやれなかったから
せめてもと思って…
ふ…
…堀さんごめん今の嘘だ……
ぎゃんっ
なんなの!!?


堀さんがあまりにも頑なに宮村のこと好きって言わないからさ…
照れ屋さん？
言わない…
なんで進藤くんに言わないといけないの
言うなら宮村に言うし…
え!! 宮村に直接言ってくるの？
宮村すきだよっ
すきっ
すきだよっ
うん
うん
ぽわ
ぽわ
いやいやいや！
いちいち言わなくても大丈夫だもんっ
ばた
ばたっ
？
ガチャ
おまたせー



堀さん熱いから気を付けてね
もちゃ
うっうん…ありが…あり……
かっ帰る!!
えっもう!?
すくっ
ぎょっ
これ何のお茶?
……
宮村あ——ッ
はっはい!
ぱっ
好きだ——ッ!!!



バタンッ
……なんの話してたの
いやぁー…ははは…
宮村ぁ
堀さんは男前だなぁ
だろ
堀さんはかっこいいんだぞ
すげぇなー
言葉にせずとも。
6月号に続く 5月18日金曜発売


HORI SAN TO
MIYAMURA KUN
ホリミヤ
GFC
1〜11
NOW ON SALE!!
この2人の
表紙が目印!!
原作 HERO
作画 萩原ダイスケ
透への気持ちが恋なのか友情なのかいまいちはっきりしない由紀。
でもわかりにくい由紀とのわかりにくくも穏やかな時間は、透にとっても大切で…。
高校3年3学期、いつもと変わらぬ優しい時間が過ぎていく。
大人気超微炭酸系スクールライフ、第11巻!
©HERO/OOZ
SQUARE ENIX.


デュラララ!!
RE;ダラーズ編
首無しライダーも、
街灯を引っこ抜く喧嘩人形も、
日常として飲み込む
池袋に再び訪れた
非日常の物語。
STORY
[ストーリー]
あるきっかけで静雄がブッ飛ばした謎のゾンビマスクと外国人。そのゾンビマスクの正体は、殺人鬼ハリウッドと大人気タレントの二面性を併せもつ美少女・聖辺ルリだった。傷ついた彼女を幽が連れ帰り、新羅の治療を受ける。やがて親しくなった新羅や静雄たちに、彼女はストーカー被害を受けていると相談する。その後その件を調べた帝人は何かを発見し、新羅に迫る危険をセルティに告げたが、すでに襲われた後だった。さらに魔の手はルリの関係者へと…。
紀田正臣
帝人の幼馴染で、親友。カラーギャング「黄巾賊」のリーダーだったが、「ダラーズ」との抗争後、来良学園を中退し、池袋の街から姿を消した。
竜ヶ峰帝人
来良学園への入学を機に池袋へやってきた高校生。一見平凡だが、カラーギャング「ダラーズ」創始者の一人で、非日常の刺激を渇望している。
園原杏里
帝人のクラスメイトで、控えめな性格の美少女。両親とは死別し、人を斬ることで愛を表す、妖刀「罪歌」を身に宿し、それを操る。
CHARACTER
[キャラクター]
折原臨也
新宿を拠点に活動する情報屋。人間に対し、歪んだ愛と哲学を持つ。セルティの首を所有している。
平和島静雄
"池袋一強い男"と恐れられる取り立て屋。理屈をこねる人間が大嫌いで、臨也とは犬猿の仲。
セルティ
池袋の都市伝説「首無しライダー」で、その正体は俗に「デュラハン」と呼ばれる妖精。運び屋業を営む。
岸谷新羅
セルティと同居する闇医者で、幼い頃から彼女を溺愛している。普段から白衣姿で、冗談好きな性格。
粟楠茜
池袋を根城にする「目出井組系粟楠会」会長の孫娘。臨也に唆され、静雄をスタンガンで襲った。
ヴァローナ
流暢で奇妙な日本語を話す外国人美女。幼い頃に本で得た知識から人を殺し、それ以来戦闘狂となった。
澱切陣内
ヴァローナを使い、粟楠茜を攫おうと画策したり、臨也に重傷を負わせたりした、神出鬼没な謎の人物。
平和島幽
平和島静雄の弟。羽島幽平という名前で芸能活動をしている、人気俳優にして人気アイドル。かなりの無口。
聖辺ルリ
澱切シャイニング・コーポレーション所属の大人気アイドルと、殺人鬼ハリウッドの顔をあわせ持つ美少女。
岸谷森厳
セルティの「首」を盗んだ新羅の父。冷徹な研究者の一面を持つが、新羅を愛する謎の多い人物。



また笑い合える日まで…。
GFC「デュラララ!! RE:ダラーズ編」4巻、大好評発売中!!
RE:ダラーズ編
デュラララ!!
作画：あおぎり
原作：成田良悟 キャラクターデザイン：ヤスダスズヒト
第37話〆猫も狂犬もまっしぐら!?


強過ぎる狂犬!!
やっぱりルリちゃんが人間じゃないから同類が集まるのかねえ
まあなんだっていいけどな
むしろ化け物のお仲間が自分のせいで死んだら
ルリちゃんムチャクチャ悲しむだろうしなあ


ア？
おお いたいた ルリちゃんの猫
あっ
逃げるなよぉ


っ!…
ありゃブルースクウェアの連中か…
嫌なタイミングで鉢合わせちまったな…
早く杏里の所に行かねえと…だけど
あのリーダーっぽいゴーグルの奴…
あれが黒沼青葉か？


猫？可愛いじゃん
おっと
あれこいつどこかで…
ギョッ
!?
待てよぉルリちゃんの猫ォ


邪魔だぁぁ!!
なっ…
なんだぁテメェ!


ドカ
やべぇな…静雄や門田さん程じゃねえけど相当強いぞアイツ
あれが杏里を狙ってるって奴か？


警察に通報して――
ぽすん
なんだそりゃ⁉
えええええ
まるきり
素人じゃねえか
あいつっ⁉
…お前
ルリちゃんに
背丈が似てるな
？


ズッ
よしお前
今からルリちゃんな
ッ!?
!!
返事しなくていいぞぉ
男の声が聞こえると
お前がルリちゃんだと
思って壊せねえから
なっ!!
ゴッ


ゴッ
ザッ
ゴッ
ンの…ッ


警察呼んでる暇すらくれねぇのかよこのサド野郎!!
……
やったか⁉


!?
っラア!!
ツア!!?
うぐッ!?


お前も
ルリちゃんの
知り合いかぁ？
お前を殺せば
ルリちゃんすげえ
悲しむよなぁ？
何言ってて…
ルリちゃんって
どのルリちゃんだよ
ああ 違うなら
いいやぁ
関係ない奴が
自分のせいで
死んだらぁ
それはそれで
優しいルリちゃんなら
悲しむからさぁぁ
ヤベェ
クスリでも
やってんのかこいつ!?


ザッ
ヒッ
火…
ひひ火ぃいいいいいいいいいいイイイ!?
ツぁぁつあああああああがあああああッ!?
…た
助かった…のか
こいつ――
なんの躊躇いもなく
火ィ付けやがったのか


おい
立て
ぐいっ
お前が黒沼青葉だな
とりあえず杏里の無事を確認するまで一緒に来て貰うぜ
杏里を守ろうとしてたってんなら礼を言うけどよ
帝人を利用して何か企んでんならそれなりの覚悟はしとけ
…正臣?
……え?


う…そだろ…
なんで…
帝人
帝人の真の目的とは――!?
6月号に続く
5月18日金曜発売



殺人鬼ハリウッドの悲喜交交！
彼女が背負う
もう一つの姿
RE;ダラーズ編
デュラララ!!
1~4
作画 あおぎり
原作 成田良悟 キャラクターデザイン ヤスダスズヒト
Now on Sale!!
SQUARE ENIX.
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS



← さーて今月の花子くんは!?　本編は次ページよりスタート!

地縛少年 花子くん




タタタタ
I-A
ばーん
おおお おはよう ございまーす！
おはよう 寧々ちゃん
まだ先生 来て ないよ♥
よかった ギリギリ セーフ！


おはよー
ネネちゃん おはよー
ふー…
よかった よかった
うわ
ヤシロさん すげー 髪ぐっしゃぐしゃ
走ってきたの？
お疲れさまー


おはよ


最新コミックス8巻
5月26日発売予定!!
第41の怪
エソラゴト

「地縛少年 花子くん」グッズ情報

いちめした もっけのおみせ

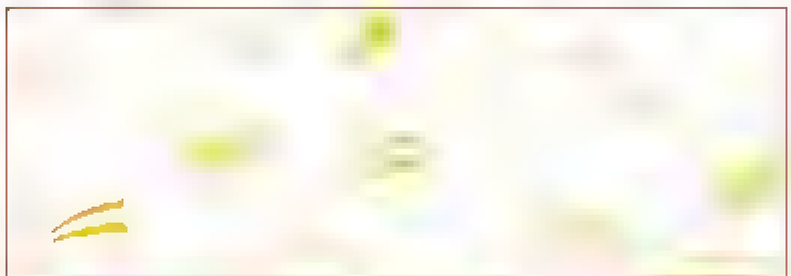
Mokke's Store

大人気連載中「地縛少年 花子くん」の商品が続々と発売決定！　可愛い最新グッズをいち早くお知らせします。ぜひチェックしてみてね☆



アクリルシルクグラス

もっけが一面に散りばめられたグラスが登場！　素材はアクリルなので、とても軽いです。アメや小物を入れたり、もちろん飲み物を注いだり、いろんな使い方ができます。



本体サイズ　高さ　約9cm　発売日　3月24日(土)
※商品画像はイメージです

展開図はこちら

ちぃめん

ちぃめんとは？　「小さい」＋「お面」＝「ちぃめん」



花子くんたちが小さいサイズのお面になりました！
バッグやぬいぐるみにつけたり、お部屋に置いたり、いろんなところに飾ってね！

本体サイズ　タテ約12cm×ヨコ約12cm　発売日　4月16日(金)
※商品画像はイメージです

全国のプリンセスカフェ各店にて大好評発売中!!

詳しくは、プリンセスカフェ公式サイトをチェック！……http://pripricafe.com/



のびー
は
花子くん!?
ガタッ
は？
あまねくんなんですケド…
花子くんて何？
ガッ


へた
え
へた
どうして教室にいるの!?
何しに来たの トイレは!?
へた
ていうか… 何その格好!!
へた
ちょ 近
じーっ…
?
ピタ
くひひ
くすぐったい
あれっ


透けて
ない…？
あのさァ…
超見られてんだけど
ザワ
ザワ
はっ
寧々ちゃん…？
あああ葵
こっ
これはね
違うの！
花子くん
幽霊だから…
葵にも
みんなにも
見えないはず
また変に
思われ
ちゃう!!
寧々ちゃんって…


ほんとに柚木くんと仲良しなんだから
妬けちゃうなー
ヒューヒュー
そんなこと…
てれ
!?
葵…花子くん見えてるの?
花子?柚木くんの下の名前ってあまねくんだよね?
あだ名?
八尋さんどーしたの?
茜くん!!
あっ柚木くん読みたいって言ってた本持ってきたよ
マジ?やったねー
!?


な。
わい
わい
おはよう アオちゃん 今日も可愛いね♡♡
茜くん いたのね♡
よっす
オハヨー
何、これ どうなってるの!?
葵は花子くんが見えないはずだし
茜くんは花子くんのこと キライなはずじゃ…
花子くん やめてよ〜
葵には 見えない
ねねちゃん また ひとりで 喋ってる
ハラハラ
チッ
下劣な 石ガキが 近付かないで くれます?
いつも
ワーイ スキスキ
柚木ー 何朝っぱらから イチャついてんだよ
あれは違くて、
てゆーか イチャついてんのは このんたち!
アオちゃん聞いた!? お似合いだって!! ♡♡♡
聞こえな〜♡
みんな花子くんのこと
普通のクラスメイトだと 思ってる…!?


ヤシロさんもそー思うでしょ?
おいっ
えっ!?
だからぁあの二人！
ホンット仲良しだよね〜って
アオちゃん!!
好きです
付き合おっ
そうそう
うーんムリ♡
……
ヤシロさーん?
ちっ


近付かないで!!
えっ
ハイッ!?
なんだなんだ
何を企んでるか知らないけど…
騙されないんだからっ!
さては偽者!? 絶対にあなたの正体を暴いて…
グルル…
…よくわかんないケド


ヤシロさん髪やばいよ
えっ
ヤダウソッ!!
モジャ
妙にからまってる~
わたわたわた
フラれたか
うるさい山吹
ハイとれたよ
え~ん葵ありがとて
チラ
……


ピラ
ミーンミンミンミー
「……の挙動に細かい注意をしていた」
はい ありがとう
じゃあ柚木 次の段落から


こんなのおかしい!
花子くんが普通に授業受けてるなんて…
其日は暮方から風がやんで空一面をおおった薄い雲が月の輪郭をかすませ
──やうやう近寄つて来る夏の暑さが
スラ
スラ
だって花子くんは女子トイレの幽霊なのよ
やっぱり透けてない…
ガン見
じゃあここにいるのは…
やっぱり偽者!?
よく読めました
エヘヘ
それか花子くんの悪ふざけ!?


じゃあ次 八尋さん
落ち着くのよ 八尋寧々… 私は数々の怪異事件を解決してきた女!!
…大丈夫か？
真実を導き出してみせる！
勉強ができる → ことも！かも。
絶対に！何をしてでも!!
まずは敵を知る!!
食の好み
どれかすき!?
くれんの?! ドーナツ!!
好みは同じ
天体の知識
月面着陸した最初の人は？
アポロ11号の宇宙飛行士のニール・アームストロング船長とバズオルドリンとマイケルコリンズ
知識量◎ よく喋る
足
どう思う!?
えー…
本物より紳士！
ドキドキ
移動
浮かない
？
つねる
ヤメテ…
この子のことを調べればきっと何か見えてくるはず!!


ピピーッ
四時間目・体育
女子400m走
たっ
寧々ちゃん 1分15秒!
ピ
おつかれー 速かったねー
ありがと～
あんまりよく わかんない なぁ…
そう? いつもより いいタイム だったけど…
ふー…
葵…


ねえ…
本当に花…あまねくんって前からうちのクラスにいた？
葵 本当にあの子のこと知ってる!?
？
柚木あまねくんだよね
地学が得意で
隣のクラスに双子の弟くんがいて…
それから
そのままいけー柚木
キーパーとめろー


ドドッ
ゴール
ピピーッ
イエーイ
笑った顔…は
花子くんだなぁ…
背は低いけどー意外と運動神経よくって…
ちょっとカッコイイよね♥
うっうん…
確かに花子くんも運動神経はよかったけど…
あ！こっち来る
たたた…
なんで!?



?
?
ちょい ちょい
いえーいっハイタッチ!
ぱ〜んっ
見てた!? ゴール決めた!
すごかったっしょ!!
え
えっと… うんっ


あちー。
ゴくんゴくんゴくん
水分とってる
霊なのに
ややだ
なんか本当に
普通のクラスメイトっぽい…
アオちゃーん♡
見てた？♡
僕のオーバーヘッドキック♡
…


あれ…
何あの塔…
あんなのうちの学園にあった…？
塔？あったよねー入学したときから
ね
おーずっと建設中
でもそろそろ完成するらしいよ♥
そうだねアオちゃん！
なんの塔…？


さー?知らないけど…
新しい特別教室とか?
特別教室…?
あそこが?
それにあんな塔昨日までなかったと思うんだけど…
ピピーーッ
女子集合ーっ
行こ寧々ちゃんっ
うん!
ぽん☆
がんばって!
ありがと!
ぱぁっ



ハッ
騙されない…騙されないわよ!!
ピピーッ
昼休み
MILK
牛乳
YAKISOBA PAN
COUPÉ PAN
悪霊退散!!
破アーーッツ!!
塩
あーーっもーーっっ!!!


なんなの!?
今日のヤシロさんヤバいよ!!
ヤバくないもん普通だもん
昼ごはん中に塩ぶっかけてくるのがフツー!?
臨兵闘者皆陣烈在前
ハァーーッ
それは…
怪異なら塩に反応するかと思ったのに…
うーーん
はーっ
ヤシロさんさぁ
もしかして俺のことキライ?
そ…
そんなこと


でも よく考えてみると
・「近づかないで!」
・つねる
・悪霊呼ばわり
・塩をかける
・セクハラ
私がやってたことって…
完全にイジメ!!?
ダメゼッタイ!
ごめんね!
私 そんなつもりじゃ…
フーン
いいよ ムリしなくても、
本当だから! 嫌いなんかじゃないから!
キライじゃない…ホントにぃ?
うん!!


んじゃ好き？
うん!!
あ
ふウくん？
ニヤー



〜〜〜
ぐぬ…
じゃーこれ
ごそごそ
…
すっ
これ…チケット？
ハムスター宇宙大戦争
ペアチケットもらったんだよね
弟は映画館苦手だし
ヤシロさんこーいうの興味あるでしょ？
ハムスター宇宙大戦争
THE MOVIE
NO 846J
俺のことキライじゃないなら行かない？
今度の日曜日



そっ そそ それ
映画×ペアチケット×日曜日＝…
って
…もしかして デートしようって…
言ってるよ？


きゃー
何何?
柚木がいま大事なとこだから
……
そーゆーコトだから
ぎゅ
まァ…考えといて
じゃね
ビュン
……
寧々ちゃんすごいすごいデートだね
デートだね!!


でも花子くん幽霊で…学校から出られるのかな…
えーっ？
寧々ちゃんったらまたそんなこと言っちゃって
わかった！寧々ちゃん今日は朝遅かったし…
変な夢とか見たんでしょ♥
夢…？
生きてる花子くんに
変な塔…


確かに現実じゃないみたい…
だけど
ムギュ
痛い…
七不思議
冷静に考えてみたら
七不思議とその助手なんてそっちの方が
よっぽど非現実的で…
七番


どうしよう
でも…
花子くんの手…
私と同じで温かかった



ぺたぺた
すーっ
……
はぁ…



気が進まないなぁ…
次号もセンターカラーで登場!!
6月号に続く
5月18日金曜発売


地縛少年
あいだいろ
Volume 17
花子くん
突然、鏡の中に引きずり込まれた花子くんの助手・寧々。鏡の中で出会ったのは「ミツバ」と名乗る少年の
共に鏡から抜けだそうとするも"七不思議の三番 カガミジゴク"の脅威が迫る——。
絶体絶命の二人を助けてくれたのは
学園七不思議怪異譚、
NOW ON SALE!!
SQUARE ENIX


ガンガンコミックス
GANGAN COMICS
4月の新刊
ラインナップ
4.21[sat] on SALE!!
ミュリンの手を
触ってみたいのはどうして…？
TVアニメ化決定!!!
ベルゼブブ嬢のお気に召すまま。
7巻
matoba
B6判 定価 本体500円+税
死んでませんか？
本田くん
生きてますか？本田くん
3巻
外海良基
時間は戻らない。
戻るわけないんだ――。
はっぴぃヱンド。
3巻
有田イマリ



GC ONLINE
新刊のお知らせ
花より団子派？ No!!
大輪の花な君に！
新刊
4月21日発売!!
※地方により新刊発売日が異なる場合があります。
コミカライズ版、堂々の完結!!
落第騎士の英雄譚《キャバルリィ》
11（完）
12日発売
原作：海空りく
(GA文庫／SBクリエイティブ刊)
漫画：空路恵
キャラクター原案：をん
一輝と珠雫の前に立ちはだかったのは、『世界最強の犯罪者』にして、『世界最強の剣士』《比翼》のエーデルワイス。アリスを取り戻す二人の戦いの行方は━━…!? 最底辺から駆け上がる学園ソードアクション、堂々の完結!!
©Riku Misora／SB Creative Corp.
定価：本体571円+税／B6判
高嶺の花なら落ちてこい!!
6
落ちない花でつむぐ恋。
夏目あやの
高嶺の花な黒河に恋する白石。一緒に過ごすクリスマスを実現しようと試行錯誤…だけど、落ちない花の牙城は案外すんなりと…？ そして白石のライバル（自称）青山の想いが急上昇！ 男子がキュンするフォーリンラブコメ第6巻！
定価：本体562円+税／B6判
購読無料＆登録不要のWEB雑誌
SQUARE ENIX WEB MAGAZINE
ガンガンONLINE
1話＆最新話を今スグ試し読み!!!
スマホはココから


博多――その街は
人口の3%が
殺し屋だという
一見平和に見える観光都市・福岡。
殺し屋産業の激戦区となっていた。
CHARACTER
-登場人物-
馬場善治
博多を愛する私立探偵
豚骨ラーメンと明太子と
野球が好き
林憲明
女装が趣味の殺し屋。マフィア「華九会」にとらわれていたが、馬場に助けられ今は自由の身に
殺し屋コンサルタント
猿渡とは高校時代に
野球部でバッテリーを
組んでいた
猿渡俊助
殺人請負会社の元エース
自分より強い相手を求め
福岡にやってきた
謎の二人組
安倍
山本とコンビを組む殺し屋。いつも山本のミスの尻拭いに追われている。
山本
安倍の相方。仕事のミスは日常茶飯事だが、全く反省する様子がない。
メディアワークス文庫の大人気シリーズ、コミカライズ第2幕!!
博多豚骨ラーメンズ
はかたとんこつらーめんず
第2幕
STORY GUIDE
あらすじ
CHIAKI KISAKI 2013
STORY
-前回のあらすじ-
殺人請負会社からの刺客に命を狙われた斉藤。林が助けに行くが、相手が撃った銃の弾丸で足を負傷してしまい、大ピンチに…。それでもなんとか林の機転で刺客を倒し、二人はその場を逃げ出したのだった。一方、華九会からの依頼で「にわか侍」を捜す猿渡は、「にわか侍」の名を騙って詐欺を働く二人組を捕らえるのだが…。
その男こいつは人質として預かっとくけ
逃げんなよ!?

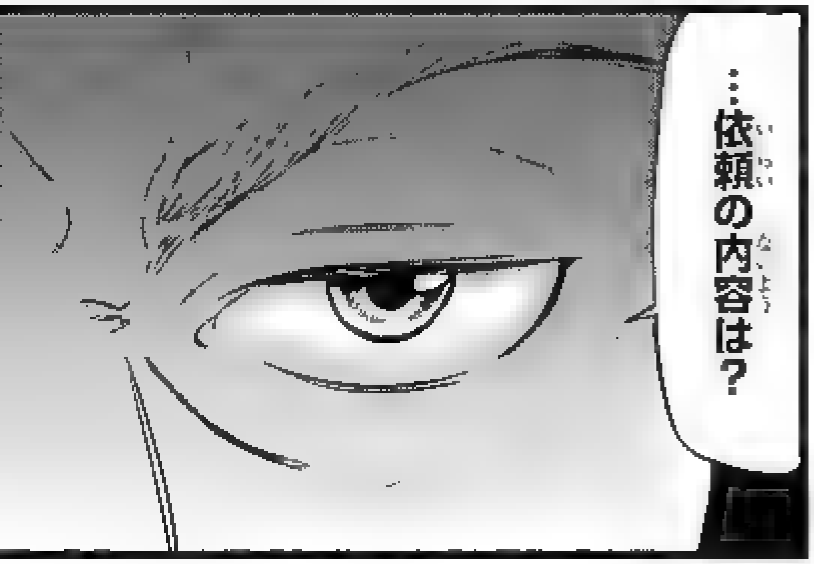


原作 木崎ちあき
（メディアワークス文庫）
キャラクターデザイン 一色箱
作画 長岡千秋


博多区中洲　那珂川通り
源造の屋台で…。
ようこの店に顔出せたもんやね
ラーメン
どげん頼んだって仕事は回さんばい
阿倍
源造さん今日は依頼をしに来たんだ
依頼？
あんたが仲介している博多最強の殺し屋——
にわか侍に依頼をしたい
金ならある1千万だ！
いくら積まれたって……——


これは前金だ
成功報酬は9千万
——全部で1億




…依頼の内容は?


福岡市博多区住吉


戻ったぞ


うまくいったん？
にわか侍は来るんやろうな
ああ
報酬が巨額だから怪しんでいるようではあったが
約束だ俺たちを解放してくれ
わかった
キン
ただし


にわか侍が来んかったときはおまえらを殺すけ
覚悟しとけ
あ〜〜〜死ぬところだった
前金詐欺なんて楽して稼ごうとするから罰が当たったんだよ
あ!
どうした?


にわか侍の首に賞金がかけられてるっすよ！
1億も!!
裏ジョブ.com 福岡版
博多最強の殺し屋殺し
『にわか侍』
懸賞金：一億円
捕まえた方はご連絡下さい
デマじゃないのか？
さっきの男今からにわか侍と会うんすよね？
だったら
捕まえましょうよ！
ヤツらが戦ってる隙に俺たちがにわか侍を横取りするんすよ！


午前7時30分
馬場探偵事務所
はあーっ
明け方
斎藤を殺し屋から
守り
なじみの刑事の
重松さんに斎藤を
預け
脚のケガの
応急処置もしたし
やっと休める…


うと…
がばっ
リンリン ただいまーっ
馬場!?
うわ酒くさっ
もう夜かよ…
22:09
はい お土産!
さっき 榎田くんに会って もらったたっちゃん


セアカゴケグモ携帯ストラップ！
いらねえよ気色悪い
なんでよーかわいいかやーん
もうよか俺がつける
あれっっ
もたもた
俺がつけてやるよ
お前はさっさと寝ろ酔っ払い！
ぱしっ
ごめーん
ボフン
ったくしょうがねえなー
チャラチャッチャッチャ〜チャラリラチャ
!?
おいバンバカ電話だ
…って寝てるし
くかー


!
おやっさん
XXX-XXXX-XXXX
着信中
源造さんからか
ん? なんね林ね
馬場は?
酔いつぶれて寝てるよ
どうかしたのか?
にわか侍に依頼ばい
!
前金は1千万
報酬は9千万
仕事を引き受けるかどうかは話を聞いてから決めてよかげな
…うまい話やと思わんか?
どげんするか馬場と相談しようと思ったっちゃけど
なるほどな
ZZZ


こんなうまい話…
にわか侍に恨みを持つ
華九会の罠かも
しれない
幹部に
雇われた殺し屋か？
だとしたら馬場は
行かせないほうがいい
逆に
華九会の刺客を
返り討ちにするチャンスだ
…俺が代わりに
行ってやるよ
は？
にわか侍の
フリをしとけば
いいんだろ？
任せておけ
キュッ
シュッ


馬場
面と刀借りるぞ


ちゃん
ラーメン
どうしたとや二人とも
揃いも揃ってしけた顔してからくさ
大和
ジロー
は〜…


仕事が行き詰まっちゃって
奇遇ね私もよ
馬場さんの事務所に来た依頼を林に無理やり手伝わされてるんすよ
俺への依頼はこうです
偽にわか侍とその助手に前金詐欺で10万円を騙し取られたから犯人捜し出して取り返せって
依頼人が撮影した犯人の白ワゴンのナンバーを榎田に調べてもらったんですけど足のつかない盗難車でマジお手上げっす
アタシの仕事はこうよ
恋人を殺された依頼人から復讐を頼まれたの
榎田ちゃんに防犯カメラの映像から犯人の車を割り出してもらったけど盗難車だったわ
わかっているのは白いワゴンに乗った二人組ってことだけ
白いワゴンの二人組？


バッ!!
これってもしかして
同一人物…?
あ
ひょい
源さん知ってる!?
こいつら…間違いなか
うちにおった殺し屋ばい


おまえが
にわか侍？
ああ
そうだ
9千万ある
この金で
殺しを依頼したい
誰を殺せば
いいんだ？



俺
ビュ



ずいぶんな依頼じゃねえか
お前殺し屋だな？
俺に勝てたら9千万やるけ
アイツの得物はなんだ？
刀にしては短く直線的…まさか忍者刀か？


なんだこれ
ジワ…
手裏剣!? まさかコイツが
キミも気をつけてね 殺し屋狩りが流行ってるから
手裏剣をアンダースローで投げるみたいでこう呼ばれている
サブマリン忍者…!?


ダッ
ギィン
博多最強の殺し屋——にわか侍と戦いたいっちずっと思っとった
速い!!
簡単に死ぬんやねえぞ?
コイツ…愉しんでやがる!
くそ
日本刀は慣れてねえから扱いづらい…!


オラよっ!!
使い慣れたナイフでなら——
くっ!!


俺よりも速いだと!?
コイツ
強い!!
気配が消えた
どこへ行った!?
まずいな
防戦一方だ…!


なっ・・・
林、不覚!!
捕まえた
6月号に続く 5月18日金曜発売


GFC
B6判
博多豚骨ラーメンズ
はかたとんこつらーめんず
第2幕
1
原作：木崎ちあき（メディアワークス文庫）
キャラクターデザイン：一色 箱
作画：長岡千秋
メディアワークス文庫
博多豚骨
ラーメンズ
8
大好評
発売中！
博多豚骨ラーメンズ 8
NOW ON SALE!!
SQUARE ENIX.



GFC
原作 木崎ちあき
キャラクターデザイン 一色箱
作画 秋野キサラ
報酬、明太子5年分やけんね
博多豚骨ラーメンズ
はかたとんこつらーめんず
NOW ON SALE!!
全2巻
SQUARE ENIX.
©CHIAKI KISAKI 2017


GFC
ホリミヤ10.5
OFFICIAL FANBOOK
原作 HERO(ヒーロー) × 作画 萩原(はぎわら)ダイスケ
判型 B6判
定価:本体857円+税
仕様 カラー68P+モノクロ160P
カラフルでスペシャルな
『ホリミヤ』初の公式ファンブック!
キャラクター人気投票の結果発表をはじめ、初期設定資料や未公開ネームなど初公開。またHERO×萩原ダイスケ初対談や完全描き下ろしコミック、さらには連載開始時からのカラーイラストも一挙収録。あれもこれも詰め込んだファン必携の宝物ファンブックできました!
NOW ON SALE!!
SQUARE ENIX
©HERO・OOZ


発売!!
至極の物語――。
決戦を終え、仮初の平和が訪れる中……
『親世代』の戦いが
人知れず幕を開ける!!
ドラゴンクエスト列伝
ロトの紋章
～紋章を継ぐ者達へ～
第30巻
作画:藤原カムイ
脚本:梅村崇
監修:堀井雄二
定価:本体600円+税/B6判
2004 SQUARE ENIX CO.,LTD.All Rights Reserved
YG COMICS
ヤングガンガン
SQUARE ENIX
※YGCの新刊発売日は地方によって異なります。



ヤングガンガンコミックス最新刊
4月25日水
「終わり」から始まる
ハッピーエンドのその先へ！
美少女バトルロマンス
最後の祝祭がここに！
セキレイ
彼女のいない365日のこと
極楽院櫻子
第19巻(完)
定価:本体571円+税／B6判
成田良悟×異世界転生
衝撃のノワールファンタジー開幕!!
デッドマウント・デスプレイ
DEAD MOUNT DEATH PLAY
第1巻
原作:成田良悟
作画:藤本新太
定価:本体581円+税／B6判

ECRIN PROMOTION OFFICIAL WEB SITE

ECRIN PROMOTION

その アイドル 吸血鬼 につき

イントロダクション＆キャラクター

エクランプロモーションは、吸血鬼が所属する芸能事務所です。
エクプロは、タレント、アーティストを目指す吸血鬼を募集しております。

Vampire Search　Search



朝陽 湊

ココの熱狂的なファン。ココに噛まれたことにより、吸血鬼化。オーディションに合格し、アイドル候補生になる。



白目目ココ

ネクストブレイクと期待されていた元アイドル。湊たちのグループをプロデュースすることに。通称"ココりん"。



月縞アオ

エクプロ新人男性オーディションに合格する。歌が得意。ココと知り合いのようだが……？



刀禰谷萩乃

同じくオーディション合格メンバー。表情に幅がある小悪魔タイプ。



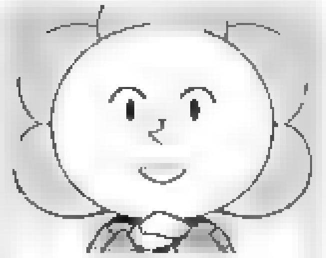
来田 愛

オーディションに合格し、湊たちと同じグループに。ヤエのファン。



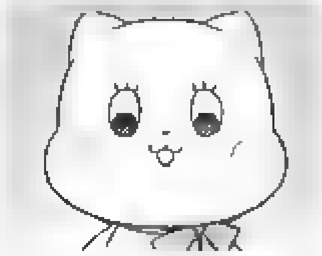
YAE

モデル出身の大人気イケメン俳優。ココの兄。



獅歯堂

営業部長。曲がったことを許さない厳しい性格。



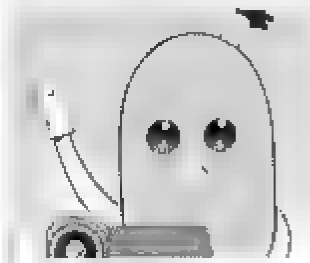
ティナ

ダンス講師。語尾が「ニャ」。



フィン

歌唱指導講師。おっとりしている。



鳥明木

広報。ちなみに性別は男。

← オープニングアクトを成功させた湊。本編は次ページよりスタート!!



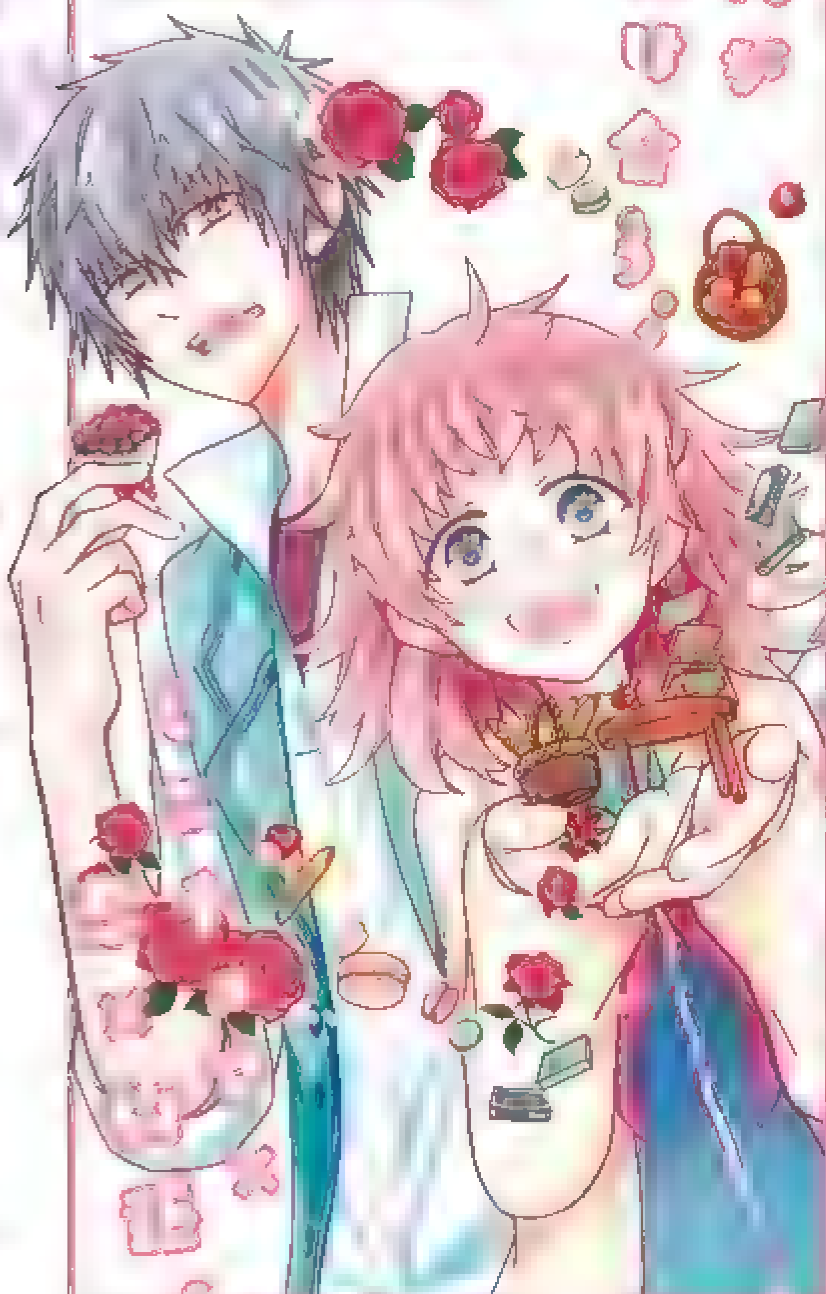
そのアイドル
Track:16
月曜ミッドナイト
吸血鬼だし
アイドルである!!
吸血鬼につき
七都サマコ
コミックス①~②巻 大好評発売中!!!

みにみに部 ―沙々木美仁のミニチュアレシピ―

木村りん

高校1年生の地味な少女・沙々木美仁にとって、"ミニチュア制作"は幼い頃から一人で没頭する秘密の趣味。ある日、学校一のヤンキー・旭銀太にその"秘密"がばれてしまった。美仁は銀太に「俺にミニチュアを教えろ」と脅されて…!? さらにクラスの王子様・狩矢明人まで加わって、美仁の毎日は一変!! 読めばミニチュアが作りたくなる、ミニチュア×恋×物語。

判型:B6判/定価:本体562円+税



青春×機関銃 10

NAOE

TGC2回戦。松岡が負傷退場してしまい、残された立花と雪村の二人で辛くも勝利したトイ☆ガンガン。松岡の怪我は重く、病院に行かざるを得なくなった。一方ホシシロの2回戦では、地面に昏倒する緑の衝撃的な姿にギャラリーが息を呑んでいた。その刹那、意識を失った緑の脳裏には同じチームで共にすごし、一方的に別離を告げた松岡との灰色の記憶が蘇っていた――

判型:B6判/定価:本体571円+税




キラキラ輝く スポットライトを浴びて
1500人の前で 歌ったからって
OAから一夜明けて…。
世界が劇的に 変わるわけじゃない
くたあ…
ライブ明けの テスト きつかった〰〰
大学生→


昨日の夜
BABY▽TRUSSのオープニングアクトに出演した僕たちエクプロ研修生
お客さんの反応も良くて達成感もあったけど
いやーよかったよー
関係者席にいたというエクプロ社長から特に言葉をもらえるわけでもなく
ヤエ様はほめてくれた
寮に戻ってからちょっとだけ打ち上げをして
日が昇る前には眠りについた


そうして
目が覚めて
始まったのは
今までとなんにも
変わらない一日だ
昨日からアイドルに
なったんだと
思ったんだけどな〜
いやでもどうなったら
「アイドル」なんだろ
デビューしたら？
そもそも
デビューって何？
あの〜


もしかしてキタくんですか?
え?
?
はい
だれ?
きゃーやっぱり!
びくっ
あたしたち昨日ベビトラのライブ行ってて~!
OA超かっこよかったです! ファンになりました!
ファン!?


次のライブ出演っていつですか!?
ブログやってます? SNSは?
ユニット名は?
オリジナル曲はないんですか?
えっ あっ
えっと
あたふた
ねぇねぇ
信号青だけど
きゃ〜〜っ!?
ハギノくん!
邪魔になっちゃうよ 歩いて歩いて
あ


二人ともありがとう
すぐにみんなの前にバンバン出るようになるから待っててね


ぎゃ〜
なにその〜〜っ
すっすごいハギノくん
どうしてそんなに自然なの
ニュースサイトがネットに動画載せてたしSNSでもちょっと話題になってるっぽい
学校でもウワサになってた
ひえ〜
急にファンだなんて言われてびっくりしちゃったよ僕
なんだかアイドルみたいで――
今日もう10人目くらいだし
慣れた
10人!?
何言ってんの


〝みたい〟じゃなくて
アイドルになったんだよオレたち
…そっかー
そうだよね～～さすがハギノくんいいこと言うな～
ウンンン


湊とハギノは同じ夜間高校
あれっ
そういえばミナトくんは？
一緒じゃないの？
なんか特訓あるとか言って速攻帰ってた
特訓？
ECRIN PROMOTION
だーかーらー
それは白日目ココ本家の振り付けニャ！
体に染みついている…
くね
キミたちのは独自のもっと男らしい振り付けだっつーに！
内股になるな!!



昨日はウケてたけど毎回そうはいかニャいぞ
お客さんの優しさに甘えるようじゃプロ失格ニャ
シャーーーッ
そう 歌もね…
歌詞が完璧なのはいいことだけど…
合いの手入れる余裕があるなら自分のパートしっかり歌おうね…
カラオケじゃないんだから…
ゴゴゴゴ
ミナトはぶっちぎりで昨日のステージでミス連発してたんだからもっともっと気合いいれるニャ!
ビ
シイィッ
返事は!


はいっ！
頑張ります！
素直！
返事は完璧！
KOGOME
FRESH
COCO
よし もう一回！
はいっ！
ワンツー。
ワンツー


よそ見しない！
ごめんなさい！
コツリーん


カッ
カッ
カッ
カッ
カッ
あらココちゃん
どうしたの
難しい顔して
社長室に行く
え
おい待て


社長室
いま
社長室には――
来たねココ
え
兄上
どうして――…


ひょい
ひゃあ!?
ってことで予定通り行ってきますね　お父上
なっ
えっ
いや～どうなるか楽しみだなあ　あははは
ま　待ってください兄上
いったいどこへ行くんですか…！


テレビ局だよ
おかえりなさい
え――!?


アオくん走りに行ってたの？
皆さんに比べて私は少し体力が足りませんから
認めんだ
少しですよ
自主トレ偉いよーーって
あ!!
びしっ
なに急に
今日ヤエ様が生放送のトーク番組出る日だった！やばいもう始まってる！
どうせ録画してんでしょ？
録画してあるけどリアタイを見ることとは別問題だよ
あれみんな一緒？おかえり
ミナトも戻ってきたんだ
ココりんからテレビつけろって連絡きたんだ
『月曜ミッドナイト』
えっヤエ様が出る番組だよそれ


何それ兄自慢ってこと？
まさか
ココはそういうことをするタイプではないでしょう
えーと
リモコンリモコン
ピ
ピッ
YAEさんと同じ事務所の新人アイドル！
昨日のベイビートラスのステージに現れてから一部で話題になっているようですが
そうそう
そうなんですよ〜
えっこれ
僕らのこと？


ボクも実はオーディションに審査員として参加してね
いやーいいよね彼ら！もっと見てみたいよね
夏から始まるボク主演のドラマの主題歌を
彼ら4人が担当することになりました♡
うわっこの放送永久保存する…っ
ヤエ様ー
――というわけで


おっ
というとそれがCDデビューということに!?
そうなるみたいですよ
4人のプロデューサーはボクの親しい人でね
その子も物凄くヤル気に満ちてるから
みんなこれから楽しみにしててねー!



6月号に続く 5月18日金曜発売


オーディションを勝ち抜き、晴れてエクプロの研修生として
アイドルへのスタートを踏み出した湊。一歩ずつアイドルへの道を歩んでいく中、
突如舞い込んだステージ出演の依頼。喜ぶのも束の間、そこには罠が待ちかまえていて…。
ドルオタ男子がアイドルを目指す青春ストーリー、試練の第2巻！
GFC
そのアイドル
吸血鬼につき
Be Vamp,Be Idol!
1~2
七都サマコ
BG刊
2巻の表紙はコチラ☆

NOW ON SALE !



魔法科高校の劣等生

まほうかこうこうのれっとうせい

The irregular at magic high school

電撃文庫原作の大人気作品「魔法科高校の劣等生」が 11のコミカライズとなって続々展開中！ 「GF」では、「来訪者編」と「ダブルセブン編」が同時連載中！ 各EPを異なる作家が手がけているぞ このページを読んで、怒涛のコミカライズウェーブを乗りこなせ！

イラスト きたうみつな

11大コミカライズウェーブを攻略せよ!!

>>> 現在、「電撃大王」・「電撃だいおうじ」・「Gファンタジー」にて5作品が大好評連載中！

Comicalize Side

魔法科高校の劣等生 追憶編 全3巻 (株)KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊

司波兄妹の秘められた過去を描く、原作8巻エピソードをコミカライズ。 作画 依河和希

2095.04

魔法科高校の劣等生 入学編 全5巻 作画 きたうみつな

魔法科高校の劣等生 よんこま編

漫画 tamago

「コミック電撃だいおうじ」にて連載中！



(株)KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊

魔法科高校の優等生

作画 森夕

(株)KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊

優等生の妹・深雪の視点で紡がれるスピンオフ。



月刊コミック電撃大王にて連載中！

魔法科高校の劣等生 夏休み編 全3巻 作画 柚木N'

(株)KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊

魔法科高校の劣等生 九校戦編 全5巻 作画 きたうみつな

魔法科高校の劣等生 横浜騒乱編 全5巻 作画 人見鉄太



月刊コミック電撃大王にて連載中！

魔法科高校の劣等生 会長選挙編

作画 柚木N'

(株)KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊

魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編

作画 きたうみつな



月刊「Gファンタジー」にて連載中！



魔法科高校の劣等生 来訪者編 作画 マツリ

魔法科高校の劣等生 星を呼ぶ少女 作画 ヒナケス

月刊コミック電撃大王にて連載中！

Original Side

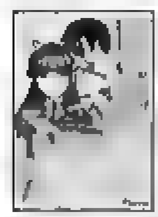
電撃文庫 シリーズ累計800万部突破!!

著・佐島勤 イラスト・石田可奈

入学編

1 2巻エピソード

魔法科高校に司波兄妹が入学 学園で波乱の日々が幕開ける 「魔法科」シリーズの原点だ





九校戦編

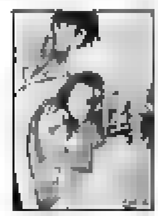
3 4巻エピソード

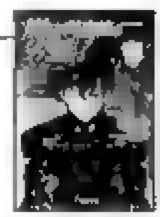
魔法競技大会「九校戦」が開幕 全国からエリートたちが集う、熱き十日間の物語

夏休み編

5巻エピソード

達也と深雪のショッピングなど プライベートシーンが盛りだくさんの特別編





横浜騒乱編

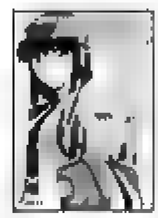
6 7巻エピソード

魔法学研究発表の場「論文コンペ」に侵入した異国の魔法師を 達也らが迎え撃つ

来訪者編

9 10・11巻エピソード

米国最強の魔法師が魔法科高校に到来 一方で起こる謎の吸血鬼事件の真相に迫る章





ダブルセブン編

12巻エピソード

学年度を迎えた司波兄妹 新たなナンバーズが新入生として彼らの前に現れる

24 SS大好評発売中！

魔法科高校の劣等生 来訪者編

まほうかこうこうのれっとうせい

The irregular at magic high school

CHARACTER and GLOSSARY

〇九五年、冬。"大爆発"によって終局を迎えた横浜事変よりはや2か月。その容疑者に特定された司波兄妹のもとに、USNA軍の使者が忍び寄る。時を同じくし、東京都内で次々と起こる謎の殺人事件。新たな波乱に、司波兄妹はどう挑むのか？



KEY WORDS

魔法科高校
魔法師を育てる教育機関。[illegible]校あり、達也たちは第一高校に通う。

十師族
日本最強の魔法師集団。各家は[illegible]から十の数字を名字に含む。

FLT
[illegible]

STARS
USNA[illegible]軍[illegible]直属の魔法師部隊。[illegible]の隊がある。

横浜事変
九五年十月、大亜連合の侵攻を達也たちが鎮めた事件のこと。

独立魔装大隊
十師族から独立した魔法戦力を持つ部隊。達也は大黒竜也の名で所属。



「劇場版 魔法科高校の劣等生 星を呼ぶ少女」ＢｌｕーＲａｙ＆ＤＶＤ、大好評発売中！
第二十九話 野心の影
胸、高鳴る、シンクロナイズ
原作 佐島 勤
キャラクターデザイン 石田可奈
作画 マジコ！
魔法科高校の劣等生 来訪者編
The irregular at magic high school
大好評発売中！
ＧＦＣＳ「魔法科高校の劣等生 入学編」全４巻、「九校戦編」全５巻(作画 きたうみつな)
ＧＦＣＳ「魔法科高校の劣等生 横浜騒乱編」全５巻(作画 天羽 銀)
ＧＦＣ「魔法科高校の劣等生 来訪者編」１～４巻(作画 マジコ！)
ＧＦＣ「魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編」１巻(作画 きたうみつな)
大好評配信中！
スマートフォンゲ ーム「魔法科高校の劣等生 ＬＯＳＴ＿ＺＥＲＯ」


異の者たちとの対峙――。
青山霊園は
戦後に造られた
高い塀に覆われている
園内に入る必要はない
ピクシーを連れていれば
近くにいるパラサイトは
向こうからやってくる
ピクシーの
中にいる
仲間を取り戻す
ために
「パラサイト」三体が
接近中です
マスター


早速おでましか
現在位置をエリカと幹比古に
エリカたちが配置につき次第パラサイトの捕獲へ移る手はずになっているが
相手の出方次第では到着を待つつもりはない
お兄様の後ろはわたしが…！
達也さんの力になりたい！
頼もしいな
司波達也


話がしたい
こいつらが「パラサイト」
……
てっきりまた覆面をしているもんだと思ったが…
眼から入ってくる情報と
肌で感じる情報の食い違い


人の形をしているのに
人ではないものの気配がする
これが妖気――
俺はお前のことをなんと呼べばいい？
……マルテ
マルテ…火星かまあコードネームだろうが…
司波達也
我々デーモンは君たち日本の魔法師に対して
今後敵対行動をとるつもりはない
デーモンときたか…
それを約束する代わりに――


その我々ロボットを引き渡してもらいたい
なんのために？
解き放つためだ
……そのロボットの中に囚われている同胞を


ロボットが宿主ではいけないのか？
…君たちがどう思っているかは知らないが
我々は生物だ
生物でありながら生命のない器に囚われている同胞を
取り戻したいと考えるのは理解できないことなのか？
いや
しかしどうやって？
機体を破壊する
現在の宿主を失えば新たな宿主に移動することができる
ということらしいぞピクシー
お前はそこから解放されることを望むか？



嫌ですマスター！
私は私です
私の望みはマスターのモノであること
それが私です
私が元々どのような存在であり
私の核を成すこの願いが何処から得られたものかなんて
今の私にはどうでもいいことです
私は
私が


私でなくなるのは嫌です！
……
ふふっ
だそうですよ
お兄様
にこ
にこ
そうだな


さて
こちらの回答はもう予想できると思うが
ハッキリと答えてやる前に二 三訊きたいことがある
思ったよりも愚かだったな司波達也…
いいだろう訊いてやる
お前はさっき魔法師に対して敵対行動をとるつもりはないと言ったな？
では魔法師ではない人間に対してはどうなんだ？
ピクシーの機体を破壊したあと
今度は何を宿主にするつもりだった？
いや…
答える必要はない——


訊かなくてもわかっている
回らなくてもよい猿知恵ばかり持ち合わせている
……
……


我々デーモンと人間が相容れないものであるように
お前たち魔法師と人間もまた異質なものではないか
ほぉ？
人間にとって魔法師は道具であり実験動物だ
魔法師の意志など人間は顧みない
自分たちを利用することしか考えていない人間に何故義理立てしようとする？
君たちには君たちの意志があり
希望がある
そうだろう？
……なんというか
マニュアル通りのセリフにしか聞こえないな
人のことを愚か者扱いする割には…


バカだな
お前
ユラア
俺たち魔法師に危害を加えない
実に結構なことだ
だがな
お前たちは既に俺の仲間に危害を加えている
俺の友人の魔法師に対してだ



そういえばさっきの答えがまだだったな
答えはノーだ
小僧…
スッ
ぱしっ
実にわかり易いな
では俺もわかり易く言ってやろうか

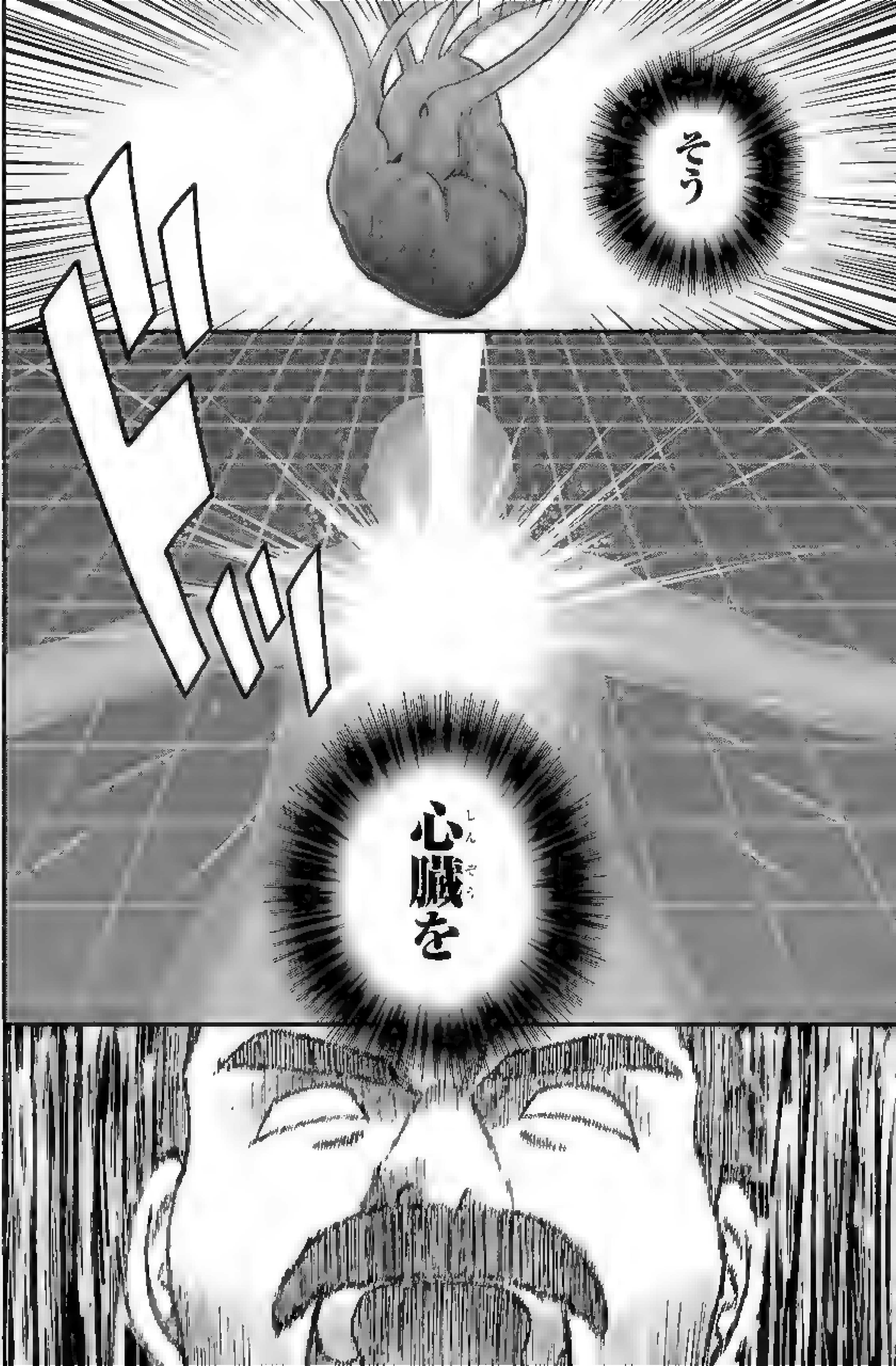

武器を捨てておとなしく投降しろ
幸せな実験動物としての待遇を保証するぞ
この…
人間の犬がっ！
魔法発動の兆候
やはりパラサイトは魔法を使うのに起動式や呪文の類を必要としないようだ
だが
それはこっちも似たようなもの


術式解散（グラム・ディスハージョン）
魔法がキャンセルされた!?
そして
四肢を撃ち抜く―!


パラサイトが宿っていても
人体の基本構造に
逆らうことはできない
痛みを無視することは
できても腱を断ち切られては
手足を動かせない
だが起動式を必要と
しないならこの状態でも
魔法は使える
肉体を破壊すれば
別の宿主を求めて
飛び去って行く
深雪の魔法で
凍らせても
自爆して逃げ
去ってしまう
パラサイトを無力化するためには
精神情報体に
直接ダメージを与える必要がある
拒絶の念を込める
これで効果が
あるという確信はない
だが


迷いは今
有害無益
彼らは肉体的な器官に憑依しているのではなく
人の精神に憑依している
だから身体のどこに当たっても本質的な違いはない
ならば


全身で最もつながりの深い場所を狙うべきだ
精神情報体に想子弾を撃ち込む
細胞に活動するための燃料を送っている場所を——


そう
ドッ
心臓を


ぐわっ…
バタバタ
撃ち込んだ俺の思念がパラサイトを拒絶し拒絶されている
予想以上の効果だ
ダッ
ビキ
ビキ
！
お兄様に害をなすことは、許しません
ビキ
服が凍った…!?
きゅっ


ガッ
ほのか！
くんっ
大丈夫です！
達也さんが…



もし誰かに見咎められたりしても
ほのかがなんとかしてくれるだろう?
私を頼りにしてくれて嬉しかった
だから
私は
ピクッ
達也さんの足手まといには決してならない


次はその顔切り刻んで…
え…？


想子波の急激な高まり…！
魔法ではない
もっと直接的な
思念の干渉
この強力な事象改変の力は…!?
魔法が弱まった！


!
ぐあっ
あの深雪の干渉力が揺らいだ
単純な運動状態改変の事象干渉力だが
それほど強力なサイキックというわけか
くら
くら
くら
くら
チカ
チカ
ふら〜〜


ほのか！
思いがけず面白いものを見せてもらった
……
サイキックを使うロボットが開発されたという話は聞いたことがない
……となると
…今の技術ではサイキカルな力を機械のみで再現することは不可能だと思いますお祖父様
あの3Hには機械以外の要素が宿っているということになるな
つまり——


ロボットに妖魔が宿ったか
このことは聞いていなかったな
いやいや響子
私は責めているんじゃないよ
我々も私的な会話で耳にしただけで報告を受けているわけでは――
ただ――


興味深いと思ってね
人型ロボットにこういう使い道があったとはな…
魔法師の〝頂点〟の顔に浮かぶ、底知れぬ野心──。
6月号に続く 5月18日金曜発売


GFC
G FANTASY COMICS
B6判
NOW
On Sale!
バレンタインも一波乱
まほうかこうこうのれっとうせい
魔法科高校の劣等生
The irregular at magic high school
来訪者編
らいほうしゃへん
4
原作 佐島 勤
キャラクターデザイン 石田可奈
作画 マジコ!
SQUARE ENIX.
2018 TSUTOMU SATO
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS


GFC SUPER
B6判
魔法科高校の劣等生
まほうかこうこうのれっとうせい
The irregular at magic high school
全4巻
原作：佐島 勤
キャラクターデザイン：石田可奈
作画：きたうみつな
構成：林ふみの
解禁、司波達也 真の力
反魔法組織・ブランシュに狙われた魔法科高校、
達也は妹・深雪との平穏を守るべく、
魔法科高校の精鋭たちと共に、ブランシュの本拠地に乗り込む
そして最終決戦——、
達也の"規格外能力"がついに解き放たれる!!
電撃文庫の大人気作品、コミック版第1章「入学編」完結!!
NOW ON SALE!
© 2018 TSUTOMU SATO
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS
SQUARE ENIX.

The irregular at magic high school

魔法科高校の劣等生
まほうかこうこうのれっとうせい

ダブルセブン編

Character & Glossary

Story

魔法が現実の技術となった時代――二〇九六年、春。司波兄妹は第一高校の二年生に進級。そして新一年生として七宝家と七草家の実力者たちが入学し、さらなる波乱が巻き起こっていく…！



司波深雪
一年A組。才色兼備の優等生であり、四葉家の時期当主候補。達也を溺愛している

七草泉美｜七草香澄
七草真由美の双子の妹たち。姉の香澄は明朗快活、妹の泉美はおとなしく穏やかな性格

桜井水波
将来、深雪の守護役となるべく育成された。司波家に居候する

司波達也
二年E組。新設の魔法工学科に進級。分解魔法を得意とし、深雪の"守護役"を務める

西城レオンハルト
二年F組。通称、レオ。硬化魔法を得意とする

千葉エリカ
二年F組。剣技で知られる千葉家の娘。勝ち気な性格

吉田幹比古
二年B組。二年次より一科生に。古式魔法の使い手

柴田美月
二年E組。霊子放射光過敏症で眼鏡をかけている

七草真由美
第一高校の前・生徒会長。現在は魔法大学の一年生

光井ほのか
二年A組。雫とともに深雪の親友。達也に片思い中

北山雫
二年A組。大実業家の父と、元A級魔法師の母を持つ

四葉真夜
四葉家現当主にして、達也と深雪の叔母

七宝琢磨
二〇九六年度の新入生。師族二十八家の一つである七宝家の長男

中条あずさ
二年。生徒会長。引っ込み思案なCADオタク

ヤミ＆ヨル
変装をしながら諜報活動を行う、謎の姉弟

周公瑾
中華街を根城にする、野心家の美青年

Glossary

用語解説

◆魔法科高校 まほうかこうこう
魔法技能師（魔法師）の養成を目的に作られた。全国に九校あり、達也たちは第一高校に通う。

◆CAD シー・エー・ディー
魔法発動を簡略化させるための補助装置。達也は、秘密裏に一流のCADメーカーで開発に携わる。

◆魔法式／起動式 まほうしき／きどうしき
起動式は、CADに保存された魔法の設計図。起動式を発動させ、魔法式を作り出して事象を改変する。

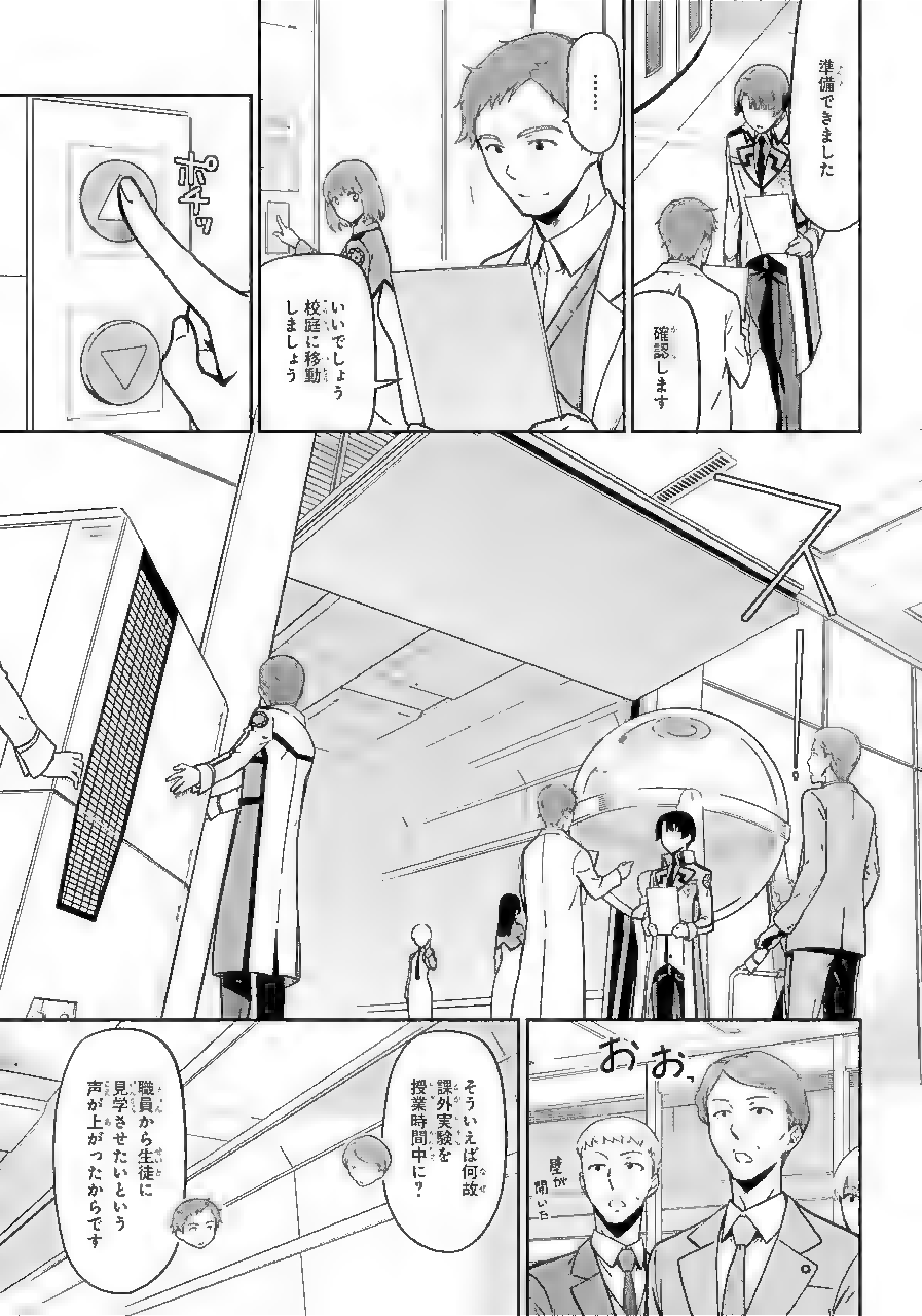
◆ブルーム／ウィード
一科・二科制度を採る第一高校では、優秀な一科生を「花冠」、劣等の二科生を「雑草」と呼ぶ。

◆十師族 じゅっしぞく
日本最強の魔法師を有する、十の家系。四葉、七草、十文字など、数字を含んだ名字を持つ。

◆数字付き ナンバーズ
名字に数字を含む名家を指す。十師族に選定されない場合、「十八家」「百家」などと称される。


「劇場版 魔法科高校の劣等生 星を呼ぶ少女」Blu-ray＆DVD、大好評発売中！
原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈
構成 林ふみの
作画 きたうみつな
ともに歩まん、
未知なる景色へ
第十八話：可能性の光
The irregular at magic high school
魔法科高校の劣等生
ダブルセブン編
GFCS 魔法科高校の劣等生 入学編 全4巻、九校戦編 全5巻（作画 きたうみつな）
GFCS 魔法科高校の劣等生 横浜騒乱編 全5巻（作画 天羽銀）
GFC 魔法科高校の劣等生 来訪者編 最新4巻（作画 マジコ！）
GFC 魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編 1巻（作画 きたうみつな）
大好評発売中！


議員の視察に、高まる緊張感…。
どうぞ
スミス先生 そちらの方は？
神田先生と 記者の方です 見学に 来られました
お邪魔します
これは一体なんの 実験なのですか？
生徒が自主的に 行っている カリキュラム外の実験です
甘楽先生


準備できました
確認します
……
いいでしょう
校庭に移動しましょう
ポチッ
おお、
壁が開いた
そういえば何故課外実験を授業時間中にッ？
職員から生徒に見学させたいという声が上がったからです


学問的にも実用的にも意識の高い実験ですから
実用的と仰いますと
去年の秋にあった鎮海軍港での一件
あの「灼熱のハロウィン」で使用された秘密兵器のような
敵艦隊を一網打尽にする兵器の開発につながるとか？
……加重系魔法の三大難問に挑む実験です




司波君
お待たせ！
キィィン
それでは
実験を開始
します
重力制御


水槽の中には
重水と軽水の混合水
ズァァァ
水槽の内面に
重力場が発生し
水が水槽の内壁に
貼り付く
そして――
第四態相転移


この魔法は 水をプラズマに
状態変更させる発散系魔法
空洞の水面から
重水素プラズマと水素プラズマ
酸素プラズマが発生
水波
中性子バリア
ほのか
ガンマ線
フィルター
この二つは
素粒子及び複合粒子の運動と
相互作用に干渉する魔法
ガンマ線フィルターは
光子に干渉する
共に核兵器の毒性を
無害化するために開発された
ワンセットの魔法だ



重力制御
重力制御一回目
重力制御二回目
水槽中央へ重力ベクトルを反転させ中心部に向かう重力場を発生させると共に物質相互間の重力が増幅される
時々刻々と変化する水槽内の質量に対応するのは難しい作業だが…
水槽に取り付けられた金属環はCADの照準補助装置を六十個繋いだものだ
水槽中心部の物質の質量と分布状況をデータに変換し支柱を通して深雪のCADに送られる
この補助システムと飛行魔法で得られた重力場への連続干渉のノウハウ
そして深雪の魔法力
これこそが「恒星炉」実験の肝だ


クーロン力制御
この魔法で
高重力領域の電磁的斥力が
一万分の一に低下
これにより
核融合に必要なエネルギーは
確実に小さくなる
つまり——
あっ
反応条件がクリア
できるほどに
ポウ。
光が…


どよ
ビーーッ
水槽内の温度が三百度を超えました
そろそろ容器の限界値です
304.0
実験終了


クーロン力制御
解除
第二重力制御
解除
ガンマ線フィルター
解除
第一重力制御
解除
中性子バリアは
そのまま
中の気体分析
お願いします
アーム
動かす
よし
はいっ
ボッ
シュッ
気体成分
水蒸気 水素 重水素
及びヘリウム
トリチウム他
放射性物質の混合は
観測されません！
注水を始めて
ください



シャアアアア
シュウウ…
ドドドドド
中性子バリア解除
ギョッ
ホッ
うう…
スゥ…



6月号に続く》 5月18日金曜発売


GFC
物語は二学年度の部へ
The irregular at magic high school
魔法科高校の劣等生
まほうかこうこうのれっとうせい
1
ダブルセブン編
原作：佐島 勤　キャラクターデザイン・石田可奈　作画：きたうみつな
©2016 TSUTOMU SATO
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS
NOW ON SALE!
SQUARE ENIX.


若き魂の集いし熱き十日間、
いよいよフィナーレ
全5巻
まほうかこうこうのれっとうせい
魔法科高校の劣等生 5
The irregular at magic high school
九校戦編
きゅうこうせんへん
原作：佐島 勤　キャラクターデザイン：石田可奈
作画：きたうみつな
GFC SUPER
B6判
達也の巧みなるモノリス攻略、深雪の華麗なるミラージ戦。
Now On Sale!!
SQUARE ENIX.
2018 TSUTOMU SATO
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS



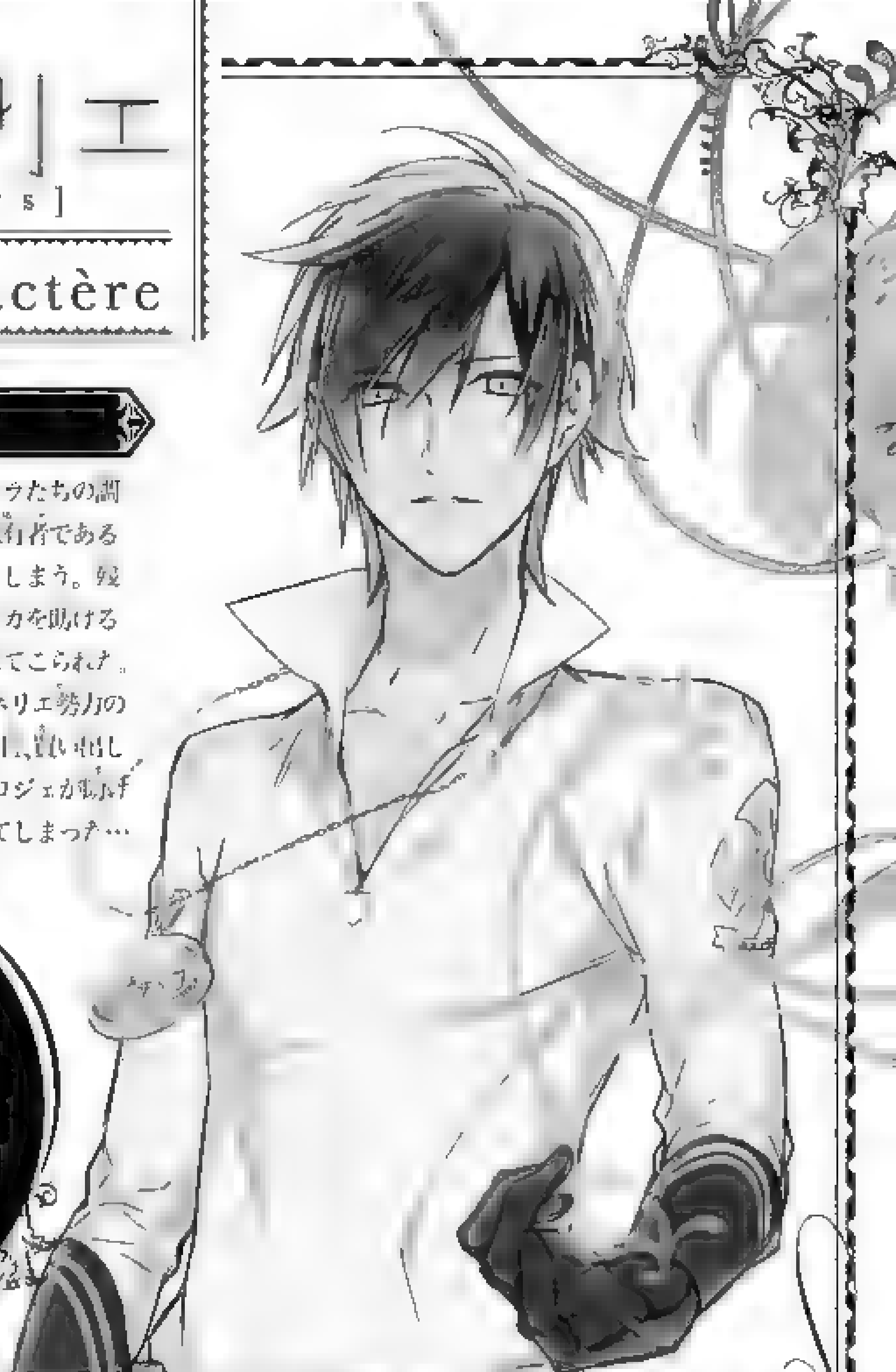
Kimi to Boku
キミトボク。
新書判
SQUARE ENIX. GANGAN COMICS
堀田きいち
1〜15
NOW ON SALE!!

グランネリエ
[graineliers]

histoire et caractère

histoire

グランネリエの特別首席研究員であるニコラたちの調査によって、違法に種を体に取り込んだ保有者である嫌疑でリュカはグランネリエに連行されてしまう。残されたアベルはユーグという青年からリュカを助ける手助けをすると言われ、ある集落へと連れてこられた。その場所は"アンセクト"という、反グランネリエ勢力の支部であり、仲間になるよう促される。ある日、買い出しに出たアベルとロイクは強盗団に襲われ、ロジェが助けに来てくれたものの、ロイクは連れ去られてしまった…



graineliers とは？

この世界には、特殊な力を持つ植物の"種"が存在する。摩擦するだけで火種になるものから、種を体に取り込んだ生物を植物と似た性質に変える有害なものまで様々だ。そのうち、特に希少な種の研究、管理を認められた国家資格が「グランネリエ」である。

caractère

アベル・ギヴァルシュ



リュカの友人の、心優しい少年。将来はリュカとともにグランネリエになって、村の守り神とされる大木を研究することで、みんなを豊かにすることを夢見ている。

リュカ・アングラード



種の知識が豊富な少年。家にグランネリエが乗り込んできた夜、父から託された種を飲み、意識を失う。二年の眠りから覚めたその体には、植物の性質が宿っていた。

ジル・ニコラ



グランネリエの特別首席研究員。リュカとアベルが雑役作業員として採用された、希少植物保護施設の最高責任者を務める。

ユーグ



リュカたちと同じく、近隣の村からグランネリエ施設建設の労働力として招集された若者。とても単純な性格をしている。


何発撃とうが
無駄だ
じりっ
Episode 45
打つ手なしか!?


ポタ。
ポタ・・
ただの水か?
うっとおしい
相手の力量を計れない奴はすぐ死ぬ


!
ぐっ…
ギ


わかってる
あんたが俺より強いことくらい
無駄だ


!?
ドドドドドド


なっ…
ルッコの種…！


チッ
水の入った瓶を割らせたのはこのためか
はぁ はぁっ
ふー…っ
あんた腕が立ちそうだから
あの程度の小瓶でも必ず切り落としてくれるんじゃないかと思って
いきなり実戦で俺の弓が通用するなんて思ってない
ド素人だから
ピンチ脱出！
6月号に 5月18日金曜発売


グランネリエ
[grainelier s]
1~2
宝井理人
遂に禁忌の能力が
明らかに――
引き離された二人の
求めたものとは…
「迎えに行く」と言うアベルに「俺のことは忘れろ」と
運命は予期せぬ道を辿り始める…
大好評発売中!!
SQUARE ENIX



アインシュタインの怪物(かいぶつ)
GFC G FANTASY COMICS
B6判
1〜2
宮永龍(みやながりゅう)
博士を治す方法を探す、人が立ち寄った島
そこには魔女に恋をした怪物がいた
絶望の淵にとどまる怪物と、
希望の先へと進む怪物の
忌まわしくも愛おしいゴシック奇譚
その島には昔、
初恋があった。
大好評発売中！
SQUARE ENIX.


原作者NAOE先生の
青春×機関銃
7.5
絶賛発売中
SQUARE ENIX

第51回 ファンタジー月例マンガ賞 審査結果発表!!

今回は画力の高い2作品が受賞。ストーリー構成を見直して、ステップアップを目指して。

G FANTASY MONTHLY COMIC AWARD



ストーリー部門 佳作 賞金10万円

「WAVE STAGE」

新矢りん(20)

ストーリー

なんでもそつなくこなす主人公・雪下誠は何事にも本気になれずにいた。1週間後に演劇部の大会を控えたある日、人気俳優の江野涼太に出会う。江野の本気の演技を観て、誠の思いが変化し始める。



寸評

すっきりとした読みやすい画面作りが好印象。良い表情もある。演劇というテーマ選びは良いが、内容を深掘りできていないのは要改善。

⬆キャラクターの心情が大きく変化するシーン。決意の表情が良い。

「Redo」

雪代藤紫(20)

寸評

幽閉されていたアメリアを助けたブラッド。彼女と"どんな願いも叶えられる鍵"を探しに行くことに…。丁寧な作画が◯。背景のレベルUP、ストーリーの作り込みは必須。



期待賞 賞金10万円

Gファンタジーの未来を切り開くのはキミだ!!

第53回の応募方法は26Pへ!!

応募方法はHPでもチェック可能!

http://www.square-enix.co.jp/magazine/gfantasy/prize/

読者のみんなと作る、おたより投稿ページ！

Wizarding School 魔導書の欠片

（ウィザーディング スクール　ま どう しょ　カケラ）

山きょん
「Gファンタジー」の新人編集者。

ジュン
山きょんの使い魔。イケメン好きの男の子

カイト
使い魔。しっかり者で、母親のような存在



神奈川県 ネリセ

放送室

みんなの好きな食べ物は？

ハンバーグ、フライドポテト、パンケーキと大食いばかりしてます。

どれもおいしいよね。私の家はハンバーグがお弁当に入っていたよ。

俺の家はミートボール派だ。

お弁当は家庭によって中身が違うのが面白いところね。

みんなでお弁当を見せ合ったり、おかずを交換したりするのも楽しいよね。

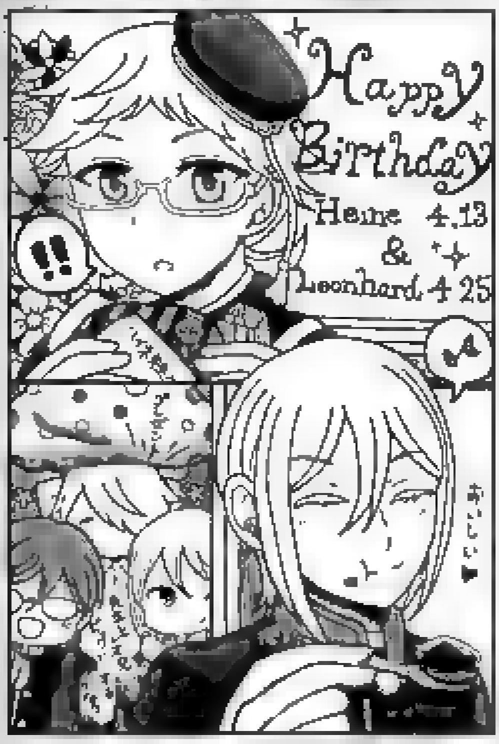
友達と仲良くなるきっかけにもなるな。

そうね。じゃあ、アタシたちがも〜っと仲良くなるために、お弁当を食べましょうか。

イラスト召喚中!?

みんなから届いたイラストを紹介しちゃうよ！

▼神奈川県 Lemon





山ぎょんの魔力No.1
特製QUOカードプレゼント！



◀愛知県 友梨

「黒執事」のセバスチャン。シエルとの出会いが明らかになって来たね！

▶山梨県 白兎



シュトンの魔力No.1
特製QUOカードプレゼント！



栗羊羹が好物の忍さん。こだわりがすごいの。一緒に甘いものを食べてみたいわ。



▲千葉県 ゆこさん

「王室教師ハイネ」のカイ兄様。もふもふに囲まれて幸せそうね♥



▲新潟県 夏みかん

犬耳と尻尾を付けたハイネ先生。嬉しい気持ちが隠し切れないんだな。



▶埼玉県 ひな



◀埼玉県 祭り大好き



カイトの魔力No.1
特製QUOカードプレゼント！

春のお悩み特集

解決魔法、降ってこい。

春にあるあるなお悩みを集めたよ

恋のお悩み 1

3次元の男子に
興味がない!!
恋にも興味が
なくなっている。

▲千葉県　ザベス

3次元がダメなら
2.5次元はどうかしら？
舞台やミュージカルに行くと、
イケメンの生の演技に
ときめくこと
間違いなしよ！



友達のお悩み 2

あまり仲良くない人との
会話が続きません。
良い方法は
ないでしょうか。

▲京都府　るん

仲良くなるのって難しいよね。
二人での会話が難しいなら、
誰かもう一人呼んで、
3人で遊んでみるのはどうかな。
きっと楽しいよ。



趣味のお悩み 3

休みの日に
することがない。
何をしたら楽しいか
わからない。

▲奈良県　サイ

そんな時こそマンガの出番だ。
「Gファンタジー」作品を
読むのが一番おすすめだぞ。
雑誌だけじゃなく、
単行本もあるからな。





キャラクターデザイン　上倉エク　漫画　狐狼

おたより大募集!!

★「イラスト召喚中」
連載作品のイラストを大募集！　お気に入りの組み合わせや、コスプレイラストなどなんでもOK!!

★ new!!「オリキャラ召喚中」
オリジナルキャラクターのイラストを募集中。キャラの名前や性格、好みなど、キャラクターの詳細を教えてね！

★「愛の詠唱 -Dear ♡♡-」
連載作品やキャラクターに対するお便りを募集するコーナー。魔術を使ってみんなのおたよりを先生に届けるぞ
先生から"あなた宛てに"お返事が返ってくることも!?　お返事はコーナー内で紹介するので要チェック！

★「放送室-other dimension-」
身近にあったこと、どうしても誰かに話したいことなどを募集するよ。みんなの「ねえ、ちょっと聞いて!」を投稿しよう。

★「解決魔法、降ってこい。」
「好きな人がいて…」「太っちゃった(泣)」などみんなのお悩みを送ってね　山きょん&シュン&カイトの3人が解決魔法を考えるよ！

特典!! 各キャラの魔力NO.1おたよりを送ってくれた方には「Gファンタジー」特製QUOカード(500円分)をプレゼント!!

★応募の決まり★
郵便はがき(またはハガキサイズの用紙)に住所、氏名、年齢、電話番号、性別、P.N.を書いて右記の宛先まで送ってね☆
※お送りいただいたものは返却できません。
※P.N.は必ず記載してください。

★あて先★
〒160-8430
スクウェア・エニックスGファンタジー編集部
Wizarding School
魔導書の欠片「コーナー名」係
※必ずコーナー名を明記してください

★メール応募の決まり★
応募可能コーナー「愛の詠唱 -Dear ♡♡-」「放送室 -other dimension-」「解決魔法、降ってこい。」
メール件名　魔導書の欠片「コーナー名」係
必要項目　住所、氏名、年齢、電話番号、性別、P.N
宛先　gf@square-enix.com　※アドレス間違いがないよう、お気を付けください。

※個人情報については巻末ページをご覧ください。

キミにおくる最強の新刊!!

青春×機関銃 ⑭

NAOE



絶対王者の緑永将に痛打をあびせ、

昏倒させたのは誰だ——??

TGC2回戦。松岡が負傷退場してしまい、残された立花と雪村の二人で辛くも勝利したトイ☆ガンガン。松岡の怪我は重く、病院に行かざるを得なくなった。一方ホシシロの2回戦では、地面に昏倒する緑の衝撃的な姿にギャラリーが息を呑んでいた。その刹那、意識を失った緑の脳裏には同じチームで共にすごし、一方的に別離を告げた松岡との灰色の記憶が蘇っていた…。

判型：B6判
定価 本体571円+税

既刊コミックスのご案内

KING OF PRISM by PrettyRhythm -パーティータイム-
[illegible]
偽り王のグラディウス　サザロン葵阿
そのアイドル吸血鬼につき　①・②　七瀬サマコ
真土の恋は陰陽次第!①〜②　早井るな
グランネリエ①〜②　宝井理人
アインシュタインの怪物①〜②　宮永龍
[illegible]
博多豚骨ラーメンズ第2篇!
[illegible]
白夜の芝神①〜④　鍋島れつ
ももも探しストラノ①〜④　ヤマダ
[illegible]
妖怪学校の先生はじめました!①〜④　田中まい
ぶっしのぶっしん 健康半分仏師譚①〜⑤　細谷思希

地縛少年 花子くん①〜⑦　あいだいろ
死神と銀の騎士 全4巻　イロノ
魔法科高校の劣等生 入学編 全4巻　原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈 構成 林ふみの 作画 きたうみつな
魔法科高校の劣等生 九校戦編 全3巻　原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈 作画 きたうみつな
魔法科高校の劣等生 横浜騒乱編 全5巻　原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈 作画 芙羽舞
魔法科高校の劣等生 来訪者編①〜④　原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈 作画 マジコ!
魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編①　原作 佐島勤
キャラクターデザイン 石田可奈 作画 きたうみつな
[illegible]
[illegible]
[illegible]

デュラララ!! RE;ダラーズ編①〜④　原作 成田良悟 キャラクターデザイン ヤスダスズヒト 作画 あきやま
宝石商師ハイネ①〜⑩　赤井ヒガサ
ホノミヤ①〜⑪　原作 HERO 作画 萩原ダイスケ
青春×機関銃①〜⑬　NAOE
君と僕。①〜⑬　堀田きいち
キューティクル探偵因幡 全14巻　もち
キューティクル探偵因幡アンソロジーコミック
黒執事①〜㉖　枢やな
黒執事キャラクターガイド「その執事、集合」
黒執事アンソロジーコミック「紅執事」①〜②
RustBlaster　枢やな
PandoraHearts 全24巻　望月淳
刀剣乱舞-ONLINE- アンソロジーコミック 〜刀剣男士幕間劇〜
刀剣乱舞-ONLINE- アンソロジーコミック 〜スクエニの陣〜
刀剣乱舞-ONLINE- アンソロジーコミック〜刀剣男士戦風録〜

※1「デュラララ!!」「デュラララ!! 罪歌編」「魔法科高校の劣等生 入学編」「魔法科高校の劣等生 九校戦編」「魔法科高校の劣等生 横浜騒乱編」はGFCSです
※2 GC「君と僕。」は新装コミックス判です。※3「ぶっしのぶっしん 健康半分仏師譚」はGCOです

4月のGFCは27日(金)発売!

電子版も同時配信!!

挑戦の春!

みにみに部

-沙々木美仁のミニチュアレシピ-

木村りん

①

夢と現実(リアル)が優しく溶け合う、ミニチュア×恋×物語。



高校1年生の地味な少女・沙々木美仁にとって、"ミニチュア制作"は幼い頃から一人で没頭する秘密の趣味。ある日、学校一のヤンキー・旭銀太にその"秘密"がばれてしまった。美仁は銀太に「俺にミニチュアを教えろ」と脅されて…!? さらにクラスの王子様・狩矢明人まで加わって、美仁の毎日は一変!! 読めばミニチュアが作りたくなる、ミニチュア×恋×物語。

判型 B6判
定価 本体562円+税

欲しいコミックスが手に入らないときは、下の申込書を持って本屋さんへ注文しに行こう!

スクウェア・エニックスのコミックス お申し込み書

商品名 ( )冊	書店様印
ご住所	
お名前 お電話 ( )	

SQUARE ENIX.
FAX.03(5292)8728

【書店様へ】 恐れ入りますが、書店印を押しスクウェア・エニックスまでFAXにてお送り下さい。在庫があるものは全タイトル注文対応いたしております。また、この注文書は追加注文用です。発売前の事前注文は受け付けておりませんのでご了承下さい。



がカラフルホリデイ！
センターカラー
ピュアラブコメディ！
王宮のトリニティ
雨壱絵穹
センターカラー
ほのぼの楽しいアニマル青春学園ライフ！
白石君の動級生
チノク
TVアニメ絶賛放送中！
待望の単行本1巻
5/26 5作品
同時発売!!
センターカラー
人や物の過去を巡る青春ファンタジー浪漫！
アンティケール・メモワール
～曰く透き取扱骨董品店～
マツキトウ
センターカラー
すれ違いばかりの(勝手に)アイドル育成コメディ！
生徒と担任P
柴日和
巻頭カラー
ニル・アドミラリの天秤
原作：「ニル・アドミラリの天秤 帝都幻惑綺譚」
作画：僮月祥
Nil Admirari PROJECT
ついにCDデビューが決まり…!!
最終回
そのアイドル吸血鬼につき
七都サマコ
単行本8巻 5/26発売!!
センターカラー
地縛少年 花子くん
あいだいろ
特別付録
「地縛少年 花子くん」特製ブックカバー
単行本8巻に重ねがけして♪
シエルは、再び過去と対峙する!!
黒執事
枢やな
センターカラー＆最終回
幽落町おばけ駄菓子屋
作画：明日香さつき
原作：蒼月海里（角川ホラー文庫刊）
キャラクターデザイン：六七質
2018 Kairi Aotsuki
KADOKAWA HORROR BUNKO
大人気ほっこりファンタジーついに完結！



君となら365日
表紙&センターカラー
花咲く季節に恋も満開♪
ホリミヤ
原作・HERO
作画・萩原ダイスケ
単行本最新12巻 5/26発売!!
特別付録
「ホリミヤ」クリア下敷き
美麗イラストで勉強もはかどること間違いなし!
ホリミヤ旋風はとどまること知らず☆
表紙&センターカラーに加え、
豪華付録付きで次号登場!
©HERO・OOZ
月刊Gファンタジー
GFantasy
6月号
5月18日(金)発売!!
※一部地域では発売日が異なる場合があります。
電子版も同日配信!!
大人気連載作品
●魔法科高校の劣等生 ダブルセブン編 ●クランネリエ ●魔法科高校の劣等生 来訪者編
●デュラララ!! RE;ダラーズ編 ●王室教師ハイネ ●冥土の恋は閻魔次第!
●DYNAMIC CHORD ●博多豚骨ラーメンズ 第2幕 ●偽り王のグラディウス
●青春×機関銃 ●妖怪学校の先生はじめました!
●いなくなれ、群青 Fragile Light of Pistol Star
予約購読サービスのお知らせ
「Gファンタジー」がセブンイレブンで予約購読できます! セブンイレブン各店頭で発売前月の23日までに申し込めば、最新号を確実にゲット! 詳しくはお近くのセブンイレブンにお問い合わせください。
www.square-enix.co.jp/magazine/gfantasy/

デジタル版 Ver.1.00

デジタル版
月刊Gファンタジー 2018年 5月号

2018年4月18日 Ver.1.00発行

発行所
株式会社スクウェア・エニックス


5
妖怪学校の
先生はじめました